

კორნელი
ქავერიძე

ბიობიბლიოგრაფია



(ენციკლოპედია) 1979

Корнелий
Кекелидзе

(1879 – 1962)

Биобиблиография



Издательство «Мецниереба»
Тбилиси
1979

კორნელი
ქაველიძე
(1879 – 1962)
ბიობიბლიოგრაფია



გამომცემლობა «მეცნიერება»
თბილისი
1979

გამოჩენილი ქართველი ფილოლოგის, ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიის შეცნიერული კვლევის ფუძემდებლის კორნელი კეკელიძის ბიობიბლიოგრაფია შოთავა 1904—1974 წლების ლიტერატურას: სამეცნიერო შრომებს, რეცენზიებს და გამოხმაურებებს ამ შრომებზე, ლიტერატურას კორნელი კეკელიძის შესახებ.

მასალა განლაგებულია ქრონოლოგიურად. გამოყოფილია საიუბილეო თარიღები, გარდაცვალება და დაკრძალვა, რომლებიც ანდანურად არის გაწყობილი. ბიობიბლიოგრაფიას წინ უძღვის პ. ქეკელიძის სამეცნიერო და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის მიკულე მიმხილვა. ერთვის ძირითადი შრომებისა და სახელთა (ანდანური) სამიებული.

Биобиблиография выдающегося грузинского филолога, основоположника научного исследования истории древнегрузинской литературы Корнелия Самсоновича Кекелидзе содержит литературу 1904—1974 гг. Научные труды, рецензии на них, труды изданные под редакцией К. Кекелидзе и литература о нем.

Материал расположен хронологически. Отдельно выделены юбилейные даты, смерть и похороны, которые расставлены в алфавитном порядке. Биобиблиографии предпослан краткий обзор научной и общественной деятельности К. С. Кекелидзе. Прилагаются указатели: трудов и именной (алфавитный).

ბიობიბლიოგრაფიული სერიის მთავარი სარედაქციო კოლეგია: შ. ძიდიშვილი (მთ. რედაქტორი), ლ. გაბუნია, თ. დავითაძე, მ. დარიალიშვილი, ვ. კუბრაძე, ვ. მახალიშვილი, ვ. თკუჯავა. ა. ფრანგიშვილი, გ. ვიკოშვილი, ს. ხადური (მდგვანი).

შემდგენლები: ს. უბანევაშვილი, ვ. დოლიძე

რედაქტორები: გ. მიქაელი, ს. ხადური

ბიბლიოგრაფიული რედაქცია თ. ნაკაშიძისა

Главная редакционная коллегия биобиблиографической серии: Ш. В. Дзидзигури (глав. ред.), Л. К. Габуния, Ф. Ф. Давитая, М. К. Дараселия, В. Д. Купрадзе, В. В. Махалдiani, В. М. Окуджава, А. С. Прангишвили, Г. В. Цицишвили, С. А. Хадури (секретарь)

Составители: С. И. Кубанешвили, Э. Г. Долидзе

Редакторы: Г. В. Микадзе, С. А. Хадури

Библиографическая редакция Т. Е. Накашидзе

61005



5. 515mrg

აკადემიკოსი პოლნელი სამსონის ეგ კეკელიძე

გამოჩენილი ქართველი მეცნიერის კორნელი კეკელიძის სამეცნიერო მოღვაწეობისა და პიროვნების დასახასიათებლად საჭიროა გავიხსენოთ მისი დაბადების 80 და სამეცნიერო-პედაგოგიური მოღვაწეობის 55 წლისთავისადმი მიძღვნილ საიუბილეო სესიაზე წარმოთქმული სამადლობელი სიტყვა. მასში კ. კეკელიძემ სამეცნიერო საქმიანობის ძირითადი პრინციპები ჩამოაყალიბა შემდეგნაირად:

„ა. ისტორიული ჰეშმარიტების გამოვლინება უნდა ემყარერებოდეს არა უნიადაგო ჰიპოთეზებსა და მოსაზრებებს, არამედ მყარ და შემოწმებულ ისტორიულ ფაქტებს. ბ. ნამდვილი ისტორია არ საჭიროებს შეკეთება-შელამაზებას, რა მოსაზრებითაც არ უნდა იყოს ეს გამოწვეული (უფრო ხშირად ეს ხდება ყალბად გაგებული «პატრიოტიზმის» ქურქში). გ. მეცნიერულ მუშაობაში საჭიროა კრიტიკა, მაგრამ კრიტიკად არ უნდა საღვებოდეს ინსინუაციები და ლანდღვა-გინება. დ. საჭიროა პოლემიკა, მაგრამ არა ისეთ ადამიანთან, რომელიც შეუპყრია წინასწარაკვიატებულ აზრს და არა ჰეშმარიტების მოპოვების სურვილს. ე. მზად უნდა იყო შეცდომის გამოსწორებისათვის; ის ადამიანი, რომელსაც ეშინია ან რცხვენია თავისი შეცდომების გამოსწორებისა და ამიტომ «უცილობლობებს ვითა ჯორი», მეცნიერად არ შეიძლება ჩაითვალოს“.

ამ სიტყვებში მუღლავნდება მოღვაწე მეცნიერის უპირველესი მოვალეობა და სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის დიდი გამოცდილება, დაუცხრომელი სწრაფვა ობიექტური სინამდვილის ამოსაცნობად და მტკიცე ნებისყოფა საკუთარი აზრის განქეშმარიტებისათვის.

კ. კეკელიძემ თავისი ღრმა ერუდიციით, ფილოლოგიური დარგების საფუძვლიანი ცოდნით, ობიექტური კონცეფციური აზროვნებითა და მშობლიური ქვეყნის მგზნებარე სიყვარულით შექმნა მდიდარი მეცნიერული მემკვიდრეობა, რომელშიც აისახა თხუთ-

მეტსაუკუნოვანი ქართული მწერლობის ისტორია, ქართველი ერის კულტურულ-ისტორიული ცხოვრება, ძლიერი შემოქმედებითი პოტენცია, სახელოვან გამოშეტყველთა ნაზრევი და ჩვენი დედაენის დიადი წარსული.

კ. კეკელიძე დაიბადა 1879 წლის 18 აპრილს სოფ. მიქელეფონში (ტობანიერის საბჭო, ვანის რაიონი), ხელმოკლე გლეხის ოჯახში. პირველდაწყებითი განათლება მიიღო ქუთაისში. 1893—1900 წლებში სწავლობდა თბილისის სასულიერო სემინარიაში. 1900 წლის შემოდგომიდან „სახელმწიფო ხარჯით“ ჩაირიცხა. მსმენელად კიევის სასულიერო აკადემიაში სიტყვიერების ფაქულტეტზე. აქ დაეუფლა ისტორიულ-ფილოლოგიურ დარგებს და ხელი მოჰკიდა. ქართული ლიტერატურის შესწავლას.

1902 წელს კ. კეკელიძემ გაიცნო ნ. მარის ნაშრომი „წინასწარი ანგარიში სინას მთაზე მუშაობის შესახებ“, რამაც ჭაბუქზე დიდი გავლენა მოახდინა; მაშინ საბოლოოდ გადაწყვიტა, სპეციალობა მიეღო ძველი ქართული მწერლობის განხრით. ეს გადაწყვეტილება მას მოუწონეს პროფესორებმა ნ. პეტროვმა და ა. ღმიტრიევსკიმ. მეტიც: ა. ღმიტრიევსკიმ კ. კეკელიძეს წინადადება მისცა სადიპლომო თემა აეღო სწორედ ძველი ქართული მწერლობიდან. პროფესორის ეს წინადადება მიიღო და შეუდგა ქართული, ხელნაწერების შესწავლას.

1904 წელს კ. კეკელიძემ კიევის სასულიერო აკადემიას წარუდგინა ნაშრომი — „ქართული ლიტერატურიული ძეგლები სამამულო წიგნსაცავებში და მათი მეცნიერული მნიშვნელობა“ (დაწერილი იყო რუსულად). რეცენზენტებმა ა. ღმიტრიევსკიმ და ა. გლაგოლევმა, მაღალი შეფასება მისცეს.

კ. კეკელიძემ კიევის სასულიერო აკადემია წარმატებით დაამთავრა. 1905 წლიდან შეუდგა მასწავლებლობას ქუთაისში, ქალთა საეპარქიო სასწავლებელში; 1906 წლის დასაწყისში გადმოვიდა თბილისში საეპარქიო სასწავლებლის პედაგოგიური ნაწილის გამგედ. 1908 წელს დაიცვა მაგისტრის სამეცნიერო ხარისხი; სულ მალე ა. ღმიტრიევსკის პეტერბურგში გადასვლასთან დაკავშირებით მისი კათედრა კ. კეკელიძეს შესთავაზეს, მაგრამ კიევის სასულიერო აკადემიას მან ამჯობინა თბილისში მასწავლებლობა. 1913 წელს მიიწვიეს ლექტორად ქალთა უმაღლეს კურსებზე, ხოლო 1916 წელს დაინიშნა თბილისის სასულიერო სემინარიის რექტორად.

1918 წლიდან კ. კეკელიძის ცხოვრებაში იწყება ახალი პერიო-

და. მეცნიერი მხარში ამოუდგა ი. ჯავახიშვილს თბილისის უნივერსიტეტის დაარსების საქმეში და დაიწყო მოღვაწეობა ამ ახალ უმაღლეს სამეცნიერო-პედაგოგიურ დაწესებულებაში.

კ. კეკელიძე იყო თბილისის უნივერსიტეტის ძეველი ქართული ლიტერატურის კათედრის გამგე დაარსების დღიდან გარდაცვალებამდე, სხვადასხვა დროს მუშაობდა ფილოლოგიის ფაკულტეტის დეკანად, სამეცნიერო-სასწავლო ნაწილის პრორექტორად, განვებდა უნივერსიტეტთან არსებულ სიძველეთსაცავს; ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ლიტერატურის ისტორიის კათედრას და ასრულებდა სხვადასხვა საზოგადოებრივ საქმიანობას.

1941 წელს კ. კეკელიძე აირჩიეს საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილ წევრად.

მისი ინიციატივით აკადემიაში დაარსდა შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტი, რომლის დირექტორადაც მუშაობდა 1942—1949 წლებში, შემდეგ კი განაგებდა ამავე ინსტიტუტის ძეველი ქართული ლიტერატურის განყოფილებას.

1954 წლის 25 მაისს კ. კეკელიძეს გადაუხადეს დაბადებიდან 75 და სამეცნიერო მოღვაწეობის 50 წლისთავის, ხოლო 1959 წელს — დაბადებიდან 80 და სამეცნიერო მოღვაწეობის 55 წლის-თავის იუბილეები.

კ. კეკელიძე გარდაიცვალა 83 წლის ასაკში 1962 წლის 7 ივნისს: დაკრძალულია თბილისის უნივერსიტეტის ბაღში.

კ. კეკელიძემ სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობა დაიწყო ჯერ კადევ კიევის აკადემიაში სწავლის დროს. მისმა სადიპლომო შრომაშ „ქართული ლიტერატურის ძეგლები სამამულო წიგნსაცავებში“ ისეთი დიდი მოწონება დაიმსახურა, რომ 1908 წელს, შევსება-გადამუშავების შემდეგ, ავტორს მაგისტრის სამეცნიერო ხარისხი მოაპოვებინა.

კ. კეკელიძის პირველი წერილები დაიბეჭდა 1905 წელს, ერთი—ურნ. «მწყემსში» (№13-14) «ახალნი საგალობელნი აბო ტფილე-ლისა», მეორე—კიევის სასულიერო აკადემიის შრომებში «К вопросу о времени празднования Рождества Христова в древней церкви». (№1). ამის შემდევ კ. კეკელიძე სისტემატურად წერდა და აქვთ-

ნებდა წერილებს, ნარკვევებსა და გამოკვლევებს ქართულ და რუსულ პერიოდულ პრესაში, აგრეთვე მონოგრაფიებს — წიგნებად.

პირველი წიგნი, რომელმაც გაუთქვა სახელი სამეცნიერო წრეებში, იყო სამაგისტრო ნაშრომი — «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение». ამ შრომის მნიშვნელობა თავიდანვე სწორად განსაზღვრა ა. ღმიტრიევსკიმ ჯერ კიდევ 1908 წელს, როდესაც კ. კეკელიძე კიევის სასულიერო აკადემიაში მაგისტრის დისერტაციას იცავდა; ა. ღმიტრიევსკი ამბობდა: «თავმოყრილი მასალის სიუხვითა და მეცნიერულ მონაცემთა სიახლით ეს იქნება ლიტურგიული მეცნიერების ძვირფასი განძი და იგი გახდება ლიტურგისტთა სამაგილო წიგნად». ეს მონუმენტური წიგნი მკითხველებს დღესაც აწვდის უხვისტორიულ-ბიბლიოგრაფიულ მასალასა და საგულისხმო ფილოლოგიურ დაკვირვებებს ქართული ლიტურგიული ძეგლების ხელნაწერებისა და, მათი მეცნიერული ღირებულების შესახებ.

მეორე დიდი შრომა, რომელმაც კვლავ სახელი გაუთქვა ქართველ მეცნიერს, არის „იერუსალიმის განჩინება“ (1912 წ.). იგი შეიცავს ძველ ქართულ ტექსტსა და გამოკვლევას. „განჩინება“ ქართული ლიტურგიკის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ძეგლთაგანია, და ასევე ითვლება ერთ-ერთ უნიკალურ წყაროდ ძველი პალესტინის სამონასტრო ყოფის შესასწავლად. ამიტომაც მისმა პუბლიკაციამ მკვლევართა ყურადღება უმაღვე მიიპყრო. მაღალი შეფასება მისცა მას კვლავ ა. ღმიტრიევსკიმ. რეცენზიები დაწერეს ი. კარაბინოვმა, პ. პეტრერსმა და ნ. მარმა. მაგ., ნ. მარმა ონიშნა, რომ კ. კეკელიძის წიგნი თავისი მეცნიერული ღირებულებით სერიოზულად მოფიქრებული შრომაა, რომელიც შეიცავს განუენებულ თემას და ახალ აღმოჩენილ უმნიშვნელოვანეს ტექსტს. საგულისხმოა, რომ როდესაც თ. უორდანიამ „განჩინება“ გაიცნო, მან კ. კეკელიძეს გაუგზავნა აღფრთოვანებული წერილი: „მე გავიცანი შენი ახალი შრომა და მახარებს და მაცოცხლებს ის, რომ ჩვენს მწერლობას ბუმბერაზი მაძიებელი გამოუჩნდა“. ისიც უნდა აღინიშნოს, რომ „განჩინების“ პუბლიკატორმა ნ. მარის წარდგინებით მ. ახმატოვის სახელობის პრემია მოიპოვა.

შემდეგი დიდი წარმატება წილად პხვდა კ. კეკელიძეს მაშინ, როდესაც 1912 წელს «Христианский Восток»-ში დაიბეჭდა გამოკვლევა ტექსტითურთ «იოვანე ქსიფილინოსი — სვიმეონ მეტაფრასტის გამგრძელებელი», რომელიც წარმოადგენს ერთგვარ შევსებას მისი ნარკვევისას — «სვიმეონ მეტაფრასტი ქართული წყაროების მიხედ-

ვით» (1910 წ.). ორივე ნარკვევში განხილულია ბიზანტიური მეტაფრასტიკის მთავარი წარმომადგენლების სვიმეონ ლოლოთეტისა და ითანე ქსიფილინოსის ლიტერატურული საქმიანობა. ქართული წყაროებით ცხადი გახდა, რომ სექტემბერ-იანვრის თვეთა წმიდათა საკითხავები გადაუმეტაფრასებია სვიმეონ ლოლოთეტს, ხოლო თებერვალ-აგვისტოს თვეთა საკითხავები — ითანე ქსიფილინოს. მსოფლიო ბიზანტისტიკაში ცნობილი იყო, რომ პირველი ხუთი თვის მეტაფრასები ეკუთვნოდა სვიმეონს, მაგრამ ბერძნულში არ ჩანდა, თუ სვიმეონის გამგრძელებელი ვინ იყო და რა შრომები ეკუთვნოდა მას. კ. კეკელიძემ ქართულ ხელნაწერებში აღმოაჩინა ორი ისტორიულ-ბიბლიოგრაფიული ანდერძი — «მოსაქსენებელი მცირე სვიმეონისთვის ლოლოთეტისა და თხრობად მიზეზთა ამათ საკითხავთა თარგმანისათა» და «შვიდთა თვეთა საკითხავთა განმავრცელებლისა ბრძნისა ფილოსოფოსისა ქსიფილინოსისათვის», რომელთა მიხედვით დოკუმენტურად დადგინდა, რომ ქართულ წყაროებს დაუცავთ სვიმეონის გამგრძელებლის ვინაობა, რომ ეს ავტორი არის ითანე ქსიფილინოსი, ბიზანტიელი ფილოსოფოსი და მწერალი, რომელსაც გარდაუკაზმავს თებერვალ-აგვისტოს საკითხავები. კ. კეკელიძემ ცხადყო, რომ «ქსიფილინოსის შრომა, რომელიც ბერძნულ ენაზე არ შენახულა, ქართულად დაცულია თითქმის მთლიანად. ასე რომ, შესაძლებელი ხდება შუა საუკუნეთა ბიზანტიური მწერლობის ერთ-ერთი მსხვილი ხარვეზის ამოვსება».

კ. კეკელიძის აღმოჩენამ ბიზანტინისტთა შორის დიდი სენსაცია გამოიწვია. ვ. ლატიშევმა მეორე ქართულ „ანდერძს“ უწოდა „უალრესად საინტერესო და მნიშვნელოვანი დოკუმენტი“; აღნიშნა ისიც, რომ კ. კეკელიძეს სრული უფლება ჰქონდა ეს დოკუმენტი მიეჩნია ერთგვარ „გამოცხადებად“. რადგანაც ბიზანტიურმა მწერლობამ ითანე ქსიფილინოსის შესახებ სრულიად არაფერი არ უცოდა.

ამის შემდეგ კ. კეკელიძემ მოიპოვა დიდი სარბიელი მსოფლიო ბიზანტინისტიკის არენაზეც. მისი ნაშრომი დასავლეთ ევროპის სპეციალისტთა ყურადღების საგნად იქცა. ახლა უკვე ქართველ მეცნიერს სამკალი დიდი ჰქონდა და შეეძლო მკითხველი საზოგადოებისათვის გაეცნო ის ჰაგიოგრაფიული ტექსტები, რომლებიც მოიპოვებოდა ქართულ ენაზე და მათი არსებობა კი ევროპელმა მეცნიერებმა არ იცოდნენ; და აი, ხანგრძლივი და დაძაბული მუშაობის შედეგად კ. კეკელიძემ 1918 წელს თბილისში დაბეჭდა «ქართული

ჰაგიოგრაფიული ძეგლების» სერიაში «კიმენის» პირველი ტომი, რო-
ჰელიც შეიცავს გამოკვლევას და 21 ჰაგიოგრაფიულ ტექსტს. იგი შე-
ავალში წერს: «ჩვენი ძეგლი მწერლობის შესწავლა-გამომზეურება
ერთობ ჩამორჩენილია. განსაკუთრებით ეს უნდა ითქვას ჰაგიოგრა-
ფიული მწერლობის შესახებ. ამ დარგში არავითარი სისტემატური
მუშაობა არ წარმოებს. ერთის მხრით ამ გარემოებამ, მეორის მხრით
ქართული ჰაგიოგრაფიული მწერლობის სიმღიდრემ და უაღრესმა
სამეცნიერო მნიშვნელობამ გვაიძულა ჩვენ 1915 წ. მოხსენებით
მიგვემართნა ჰეტროგრადის სამეცნიერო აკადემიისათვის, რომ მას ეკის-
რა გამოცემა ამ ძვირფასი სამეცნიერო ნაშთებისა. თანახმად ამ
მოხსენებისა და იგადემიკოსის ნ. მარის დასკვნისა, სამეცნიერო
აკადემიამ გადაწყვიტა ქართული ჰაგიოგრაფიული ტექსტების გამო-
საცემად შეექმნა საგანგებო სერია, რომლის რედაქტორობა ჩვენ
დაგვაკისრა. ეს სერია, რომელსაც სახელად *Monumenta hagiographica Georgica* ჰქვიან, სამ ნაწილადაა განხრახული: პირველ ნაწილში
შევა ეგრეთწოდებული «კიმენი», ე. ი. პირველ ლიტონად აღწერილი
მსოფლიო წმიდათა ცხორებანი; მეორე ნაწილში — ამავე წმიდათა
გარდაქმნილ-გადაკეთებულნი, ლიტერატურულად შესწორებულ-გამ-
შვენიერებულნი ცხორებანი, რომელთაც «მეტაფრასი» ეწოდება; მე-
სამე ნაწილში — ქართველ წმიდათა ცხორებანი, რომელთა გამოცემა
აუცილებელი საჭიროებას შეადგენს, თუ მხედველობაში იმ გარემოე-
ბას ვიქონიებთ, რომ ერთადერთი გამოცემა მ. საბინინისა «საქართ-
ველოს სამოთხე» გასაყიდად არ იშოვება და თან პრიმიტიულ სამეც-
ნიერო მოთხოვნილებასაც კი ვერ აკმაყოფილებს».

კ. კეკელიძის გამოცემას უძლვის გამოკვლევა, რომელშიც მო-
ცემულია ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიის ისტორია, განხი-
ლულია ქართველ მთარგმნელთა ვინაობა და სვინაქსარული თუ
აპოფთეგმატური ხასიათის კრებულები (სწავლანი მამათანი, ლავსაი-
კონი, ფილოთეონ ისტორია, დიალოლონი და ლიმონარი), ხოლო
შემდეგ წარმოდგენილია „მოკლე ისტორიულ-ლიტერატურული და
ჰაგიოლოგიური ანალიზი“ ამ ტექსტებისა, რომლებიც გამოქვეყნე-
ბულია პირველ ტომში.

„კიმენის“ მეორე ტომი კ. კეკელიძემ გამოაქვეყნა 1946 წელს
(ე. ი. პირველის გამოსვლიდან 28 წლის შემდეგ). ეს ტომი აგებუ-
ლია სხვაგვარად: თუ პირველში ჯერ ნარკვევია, მერმე — ტექს-
ტები, მეორეში თითოეულ ტექსტს უძლვის ნარკვევიცა და სათა-
ნადო აპარატიც. აქ დაბეჭდილია 14 ჰაგიოგრაფიული ძეგლი; ყვე-

ლა მათგანი შესწავლილია ქართულ ხელნაწერებთან და ბერძნულ დედნებთან მიმართებით. წამტღვარებულ ნარკვევებში განხილულია ისტორიულ-ფილოლოგიური და ტექსტოლოგიური საკითხები.

ამრიგად, „კიმენის“ ორივე ტომში კ. კეკელიძემ გამოაქვეყნა 35 ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული ძეგლი. მისი აზრით, ეს იყო ზღვაში წვეთი. მკითხველებს რომ გაეთვალისწინებინათ ქართული ჰაგიოგრაფიული ლიტერატურის მოცულობა და ხასიათი, მან შეადგინა და დაბეჭდა კიდეც უაღრესად საჭირო ბიბლიოგრაფიული შრომა — „ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია“, რომელშიც აღრიცხა კიმენური და მეტაფრასული ძეგლები V-დან XI საუკუნეებდე. მასში მითითებულია თხზულებათა ავტორები, სათაურები, დასაწყისში ფრაზები, უცხოური გამოცემები და ის ქართული ხელნაწერები, რომელთაც დაუცავთ ესა თუ ის თარგმნილი ჰაგიოგრაფიული ძეგლი. აღნიშნული შრომებით კ. კეკელიძემ ჩაუყარა მტკიცე საფუძველი ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიის მეცნიერულად შესწავლის საქმეს.

კ. კეკელიძემ ღიღი წვლილი შეიტანა ქართული ორიგინალური ჰაგიოგრაფიის შესწავლის საქმეშიც. მან არა მარტო კრიტიკულად გაანალიზა V-IX საუკუნეების ქართული «წამებანი» და «ცხოვრებანი», არამედ ზოგი მათგანის ტექსტი მეცნიერულად გამოსცა და რუსულადაც თარგმნა. ამ მხრივ განსაკუთრებულ ყურადღებას იპყრობს მისი ორი წიგნი — «აღრინდელი ფეოდალური ქართული ლიტერატურა. ნაკვეთი პირველი : I. ოთავე საბანისძე, II. ბასილ ზარზელი» (1935 წ.) და «Памятники древнегрузинской агиографической литературы» (1956 წ.). პირველი წიგნის წინასიტყვაში ლაკვნიურად აღნიშნულია ის ღიღი მნიშვნელობა ქართული კულტურის ისტორიისათვის, რომელიც მოეპოვება ხსენებულ ჰაგიოგრაფიულ ძეგლებს: «აღრინდელი ქართული ორიგინალური ლიტერატურა, — წერს ავტორი წიგნის წინასიტყვაში, — რომელიც უმთავრესად ე. წ. ჰაგიოგრაფიული ძეგლებითა წარმოდგენილი, სერიოზული ყურადღების ღირსია. წმიდა ლიტერატურული ღირებულების გარდა საგანგებოდ ხაზგასმულია მისი ისტორიული მნიშვნელობაც: ჰაგიოგრაფიული ძეგლების საშუალებით ჩვენ შეგვიძლია გავითვალისწინოთ ისეთი მხარეები სოციალურ-ეკონომიკური, პოლიტიკური და კულტურული ცხოვრების შორეულს, კარდასულ ეპოქაში, რომელთა შესახებ სხვა წყაროები ან სრულიად არ მოგვეპოვება, ანდა ძალიან ძუნწალ». ამიტომ შემთხვევითი არაა. რომ კ. კეკელიძის წიგნში გამოქვეყ-

ნებულია ითანე საბანისძის «აბო ტფილელის მარტვილობა» (VIII ს.) და ბასილ ზარზმელის «სერაპიონ ზარზმელის ცხოვრება» (X ს.). ეს ძეგლები კ. კეკელიძის მიერ საფუძვლიანად განხილულია ფილოლოგიური და ისტორიულ-ლიტერატურული თვალსაზრისით; მეცნიერულად დასაბუთებულია ორივე ძეგლის კულტურული მნიშვნელობაც, რაც მოეპოვება მათ VIII-IX საუკუნეთა ქართველი ხალხისა და მეზობელი ქვეყნების ცხოვრების შესასწავლად. სახე ლდობრ, «აბო ტფილელის მარტვილობის» ტექსტთან დაკავშირებით შესწავლილია თხზულების აღრინდელი გამოცემები, ხელნაწერები, ქრონოლოგია პოლიტიკური სოციალურ-ეკონომიკური მდგომარეობა ქართლისა, ავტორის ვინაობა და იდეოლოგია, დაწერის თარიღი, ლიტერატურული წყაროები, ძეგლის ფორმა (სტრუქტურა), ხოლო «სერაპიონ ზარზმელის ცხოვრებასთან» დაკავშირებით შემდეგი საკითხები: გამოცემა და ხელნაწერები, «ცხოვრების» ქრონოლოგია, აშოტ დიდი კურაპალატის გარდაცვალების თარიღი, ეფრემ დიდისა და გიორგი მაწყვერელის ეპოქა, «ცხოვრების» სოციოლოგია და მნიშვნელობა, ტექსტის დამახინჯებული ადგილები. თხზულებებს ერთვის ვარიანტები, ძნელოვანი და არქაული სიტყვების ლექსიკონი. ასე რომ, ამ წიგნში მოცემულია ითანე საბანისძისა და ბასილ ზარზმელის შრომათა მეცნიერულ-კრიტიკული გამოცემა ვრცელი გამოკვლევებითა და ფილოლოგიური აპარატით. რაც შეეხება მეორე წიგნს, რომელიც რუსულად გამოქვეყნდა, მასში დაბეჭდილია იაკობ ხუცესის, ითანე საბანისძისა და სერაპიონ ზარზმელის თხზულებათა რუსული თარგმანები სათანადო გამოკვლევებით. ამით კ. კეკელიძემ რუსულ ენაზე საზოგადოებას მიაწოდა ადრეფეოდალური ხანის სამი უმნიშვნელოვანესი ნაწარმოები — «შუშანიკის წამება», «აბო ტფილელის წამება» და «სერაპიონ ზარზმელის ცხოვრება», რომლებშიც გაშუქებულია V-IX საუკუნეების ქართლის პოლიტიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრება, ოჯახური ყოფა, რელიგიური ბრძოლა მაზდებანურ და მუსულმანურ საჩიტონებათა წინააღმდეგ, ქართული ეკლესიის ორგანიზაცია, სამხრეთ საქართველოს სოციალური ყოფა, სამონასტრო-საეკლესიო მშენებლობა და დაბალი საზოგადოების აუტანელი გარემო.

ძველი ქართული მწერლობის მეორე დარგი, რომელიც დაამუშავა კ. კეკელიძემ, ეს არის ეგზეგეტიკა. 1920 წელს მეცნიერმა გამოაქვეყნა დიდი შრომა — „თარგმანება ეკლესიასტისა მიტროფანე ზმვირნელ მიტროპოლიტისა“, რომელიც შეიცავს გამოკვლევასა და ძველ ქართულ ტექსტს. გამოკვლევაში მოცემულია ქარ-

თული ეგზეგეტიყის შოკლე ისტორია, განხილულია ამ დარგის თხზულებანი, რომელნიც კი ქართველებს უთარგმნიათ V—XI საუკუნეებში, მთარგმნელთა ვინაობა; მიტროფანე სმირნელის, როგორც მწერლისა და მოაზროვნის, როლი ბიზანტიურ მწერლობაში და „თარგმანება ეკლესიასტისა“. ამ ძეგლის შესახებ კ. კეკელიძე წერს: „საქართველოს ეკლესიას, რომელსაც შეუნახავს უმღიდრესი ნაშთი საქრისტიანო მწერლობისა, ჯერ არ მიუპყრია მეცნიერთა ის ყურადღება, რაც მას სამართლიანად უნდა ჰქონდეს დამსახურებული... მისი ლიტერატურული მემკვიდრეობის ზერელედ გაცნობამაც თვალსაჩინო განძი შეიტანა საეკლესიო მწერლობის ისტორიაში რამდენიმე ისეთ თხზულებათა აღმოჩენით, რომელთა დედანი დაკარგულად ითვლება. მით უფრო თამამად აღვნიშნავთ ამ ფაქტს, რომ დღეისდღეობით ჩვენ შეძლება გვეძლევა სიამოვნებით მოვიტანოთ ზოგად სამეცნიერო სამსხვერპლოზე ქართული სიძველეთსაცავიდანაც ერთი ახალი საეგზეგეტიკო თხზულება, ბერძნული ენიდან ნათარგმნი, რომლის შესახებ საეკლესიო მწერლობის ისტორიამ არა იცის რა. ჩვენ სახეზე გვაქვს «თარგმანება ეკლესიასტისა», აღწერილი მიტროფანეს მიერ, სმირნელ მიტროპოლიტისა“.

გამოკვლევაში ცალკე თავი ეთმობა ქართული თარგმანის რაობას. აქ კ. კეკელიძე გამოთქვამს მოსაზრებას, რომ მიტროფანეს „თარგმანების“ მთარგმნელია ფილოსოფოსი იოანე ჭიმჭიმელი; შემდეგ იქვე განმარტავს ალეგორიული და ისტორიული შინაარსის გამომხატველ ტერმინებსა და ცნებებს, რომელთაც იყენებს მთარგმნელი ამა თუ იმ ბერძნული გამოთქმის შესატყვისად. საგულისხმოა გამოკვლევის ის თავიც, რომელშიც დახასიათებულია ეკლესიასტეს ქართული რედაქციები. ამ შრომით კ. კეკელიძემ საფუძველი დაუდო ქართული ეგზეგეტიკური მწერლობის შესწავლის საქმეს.

* * *

1920-იანი წლებიდან კ. კეკელიძე შეუდგა ქართული ლიტერატურის ისტორიის კურსის შექმნაზე მუშაობას. ამ დიდი საქმის წამოწყება აუცილებელი გახდა იმის გამო, რომ იგი თბილისის უნივერსიტეტში კითხულობდა ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიას და, მაშასადამე, მოსწავლე იხალგაზრდობისათვის უნდა მიეწოდებინა სახელმძღვანელო, რომელიც დაწერილი იქნებოდა მეცნიერული

ლად იმ დროისათვის მოპოვებული ფაქტობრივი მასალების გათვალისწინებით. მაშინ ერთიანი კურსი, რომლითაც მკითხველს შეეძლო შესწავლა ქართული ლიტერატურა, იყო ა. ხახანაშვილის «Очерки по истории грузинской словесности» (ოთხ ტომად, 1895-1904) და მისი მოკლე რედაქცია — «ქართული სიტყვიერების ისტორია» (ორ ტომად 1904-1913), მაგრამ ეს წიგნები 20-იანი წლებისათვის უკვე მოძველებული იყო და თანაც ბიბლიოგრაფიულ იშვიათობად ითვლებოდა. კ. კეკელიძის წინაშე იდგა დიდი სიძნელე: არ არსებობდა ქართული ხელნაწერებისა და სამეცნიერო ლიტერატურის სრული ბიბლიოგრაფიული შრომები, სასულიერო და საერო შინაარსის მრავალი ძეგლის ბეჭდური გამოცემა და მონოგრაფიები ძველი ქართული მწერლობის დარგების შესახებ. ამიტომაც კ. კეკელიძეს თვითონ მოუხდა ე. წ. «შავი სამუშაოების» შესრულება: შეადგინა ბიბლიოგრაფია «უცხო ავტორები ძველ ქართულ მწერლობაში», დაამუშავა ცალ-ცალკე ძველი ქართული მწერლობის დარგები — ბიბლიოლოგია, აპოკრიფული მწერლობა, კანონიკა, ჰომილეტიკა, ასკეტიკა-მისტიკა, დოგმატიკა, ჰიმნოგრაფიული პოეზია და სხვა, ხელნაწერებში გაიცნო მრავალი გამოუქვეყნებელი ძველქართული თხზულება და შეუდგა ტიტანური სამუშაოს შესრულებას — ქართული ლიტერატურის ისტორიის წერას. სამართლიანობა მოითხოვს აღინიშნოს, რომ თუ ამგვარი საქმის წამოწყება შეუძლებელი იყო გასული საუკუნის 80-იან წლებში, რასაც გულისტკივილით იუწყებოდა ა. ცაგარელი, ეს შესაძლებელი გახდა ჩვენი საუკუნის 20-იან წლებში იმიტომ, რომ ამ დროისათვის ძველი ქართული მწერლობისა და მისი დამხმარე დარგების შესწავლა უკვე მეცნიერულ დონეზე იდგა. კ. კეკელიძეს გვერდს უმშვენებდნენ ა. ცაგარელი, თ. უორდანია, ნ. მარი ე, თაყაიშვილი, ი. ჯავახიშვილი, მ. ჯანაშვილი, იუსტ. აბულაძე, ს. კაჯაბაძე, ს. გორგაძე და სხვანი. განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ კ. კეკელიძეს შეეძლო გამოცემისა თ. უორდანიას «ქრონიკები» (ორი ტომი), «Тексты и разыскания по армяно-грузинской филологии» (12 ტომი), რომელიც გამოსცა ნ. მარმა; ე. თაყაიშვილის «Описание рукописей» (I-II ტომები), ი. ჯავახიშვილის «ქართველი ერის ისტორია» (I-II ტომები) და «ძველი ქართული საისტორიო მწერლობა», რომელშიც მეცნიერულად მიმოხილულია V-XIII საუკუნეების ქართული მწერლობის თხზულებანი და მათი ავტორები.

1923 წელს გამოქვეყნდა «ქართული ლიტერატურის ისტორიის» პირველი ტომი, ხოლო 1924 წელს — მეორე ტომი. ეს ორტომეული მაშინვე სამაგიდო წიგნად იქცა უველასათვის, ვინც კი დაინტერესებულ

ლი იყო და ორის ძველი ქართული მწერლობის შესწავლით. დღეს ჩვენ მოგვეპოვება მისი ოთხი გამოცემა. კ. კეკელიძე ყველა გამოცემას ავსებდა ახალი სამეცნიერო ლიტერატურით და გზადაგზა ეხმაურებოდა სხვათა მოსაზრებებს. პირველი ტომის განსაკუთრებულმა მნიშვნელობამ განსაზღვრა, რომ ეს ტომი გადამუშავებული სახით გადაითარგმნა ვერმანულ ენაზე და 1955 წელს რომში გამოქვეყნდა ასეთი სათაურით: «Geschichte der Kirchlichen georgischen Literatur auf Grund des ersten Bandes der georgischen Literaturgeschichte von K. Kekelidze. Bearbeitet von M. Tarchnischewili in Verbindung mit Dr. Julius Assfalg».

„ქართული ლიტერატურის ისტორიის“ პირველი ტომი მოიცავს V—XVIII საუკუნეთა სასულიერო მწერლობის მიმოხილვას; შედგება შესავლისა და ორი ნაწილისაგან. შესავლის თავებია: 1. ძველი ქართული ლიტერატურის მნიშვნელობა და შესწავლის მდგომარეობა, 2. ქართული ლიტერატურული ენა და დასაწყისი ქართული ლიტერატურისა, 3. პერიოდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიისა და 4. სწავლა-განათლებისა და ლიტერატურის ცენტრები ძველ საქართველოში. პირველ ნაწილში მიმოხილულია საეკლესიო მწერლების ცხოვრება და შემოქმედება ქრონილოგიური თანმიმდევრობით V-დან XVIII საუკუნემდე ჩათვლით. მეორე ნაწილი ეთმობა ძველი ქართული მწერლობის დარგებს. ესენია ბიბლიოლოგია, აპოკრიფები, ეგზეგეტიკა, დოგმატიკა, პოლემიკა, აგიოგრაფია (კიმენური, მეტაფრასული და სვინაქსარული), ასკეტიკა-მისტიკა, პომოლეტიკა, კანონიკა, ლიტურგიკა, პოეზია (ლიტურგიული და სამოძღვრო-მოთხრობითი).

„ქართული ლიტერატურის ისტორიის“ მეორე ტომი მიძღვნილია საერო-ფეოდალური მწერლობისადმი და თავისი სტრუქტურით არსებოთად განსხვავდება პირველი ტომისაგან. შედგება შესავლისა და სამი ნაწილისაგან. შესავალში განხილულია შემდეგი საკითხები: ქართული საერო მწერლობის ჩასახვის პირობები და მისი აღმოცენების მიზეზები, საერო მწერლობის დასაწყისი, საეკლესიო და საერო მწერლობის ურთიერთობა, შესწავლის ისტორია და პერიოდები. პირველ ნაწილში წარმოდგენილია XI—XIII საუკუნეების ლიტერატურა: I. ეპოსი, II. ლიტერატურული, III. საისტორიო მწერლობა და IV. ციტატები სხვადასხვა თხზულებებიდან. მეორე ნაწილი ეთმობა XIII—XIV საუკუნეების მწერლობას, ხოლო მესამე ნაწილში მიმოხილულია XV—XVIII საუკუნეების ლიტერატუ-

რული უანრები: I. საგმირო, რომანტიკული, საზღაპრო, დიდაქტიკურ-მორალური და საისტორიო ეპოსი, II. ლირიკა და III. დრამა. ავტორი ფართოდ აშუქებს თეიმურაზ პირველის, არჩილ მეფის, ვახტანგ VI-ის, თეიმურაზ მეორის, გარსევან ჩოლოყაშვილის, მამუკა ბარათაშვილის, დავით გურამიშვილის, ბესარიონ გაბაშვილის, საიათნოვასა და მთარგმნელ-შემდგენელთა ცხოვრებასა და შემოქმედებას.

პ. კეკელიძე ამ დიდ ლიტერატურულ მემკვიდრეობას განიხილავს პირველი წყაროების კრიტიკულად ათვისების საფუძველზე. ამდენად მისი ორტომეული სახელმძღვანელოს ფარგლებს სცილდება და ფართო მეცნიერული კვლევა-ძიებითი შრომის დანიშნულებას იძენს. ამას ხაზგასმით აღნიშნავს თვით ავტორი პირველი ტომის წინასიტყვაობაში: „ეს კურსი არის ფართოდ წამოწყებული ისტორიულ-ლიტერატურული, უშუალოდ პირველ წყაროებზე დამყარებული კვლევა-ძიებითი ხასიათის ნაშრომი, რომელმაც, შესაძლებლობის ფარგლებში, უნდა გაარკვიოს და დააზუსტოს ჯერ კიდევ გაურკვეველი საკითხები და მოამზადოს სასკოლო სახელმძღვანელოს შესადგენად ბაზა და საიმედო მასალა, დააკმაყოფილოს მოთხოვნილებანი უმაღლესი და საშუალო სკოლის ლიტერატურის მასწავლებლებისა, ასპირანტებისა და მეცნიერების სხვა დარგის მუშაკებისა და საბჭოთა ინტელიგენციის დაინტერესებული წრეებისა. ასეთი ხასიათი და მიზანდასახულობა შრომისა უნდა ამართლებდეს მის ორ მხარეს: I. ამ კურსში ჩვენ ვჩერდებით ...მხატვრული ლიტერატურის ნაწარმოებებზე, ესე იგი ისეთ თხზულებებზე, რომლებშიაც თავს იჩენს მხატვრული გაფორმების საშუალებანი, მაგრამ ამასთან ერთად, ამა თუ იმ საზომით, ვეხებით «მწერლობის» ისეთ ძეგლებსაც, რომლებშიაც მხატვრული ელემენტი მოცემულია არა წამყვანი სახით, იგულისხმება პოლიტიკური, ფილოსოფიური, თეოლოგიური, იურიდიული და სხვა ძეგლები. ასე ვიქცევი იმისთვის, რათა წარმოდგენილი იქნეს ძეგლი ქართული მწერლობა მთელი თავისი მოცულობით. II. ეს ისტორია მთლიანად გვერდს ვერ აუვლის ვერც ნათარგმნ ლიტერატურულ ძეგლებს; არა საგანგებოდ, მაგრამ გზადაგზა ამა თუ იმ ეპოქისა და უანრის ლიტერატურის, ამა თუ იმ მწერლის შემოქმედების მიმოხილვისას, ისტორიკოსს ნათარგმნ ლიტერატურაზეც უხდება შეჩერება. განსაკუთრებით ეს ითქმის ძველი დროის საქრისტიანო მწერლობის შესახებ“.

ამრიგად, პ. კეკელიძემ „ქართული ლიტერატურის ისტორია-

ში” მეცნიერულად შეაჯამა, სისტემაში მოიყვანა და პერიოდების მიხედვით განიხილა ის დიდი ლიტერატურული მემკვიდრეობა, რომელიც დაგვიტოვეს V—XVIII საუკუნეების სასულიერო და საერო მწერლებმა, მეცნიერებმა, მთარგმნელ-რედაქტორებმა და, საერთოდ, კულტურის მოღვაწეებმა. ამჟამად განუზომელია ის დიდი მნიშვნელობა, რომელიც წილად ჰქვდა დასახელებულ შრომას. მან აღზარდა და მომავალშიც დიდხანს აღზრდის ქართველ ლიტერატორთა მრავალ თაობას. მისი განსაკუთრებული ღირსება ისიც არის, რომ ავტორი ავლენს არა მარტო ძველი ქართული მწერლობის თავისთავადობასა და ეროვნულ ღირსებას, არამედ ცხადჰყოფს ამ მწერლობის ზოგადსაკაცობრიო მნიშვნელობასაც.

* * *

ქართული ლიტერატურის ისტორიის კურსის შექმნაზე მუშაობაში მკვლევარს დაუსახა ახალი მიზნები და ამოცანები, ახალი პრობლემები, რომელთა გადაჭრისათვის საჭირო იყო ზოგიერთი საკითხის ცალკე გამოყოფა და მონოგრაფიულად შესწავლა. ამ მიზნით მან დაამუშავა რამდენიმე დიდი პრობლემა და მათ შესახებ დაბეჭდა ნარკვევები: «ნაწყვეტი ქართული აგიოგრაფიის ისტორიიდან (ცხოვრება ილარიონ ქართველისა)» (1920 წ.), «ლეონტი მროველის ლიტერატურული წყაროები», «ორი ექვთიმე ძველს ქართულს მწერლობაში», «ვახტანგ გორგასალის ისტორიული და მისი ისტორია» (1923 წ.), «საკითხი სირიელ მოღვაწეთა ქართლში მოსვლის შესახებ», «ქართველთა მოქცევის მთავარი ისტორიულ-ქრონოლოგიური საკითხები» (1926 წ.), «კონსტანტი კახის მარტვილობა და ვინაობა» (1927 წ.), «ქართული კულტურის ორი დღესასწაული» (1929 წ.), «კანონიკური წყობილება ძველ საქართველოში» (1930 წ.), «ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია» (1933 წ.), «ნიკიფორე ირბახი» (1935 წ.), «ისტორიანი და აზმანი შარავანდედთანი როგორც ლიტერატურული წყარო», «ათონის ლიტერატურული სკოლის ისტორიიდან» (1938 წ.), «ძველი ქართული წელიწადი» (1941 წ.) «მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ მწერლობაში» (1951 წ.); «ბალაგარიანის რომანი ქართულ მწერლობაში» (1958 წ.) და მრავალი სხვა, რომელიც გაშუქებულია ქართულ-ბიზანტიური ლიტერატურული ურთიერთობისა და ქართული ისტორიული ფილოლოგიის უმნიშვნელოვანესი საკითხები. მარტო სათაურების წაკითხვაც კი საკმარისია იმის გასათვალისწინებლად, თუ რა აქტუალურ თემებზე მუშაობდა კ. კე-
2. კონკრეტული კულიტე

კელიძე. ამათგან განსაკუთრებულ ყურადღებას იპყრობს ორი თემა:

1. ქართული საერო მხატვრული მწერლობის წარმოშობა და განვითარება და 2. მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ საქართველოში. მკვლევარმა პირველ თემას მიუძღვნა რამდენიმე გამოკვლევა, რომელიც დაბეჭდა წიგნში «ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან» (ტ. II, 1945). მას შესავლად წაუმდღვარა პატარა წერილი «ქართული საერო მწერლობის წარმოშობის პრობლემისათვის» კ. კეკელიძის მდებარებაში ფეხმოკიდებული იყო ე. წ. აღმოსავლურ და დასავლურ კულტურათა გავლენის თეორია, რომელიც ნ. მარმაშემუშავა 1899 წელს («Возникновение и расцвет древнегрузинской светской литературы»). ეს მეცნიერი ფიქრობდა, რომ ქართული საერო მწერლობა აღმოცენდა და გაიფურჩნა სპარსული სამიჯნურო და საგმირო-სათავგადასავლო თუ სახოტბო პოეზიის ბაზაზე, აღმოსავლური მხატვრული სახეებისა და თემატიკის სესხება-გადმოკეთების შედეგად. ამის საპირისპიროდ შემუშავდა მეორე თვალსაზრისიც დასავლურ და აღმოსავლურ კულტურათა სინთეზისა და ანტიკური ქართული ლიტერატურული ტრადიციების აღდგენა-განახლების შესახებ. კ. კეკელიძემ უარყო ეს მოსაზრებანი და ქართული საერო და სასულიერო მწერლობის ურთიერთშეჯრების საფუძველზე წამოაყენა მართებული შეხედულება, რომ ყველა მოტივი და მხატვრული ფორმა, რაც ახასიათებს ქართულ საერო მწერლობას, მეტნაკლებად მოეპოვება ქართულ აგიოგრაფიულ, აპოკრიფულ, საისტორიო და ფილოსოფიურ მწერლობას. ასე რომ, საერო თემატიკის შექმნისათვის საქართველოში უკვე არსებობდა კულტურული ნიადაგი, რაც მკვიდრ საფუძველს უმზადებდა ახალი შინაარსისა და ახალი ფორმის პოეზიასა და პროზას — «ვეფხისტყაოსნისებურ» და «ამირანდარეჯანიანისებურ» თხზულებებს. «მართალია, — დასძენს იქვე კ. კეკელიძე, — დასახელებული თხზულებები მუსულმანური, სპარსულ-არაბული ლიტერატურის ყაიდაზე დამუშავდნენ, მაგრამ ამ შემთხვევაში საყურადღებოა ის ფაქტი, რომ მათი მოტივები, ზოგჯერ ელემენტების, ზოგჯერ საკმაოდ გაშლილი სახით, გაცილებით ადრეა მოცუმული პაგიოგრაფიულ მწერლობაში, ვიდრე ისინი სპარსული ლიტერატურის საშუალებით გაიკაფავდნენ ჩვენში გზას. სასულიერო მწერლობისათვის, კონკრეტულად პაგიოგრაფიული ბელეტრისტიკისათვის, არა უცხო ის სიუჟეტები და მოტივები, რომელთაც კლასიკური პერიოდის საერო მწერლობაში ვხვდებით. თუ ერთი და იგივე არა, ყოველშემთხვევაში მსგავსი მხატვრული ფორმები და სახეები, მსგავსი სიუჟეტური მოტივები და სიტუაციები ნებას გვაძლევენ

ვთქვათ, რომ ჩვენ თავიდანვე საქმე გვაქვს მხატვრული შემოქმედების ერთ მთლიან განუწყვეტელ პროცესთან», იმ განსხვავებით, რომ სასულიერო მწერლობაში ღომინანტობს რელიგიური იუსტიციით, საეროში კი ზეციურ მიზანსწრაფვებს ენაცვლება ამქვეყნიური მისაწრაფებანი. ეს მოსაზრება კ. კეკელიძემ ბრწყინვალედ დაასაბუთა სასულიერო მწერლობიდან მოხმობილი უხვი ფაქტობრივი მასალით.

ასევე დიდი მეცნიერული ერუდიციითაა დამუშავებული მთარგმნელობითი მეთოდის პრობლემა. როგორც ცნობილია, ჩვენი ძველი მწერლობა მდიდარია თარგმნილი ძეგლებით. ქართველები თარგმნიდნენ ბერძნულიდან, ასურულიდან, სომხურიდან, არაბულიდან, სპარსულიდან, რუსულიდან და სხვა მოწინავე ხალხთა ენებიდან. აღსანიშნავია, რომ მრავალსაუკუნოვანი მთარგმნელობითი მოღვაწეობის შედეგად ჩვენში შემუშავდა მეთოდი, რომელიც მტკიცედ დამკვიდრდა ძველ ქართულ მწერლობაში, და კ. კეკელიძემ სწორედ ამ მეთოდის თავისებურებანი დაადგინა. მისი ნარკევი „მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ ლიტერატურაში“... იმდენად საინტერესოა და მნიშვნელოვანი, რომ აქ მისგან დავიმოწმებთ ერთ ვრცელ ამონაწერს, რომელიც ამ შრომის კვინტესენციას წარმოადგენს. კ. კეკელიძე წერს:

„ქართველები თარგმნიდნენ ამა თუ იმ თხზულებას, და ეს იმიტომ, რომ იმაში ხელავდნენ და პოულობდნენ პასუხს მათთვის საჭირობოროტო და სასიცოცხლო საკითხებზე. მაგრამ მთავარი ის არის, რომ გადმოღება უცხო თხზულებებისა იყო არა მექანიკური აღქმის პროცესი, არამედ პროცესი შემოქმედებითი გადამუშავებისა და თავის საკუთარ გემოვნება-შეგნებასთან შეგუებისა. ქართველთა შემოქმედებითმა გენიამ შეძლო ნათარგმნი ლიტერატურის ასიმილირება, თავის საკუთარ იდეურ-ესთეტიკურ შეგნებაში გადახარშვა და გადადნობა მისი ეროვნული საქმიანობის ბრძმედში... ჩვენში თავიდანვე განმტკიცებული ყოფილა ტრადიცია „თავისუფალი თარგმანისა“. თეორია „შემატება-კლებისა“ მარტო ექვთიმე ათონელის თარგმანებში როდი იჩენდა თავს, ამა თუ იმ საზომით სხვების მუშაობასაც წარმართავდა. მთარგმნელობის პროცესში ქართველები მონურად არ მისდევდნენ სათარგმნელ ნიმუშებს... მთარგმნელებს შეაქვთ თავიანთ თარგმანში ქართული სული, ქართული შეგნება, ქართული სახეები და კოლორიტი, ქართული გეოგრაფიულ-ისტორიული სახელები და ტერმინები, თავისებურად, ქართულად ამოქმედენ თუ ავტონომენ მათ. ასე რომ, ეს ნათარგმნი ძეგლები ხშირად ორგზალური შემოქმედების მიჯნამდე მიღის. მაგრამ ეს „თავი-

სუფლება“, ეს „შემატება-მოკლება“ არ მიღიოდა იქამდე, რომ დედანი დამახინჯებულიყო; მთავარი, არსებითი მხარე დედნისა როგორც იდეური, ისე მხატვრული, თარგმანში გადმოდიოდა, ან, ეფრემ მცირეს გამოთქმა რომ ვიხმაროთ, თარგმანი „მასვე პირსა იტყოდა“, რაც დედანში იყო მოცემული“.

კ. კეკელიძის მიერ მთარგმნელობითი მეთოდის ეს ზოგადი შეფასება-დახასიათება განაპირობა მკვლევრის ხანგრძლივმა და მრავალმხრივმა სამეცნიერო-კვლევითმა მუშაობამ, როდესაც იგი ეცნობოდა დედნებთან მიმართებით ძველი ქართული ლიტერატურის ძეგლებს. კ. კეკელიძემ ამგვარი განმაზოგადებელი შრომა დაწერა უამრავი ფაქტობრივი მასალის ანალიზის შედეგად. იგი ჩინებულად ჰავლობდა ბერძნულ-ლათინურ-სლავიანურ ენებს და ამ ენებიდან თარგმნილ ქართულ თხზულებებს თვითონვე უდარებდა ორგინალებს და მსგავსება-სხვაობას საკუთარი მეცნიერული დაკვირვების საფუძველზე აღვენდა. სწორედ ამით აიხსნება ის წარმატებაც, რაც პევდა კ. კეკელიძის ხსენებულ ნარკვევს. თამამად შეიძლება ითქვას, რომ მას გვერდს ვერ აუვლის ვერც ერთი მკვლევარი, რომელიც კი თარგმნის პრობლემატიკაზე მუშაობს.

კ. კეკელიძე ფართო პორიზონტისა და მრავალმხრივი ინტერესების მკვლევარი იყო: თითქმის თანაბარი ძალით მუშაობდა ქართული ფილოლოგისა და ისტორიოგრაფიის უბნებზე, ლიტერატურული ურთიერთობის საკითხებზე და ქართული ფილოსოფიური აზროვნებითაც იყო დაინტერესებული, ის ყოველთვის ეხმაურებოდა სხვა მეცნიერთაგან წამოყენებულ შეხედულებებს და მათი კრიტიკისა თუ გაზიარების შემთხვევაში პრინციპულ მეცნიერულ სიმაღლეზე იდგა.

კ. კეკელიძემ დიდი დრო და ენერგია შეალია რუსთველოლოგიურ პრობლემატიკას. 1924 წლიდან გარდაცვალებამდე აქტიურად მუშაობდა ამ ურთულეს დარგში და მრავალი ნარკვევიც უძღვნა „ვეფხისტყაოსნის“ ავტორის ვინაობას, დაწერის თარიღს, სიუჟეტის სადაურობას, ტექსტის ისტორიას, რუსთაველის რელიგიურ და ფილოსოფიურ მსოფლმხედველობას, მის მხატვრულ გამომსახულელობითს საშუალებებსა და პოემის აკადემიური ტექსტის დაღვენის საქმეს. კ. კეკელიძე იყო „ვეფხისტყაოსნის“ 1937 წლის საიუბილეო გამოცემის ტექსტის დამდგენი კომისიის თავმჯდომარე, თანარედაქტორი ამავე ტექსტის 1951 და 1957 წლების გამოცემისა.

იგი მონაწილეობდა 1960—1961 წლებში „ვეფხისტყაოსნის“ ახალი კრიტიკული ტექსტის დადგენაში, მაგრამ ავადმყოფობამ მაღლე მოსწყვიტა ამ საქმეს. ერთი სიტყვით, კ. კეკელიძე ითვლება ერთ-ერთ დიდ რუსთველოლოგად, რომელმაც ნათელი მოპოვინა „ვეფხისტყაოსნის“, „თამარიანისა“ და „აბდულმესიანის“ მრავალ ბუნდოვან წაკითხვას, საერთო ფეოდალური პოეზიის ისტორიულ-ფილოლოგიურ საკითხებსა და მსოფლმხედველობრივ თუ მხატვრულ მხარეს.

კ. კეკელიძემ მონაწილეობა მიიღო აგრეთვე საისტორიო და საერო მხატვრული ძეგლების გამოცემის საქმეშიც, მან კრიტიკულად გამართა და გამოსცა „ისტორიანი და აზმანი შარავანდეთანი“ (1941 წ.), რომელიც რუსულადაც გადათარგმნა (1954 წ.), ნოდარ ციციშვილის „შვიდი მთიები“ (1930 წ.); სხვა მეცნიერებთან თანარედაქტორობით გამოაქვეყნა ფირდოუსის „შაპ-ნამეს“ მეორე ტომი (1934 წ.), იოანე ბატონიშვილის „კალმასობა“ (I, 1936 წ., II, 1948 წ.), „ვისრამიანი“ (1938 წ.), დ. გურამიშვილის „დავითიანი“ (1955 წ.), ნ. ბარათაშვილის თხზულებათა სრული კრებული (1945 წ.) და სხვა.

კ. კეკელიძემ 1945 წლიდან დაიწყო თავისი შრომების შექრება და ტომეულებად გამოცემა ასეთი სათაურით: „ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან“ (დღემდე გამოქვეყნებულია 13 ტომი, ხოლო განზრახულია კიდევ XIV ტომის გამოცემაც). ამჯერად მან ხელახლა გადახედა აღრინდელ შრომებს და ზოგიერთ მათგანში შეიტანა მცირეოდენი ცვლილება კორექტურული შეცდომების გასწორებისა თუ ფაქტობრივი მონაცემების დაზუსტების მიზნით.

კ. კეკელიძე ნაყოფიერ სამეცნიერო-კვლევითს სამუშაოებსა და დიდ პედაგოგიურ მოღვაწეობას შესანიშნავად უფარდებდა ერთმანეთს. იგი ხანგრძლივი დროის მანძილზე კითხულობდა ქართული ლიტერატურის ისტორიის კურსს თბილისის უნივერსიტეტში და ზრდიდა მეცნიერულ კადრებს. თამაშად უნდა იქვას, რომ ლიტერატურათმცოდნეთა ის დიდი არმია, რომელიც ამჟამად მუშაობს ქართული ლიტერატურის ისტორიის სხვადასხვა უბანზე, შექმნილი და გაწვრთნილია კ. კეკელიძის მიერ, ან მისი შრომებით დანერგილი ტრადიციების საფუძველზე.

კ. კეკელიძე იყო მტკიცე ნებისყოფის კაცი, თავის თავისა და სხვათა მიმართ დიდი მომთხვენი, საქმეში დაუზარელი და ბოლომდე პრინციპული. ამიტომაც მას, როგორც დიდ მეცნიერსა და

თაობათა აღმზრდელს, შეარქვეს „ქართული ფილოლოგის პატ-
რიარქი“, „გვირგვინი მხცოვანთა და მაგალითი ყრმათა“, „ქართვე-
ლი ხალხის ხელხვავიანი მოჭირნახულე“. ეს ეპითეტები მან ღირ-
სეულად დარშისახურა ხანგრძლივი შრომით, ჭეშმარიტი მეცნიერი-
სათვის და მახასიათებელი თვისებებითა და უანგარო პიროვნებით.

ივანე ლოლაშვილი

АКАДЕМИК КОРНЕЛИЙ САМСОНОВИЧ КЕКЕЛИДЗЕ

Для того, чтобы охарактеризовать литературную деятельность и личность известного грузинского ученого Корнелия Кекелидзе, необходимо вспомнить благодарственную речь, произнесенную им в 1959 году на юбилейной сессии, посвященной 80-летию со дня рождения и 55-летию с начала научно-педагогической работы. В этой речи К. Кекелидзе следующим образом сформулировал основные принципы научной деятельности: а) выявление исторической действительности должно быть основано не на сомнительных гипотезах и соображениях, а на твердых и проверенных исторических фактах; б) настоящей истории не требуется приукрашивание, какие бы ни были на это причины (чаще всего это делается под маской ложного понятого «патриотизма»); в) в научной работе критика необходима, но инсинуации и раздраженная ругань не должны выдаваться за таковую; г) необходима научная полемика, но бесполезно вести ее с таким человеком, которым движет не желание выявить истину, а одержимость предвзятой идеей; д) ученый всегда должен быть готов исправить свою ошибку. Человек, который боится и стыдится исправления своих ошибок и поэтому «упорствует как мул», не может считаться ученым.

В этих словах ясно отражена точка зрения К. Кекелидзе, его понимание долга ученого, в них проявляется огромный опыт научно-исследовательской работы, неустанное стремление к объективной истине, к совершенствованию и уточнению собственных гипотез и догадок, непреклонная воля.

Глубокая эрудиция К. Кекелидзе, основательное знание разных отраслей филологии и пламенная любовь к родине

способствовали созданию им богатого научного наследия; в работах К. Кекелидзе освещается пятнадцативековая история грузинской письменности показаны культурно-историческая жизнь грузинского народа, его неисчерпаемые возможности, деятельность великих мыслителей прошлого и славные традиции истории литературного грузинского языка.

* * *

К. Кекелидзе родился 18 апреля 1879 года в деревне Тобаниери Ванского района, в семье бедного крестьянина. Начальное образование получил в г. Кутаиси, в 1893—1900 г.г. учился в Тбилисской духовной семинарии. В 1900 году К. Кекелидзе зачисляется слушателем «на казенный счет» на факультет словесности Киевской духовной академии. Здесь, наряду с теологическими дисциплинами, он овладевает историко-филологическими науками, здесь же он начинает изучать грузинскую литературу.

В 1902 году К. Кекелидзе ознакомился с работой Н. Я. Марра «Предварительный отчет о работах на Синае и в Иерусалиме», которая произвела большое впечатление на юношу. Именно тогда он окончательно решил специализироваться в области древнегрузинской литературы. Его решение было одобрено профессорами Н. Петровым и А. Дмитриевским. Более того, А. Дмитриевский предложил юноше взять дипломную работу по древнегрузинской письменности. К. Кекелидзе принял предложение профессора и принялся за работу. В 1904 году К. Кекелидзе представил Киевской Академии работу, написанную на русском языке: «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах». Рецензенты А. Дмитриевский и А. Глаголев дали ей высокую оценку.

После успешного окончания киевской духовной академии, К. Кекелидзе в 1905 году начинает преподавать в Кутаисском женском епархиальном училище. С начала 1906 года, переехав в Тбилиси, он заведует педагогической частью Тбилисского епархиального училища. В 1907 году он защитил магистерскую диссертацию. В 1908 году, в связи с пере-

ходом А. Дмитриевского в Петербург, К. Кекелидзе предложили занять его кафедру, но он отказался и остался преподавать в Тбилиси.

В 1913 году К. Кекелидзе пригласили читать лекции на Высших женских курсах, а в 1916 году он был назначен ректором Тбилисской духовной семинарии.

С 1918 года начинается новый период в жизни К. Кекелидзе. Ученый становится одним из ближайших помощников И. Джавахишвили в деле основания Тбилисского университета, и с первых же дней существования этого крупнейшего научного центра начинает работать в нем.

К. Кекелидзе заведывал кафедрой древнегрузинской литературы со дня ее основания до своей смерти. В разное время он также был деканом филологического факультета и проректором учебно-научной части; заведывал он также хранилищем древностей Тбилисского университета, кафедрой истории грузинской литературы Кутаисского педагогического института, выполнял разные общественные поручения.

В 1941 году К. Кекелидзе избирается действительным членом Грузинской Академии наук. По инициативе ученого был основан Институт истории грузинской литературы имени Ш. Руставели. К. Кекелидзе являлся директором этого института в 1942—1949 г.г., затем он заведывал отделом древнегрузинской литературы в этом же институте.

25 мая 1954 года был отпразднован юбилей в ознаменование 75-летия со дня рождения и 50-летию со дня начала научной деятельности К. Кекелидзе, а в 1959 году был проведен еще один юбилейный праздник (80 лет со дня рождения и 55 лет с начала научной деятельности).

К. Кекелидзе скончался 7 июня 1962 года в возрасте 83 лет, похоронен в саду Тбилисского университета.

Научно-исследовательскую деятельность К. Кекелидзе начал еще в период учебы в Киевской академии. Его дипломная работа «Грузинские литургические памятники в отечественных книгохранилищах» получила столь высокое признание, что в 1907 году, после некоторой переработки, была представлена автором в качестве магистерской диссертации, которую он успешно защитил.

Первые научные публикации К. Кекелидзе относятся к 1905 году. Одна статья опубликована на грузинском языке в журнале «Мцкемси» (№№ 13—14, «Пастырь»): «Новые песнопения Або Тбилиси». Другая же, написанная на русском языке, носила следующее название: «К вопросу о времени празднования Рождества Христова в древней церкви». Она была опубликована в трудах Киевской духовной академии [№ 1]. После этого К. Кекелидзе систематически писал и публиковал статьи, очерки, исследования (как в грузинской, так и в русской периодической прессе), а также издавал монографии по различным вопросам.

Первой большой публикацией, сразу же принесшей К. Кекелидзе известность в научных кругах, была его магистерская диссертация «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение». С самого начала значение этого труда было правильно определено А. Дмитриевским. Еще в 1914 году, когда К. Кекелидзе защищал диссертацию на звание магистра в Киевской духовной академии, А. Дмитриевский писал об этой работе: «...труд... основательный по научным приемам и весьма любопытный по собранным, неизвестным науке данным,... превзошел далеко наши скромные ожидания...» Рецензент не ошибился. Этот монументальный труд до сих пор считается настольным справочником, содержащим обильный историко-библиографический материал и интересные наблюдения по поводу грузинских литургических памятников.

Второй большой труд, который вновь заставил маститых ученых заговорить о молодом исследователе, появился в 1912 году. Это был знаменитый «Иерусалимский канонарь». Он содержит древнегрузинский текст и исследование. «Канонарь» является одним из важнейших памятников грузинской литургии; кроме того, он также является уникальным источником для изучения монастырской жизни в Древней Палестине. Поэтому публикация этого памятника сразу же привлекла внимание исследователей. А. Дмитриевский снова высоко оценил его. Рецензии на работу написали также И. Карабинов, П. Пеетерс, Н. Марр. Последний, например, отметил, что книга К. Кекелидзе по научной значимости пред-

ставляет собой серьезный продуманный труд, который, касаясь весьма значительной проблемы, вместе с тем содержит и новооткрытый важнейший текст. Ф. Жордания, ознакомившись с этим трудом, послал К. Кекелидзе восторженное письмо, в котором писал: «Я ознакомился с твоим трудом и меня радует и дает силы жить то, что у нашей литературы появился новый великий исследователь».

Необходимо также отметить, что за публикацию «Кононаря» К. Кекелидзе, по представлению Н. Марра, получил премию имени М. Ахматова.

* * *

Третий большой успех сопутствовал К. Кекелидзе и тогда, когда, в 1912 году, в сборнике «Христианский Восток» он напечатал работу «Иоанн Ксифилин, продолжатель Симеона Метафраста», которая в известном смысле явила дополнением к его раннему очерку — «Симеон Метафраст по грузинским источникам». В обоих очерках рассматривается литературная деятельность основных представителей византийской метафрастики-Симеона Логофета и Иоанна Ксифилина. Было известно, что метафразы первых пяти месяцев принадлежат Симеону, но греческий текст не давал никаких сведений ни о личности продолжателя Симеона, ни о его трудах. После исследования грузинских источников стало ясно, что чтения с сентября по январь были метафразированы Симеоном Логофетом, а чтения с февраля по август — Иоанном Ксифилином. К. Кекелидзе обнаружил в грузинских рукописях два историко-библиографических завещания: «Краткое воспоминание о Симеоне Логофете и сказание о виновниках перевода настоящих чтений» и «О мудром философе Ксифилине—распространителе чтений на семь месяцев», с помощью которых удалось установить, что грузинские источники сохранили имя продолжателя Симеона, и этот автор не кто иной, как Иоанн Ксифилин, византийский философ и писатель, который перефразировал чтения с февраля по август. К. Кекелидзе там же определил, что труд Ксифилина, который не сохранился на греческом языке, на грузинском

существует почти полностью. Это делало возможным заполнить одну значительную лакуну в средневековой Византийской письменности.

Открытие К. Кекелидзе вызвало настоящую сенсацию среди византинистов. В. Латышев охарактеризовал второе грузинское завещание, как «крайне интересный и важный документ». Он отметил также, что К. Кекелидзе имел полное право назвать этот документ «своего рода откровением», т. к. византийская письменность до тех пор ничего не знала об Иоанне Кифилине. Между прочим, В. Латышев пытался приписать Иоанну Кифилину авторство опубликованных им греческих агиографических текстов, но вскоре убедился в неправомочности своей гипотезы; после опубликования К. Кекелидзе русского перевода «Жития епископов херсонских» В. Латышев вынужден был признать, что работы Иоанна Кифилина сохранились только в грузинских переводах, что еще подчеркивало национальное и международное значение грузинской христианской литературы.

После этого К. Кекелидзе приобрел широкую известность среди византинистов всего мира. Его труд привлек внимание ученых. Для него открылось широкое поле деятельности. Видя необходимость ознакомить читающую публику с агиографическими грузинскими текстами, совершенно незвестными европейским ученым К. Кекелидзе, после долгого и напряженного труда, в 1918 году издал первый том «Кимена» в серии «Грузинские агиографические памятники». В этом объемистом volume был напечатан текст свыше двух десятков агиографических сочинений. В предисловии ученый пишет: «Исследование нашей письменности находится в довольно отсталом виде. Особенно это относится к агиографической литературе, в которой не ведется никакой систематической работы. Это обстоятельство, а также богатство агиографической литературы побудило нас в 1915 году обратиться к Петроградской Академии наук с тем, чтобы она взялась за издание этих драгоценных для науки текстов, дошедших до нас. Согласно этому докладу и заключению академика Н. Марра, Академия наук решила создать специальную серию для издания грузинских агиографических памятников и возложила на нас ее редактирование. Эта серия (Мони-

(*hagiographica Georgica*) задумана в трех частях. В первую часть войдет «Кимен», т. е. первые «просто описанные» жития всеобщих святых. Во вторую часть — переделанные в отношении литературном исправленные, приукрашенные жития тех же самых святых, т. е. те, которые носят название «метафразированных»; в третью же часть войдут жития грузинских святых, издание которых представляется нам необходимым, тем более, что единственное издание М. Сабинина «Рай грузинской церкви», уже давно распродано и его невозможно достать; к тому же, оно не удовлетворяет даже самые примитивные научные требования».

Издание открывается исследованием, в котором впервые дана история грузинской переводной агиографии, далее в нем приведены сведения о грузинских переводчиках, охарактеризованы синаксарные и апофтематические сборники (поучения отцов. Лавсаикон, Двоесловие Лимонарий); там же представлен краткий историко-литературный агиологический анализ тех текстов, которые опубликованы в первом томе.

Второй том «Кимена» К. Кекелидзе издал в 1946 году. Всего в двух томах К. Кекелидзе опубликовал 35 переводных агиографических памятников. Среди них можно назвать такие важнейшие сочинения, как «Жития» Симеона Столпника, Максима Исповедника, Саввы Палестинского и др. Но, по его мнению, это была лишь капля в море. Для того, чтобы читатели могли судить о характере и объеме грузинской агиографической литературы, он составил и напечатал еще один очень важный библиографический труд «Грузинская переводная агиография», в которых даны сведения как о кименических, так и метафрастических памятниках V—XI в.в. В нем для каждого произведения указаны автор, заглавие, начало текста, зарубежные издания и те грузинские рукописи, в которых сохранилось данное переводное агиографическое сочинение.

Вышеуказанные труды К. Кекелидзе заложили прочную основу для научного изучения грузинской переводной агиографии.

К. Кекелидзе внес существенный вклад также в дело исследования грузинской оригинальной агиографии. Неко-

торые из грузинских «мученичеств» и «житий» V—XI в.в. были им изданы и переведены на русский язык. С этой точки зрения наиболее примечательны две книги: «Раннефеодальная грузинская литература» (1935 г.) и «Памятники древнегрузинской агиографической литературы» (1956 г.). В предисловии к первой книге кратко отмечено большое значение вышеупомянутых агиографических памятников для истории грузинской культуры. «Ранняя грузинская оригинальная литература, — пишет К. Кекелидзе в предисловии, — которая в основном представлена т. н. агиографическими памятниками, достойна серьезного внимания. Кроме того, необходимо подчеркнуть ее чисто литературную ценность и историческое значение. Благодаря агиографической литературе, мы можем уяснить себе такие стороны социально-экономической, политической и культурной жизни далекой, прошедшей эпохи, которые или совершенно отсутствуют в других памятниках, или же представлены крайне скучно». Поэтому не случайным является то, что К. Кекелидзе опубликованы именно «Мученичество Або Тбилели» Иоанна Сабаниძэ (VIII век) и «Житие Серапиона Зарзмели» Василия Зарзмели (X век). В этой книге представлено научно-критическое издание текста двух важнейших грузинских оригинальных памятников, выполненное со скрупулезной филологической точностью. Исследование автора показывает значение этих сочинений для изучения истории и культуры Грузии и соседних народов в VIII—IX в.в. К. Кекелидзе показывает политическую и социально-экономическую обстановку в Картли этого времени, уточняет многие исторические даты, исследует вопросы, связанные с личностью авторов, их мировоззрением и идеологией; здесь же изучены литературные источники опубликованных произведений, проанализирована их художественная форма. К изданию приложен словарь. В второй же книге напечатаны русские переводы творений Якова Цуртавели, Иоанна Сабаниძэ, Серапиона Зарзмели с соответствующими исследованиями. Таким образом, К. Кекелидзе ознакомил русскую читательскую общественность с тремя важнейшими памятниками: «Мученичеством Шущаник»; «Мученичеством Або Тбилели» и «Житием Серапиона Зарзмели».

К. Кекелидзе всегда придавал большое значение переводам. Как в этих, так и в других работах подобного рода он стремился не только дать читателю возможность ознакомиться с тем или иным произведением, но и оценить по достоинству его художественную форму.

* * *

Вторая область древнегрузинской литературы, которую разработал К. Кекелидзе, — это экзегетика. В 1920 году ученый опубликовал большой труд — «Толкование на Экклезиаста Митрофания Смирнского», который содержит исследование и древнегрузинский текст. В исследовании кратко обрисована история грузинской экзегетики, рассмотрены сочинения этого жанра, переведенные на грузинский язык в V—XI в.в., даны сведения об их авторах, показана роль писателя и мыслителя Митрофания Смирнского в византийской письменности, проанализировано его сочинение.

В одном месте К. Кекелидзе пишет: «Грузинская церковь, которая сохранила для нас богатую христианскую письменность, еще не привлекла внимания ученых в той степени, которую она заслуживает. Даже поверхностные знакомство с ее литературным наследием внесло существенный вклад в историю церковной письменности: было обнаружено несколько таких произведений, оригиналы которых считаются утерянным. Мы с большим удовольствием отмечаем это обстоятельство, тем более, что сегодня имеем возможность принести на алтарь большой науки, из грузинского хранилища древностей, переведенное с греческого языка новое экзегетическое сочинение, о котором ничего не было известно истории христианской письменности. Мы имеем в виду («Толкование на Экклезиаста», написанное Митрофанием, епископом Смирским»).

В исследовании отдельная глава посвящена обзору грузинского перевода. Здесь К. Кекелидзе высказывает мысль, что переводчиком «Толкования» Митрофания является философ Иоанн Чимчимели,

Интересна та глава исследования, в которой охарактеризованы грузинские редакции «Экклезиаста». Этот труд К. Кекелидзе является основополагающим. С него начинается изучение грузинской экзегетической литературы.

* * *

С 1920 годов К. Кекелидзе начинает работать над курсом истории грузинской литературы. Создание подобного курса явилось необходимым, так как К. Кекелидзе преподавал в Тбилисском университете историю древнегрузинской литературы и, следовательно, должен был предположить учащейся молодежи учебник, написанный на современном научном уровне, с учетом вновь обнаруженного фактического материала. В то время существовали два издания, которые могли бы быть использованы при изучении грузинской литературы: «Очерки по истории грузинской словесности» А. Хаханави (в 4-х томах, 1895—1904 г.г.) и его же «Краткая история грузинской словесности» (в двух томах, 1904—1913 г.г.) на грузинском языке. Однако к этому времени они уже сильно устарели, к тому же оба считались библиографической редкостью. Главная трудность, стоявшая перед К. Кекелидзе, заключалась в том, что первоисточники были еще недостаточно изучены, не существовало полной библиографии грузинских рукописей и научных трудов; отсутствовали многие печатные издания светских и духовных литературных памятников; не было и монографий по отдельным разделам древнегрузинской письменности. Поэтому К. Кекелидзе пришлось проделать колоссальную черновую работу. Использовав всю существующую научную литературу (работы А. Цагарели, Ф. Жордания, Н. Марра, Э. Такайшвили, И. Джавахишвили и др.), он составил библиографию «Иностранные авторы в древнегрузинской литературе», разработал отдельные разделы древнегрузинской письменности, изучил грузинские переводы Библии, агиографические памятники, канонические, гомилетические, аскетические памятники, гимнографию и т. д. Он ознакомился в рукописях со многими неопубликованными древнегрузинскими памятниками и только

после того, принялся за титанический труд — создание истории грузинской литературы.

К. Кекелидзе смог успешно справиться со стоявшей перед ним задачей. В 1923 году был опубликован первый том «Истории грузинской литературы», в 1924 году вышел второй том. Этот двухтомник сразу превратился в настольную книгу не только для студентов, но и для всех, кто интересовался изучением древнегрузинской письменности. Сегодня существует уже четыре ее издания. Второе было осуществлено в 1941 году, третье — в 1951—52 г.г., четвертое — в 1958 и 1960 г.г.. Каждое издание отличается от предыдущего: К. Кекелидзе постоянно дополнял свои работы, — вносил в них новые материалы, нередко добавляя целые отдельные разделы. «Объем последнего издания намного превышает объем первого.

В виду особого значения первого тома, он, в переработанном виде, был переведен на немецкий язык, и опубликован в Риме в 1955 году под следующим заглавием: «Geschichte der Kirchlichen georgischen Literatur auf Grund des ersten Bandes der georgischen Literaturgeschichte von K. Kekelidze. Bearbeitet von M. Tatschnischwili in Verbindung mit Dr. Julius Assfalg».

Первый том «Истории грузинской литературы» содержит обзор духовной литературы V—XVIII век и состоит из введения и двух разделов. В введении, состоящем из нескольких глав, автором высказаны важнейшие теоретические положения относительно истории древнегрузинской духовной литературы. В двух разделах книги дана — систематический обзор отдельных жанров грузинской духовной литературы, и исследования, касающиеся жизни и деятельности грузинских писателей — авторов произведений духовного характера. Приходится поражаться грандиозной работе, проделанной исследователем как по выявлению первоисточников, так и по систематизации и обобщению материала. В книге отдельные главы посвящены библейским каноническим переводам и апокрифам, литературе экзегетического, догматического, polemического, агиографического, аскетико-мистического, гомiletического, канонического, литургического, характера: отдельно рассматривается древнегрузинская духовная поэзия.

Второй том представлен в наиболее полном виде в четвертом издании 1958 года; здесь собраны результаты изысканий ученого в области грузинской светской литературы (до XIX века). Здесь также рассмотрены важнейшие теоретические и методические вопросы, связанные с изучением древнегрузинской светской литературы феодального периода, исследованы и охарактеризованы условия ее возникновения, ее отношение к народному творчеству с одной стороны, и, с другой стороны, — к литературе духовной, представлены важнейшие вехи исторического развития древнегрузинской светской литературы; в этом издании исследована не только литература художественная (эпос, лирика, драма и т. д.) но и сочинения грузинских писателей-летописцев и историографов. В обоих томах своей работы К. Кекелидзе подробно касается жизни и литературной деятельности крупнейших писателей Грузии, как светских, так и духовных; вместе с тем, им выявлено не одно имя, преданное забвению в течение времени; как, в первом томе К. Кекелидзе привел данные о жизни и творениях более семидесяти различных авторов. Поэтому двухтомник К. Кекелидзе, в последнем издании которого более 1400 страниц, уже при своем первом появлении перерос границы простого учебника; это крупнейший научно-исследовательский труд, который, являясь своеобразной энциклопедией, в то же время не имеет по сей день себе равных по широте поставленных в ней теоретических вопросов, касающихся истории древнегрузинской литературы.

Сам К. Кекелидзе отмечает это обстоятельство в предисловии к первому тому: «Этот курс представляет собой широко задуманную, основанную на первоисточниках историко-литературную исследовательскую работу, которая должна разъяснить и уточнить все еще неясные вопросы, подготовить соответствующую базу и материал для школьного учебника, удовлетворить потребности учителей литературы высших и средних школ, аспирантов, ученых, работников других областей и заинтересованных кругов советской интеллигенции. Такой характер и целенаправленность работы определяет ее две стороны: 1. В этом курсе мы останавливаемся на произведениях «художественной» литературы, т. е. на про-

изведения, в которых проявляются средства художественного оформления, но вместе с тем по тем или иным соображениям, касающимся и тех памятников письменности, в которых художественной элемент присутствует не в качестве ведущего (подразумеваются политические, философские, теологические, юридические и др. памятники). Так я поступаю для того, чтобы представить древнегрузинскую литературу во всем ее объеме. 2. Эта история не сможет полностью игнорировать и переведенные литературные памятники. Во время обзора той или иной эпохи, творчества того или иного писателя, историку приходится касаться (хотя бы попутно) переводной литературы. Это особенно касается древней духовно-христианской литературы.

К. Кекелидзе в «Истории грузинской литературы» дал научную систематизацию того громадного литературного наследия, которое оставили нам церковные и светские писатели V—XVIII в.в., ученые, переводчики и редакторы, деятели культуры. Значение этого труда неоценимо: на нем воспитывались поколения грузинских литераторов. Большое достоинство этого труда заключается еще и в том, что он не только выявляет самобытность и оригинальность древнегрузинской литературы, но и показывает ее общечеловеческое значение.

Работа над созданием курса истории грузинской литературы поставила перед исследователем новые цели и задачи, а также проблемы, для решения которых потребовалось выделение и монографическое изучение отдельных вопросов. С этой целью К. Кекелидзе, после исследования нескольких крупных проблем, напечатал «Отрывок из истории грузинской агиографии» («Житие Иллариона Грузина», 1920 г.), «Литературные источники Леонтия Мровели», «Два Евфимия в древнегрузинской литературе» (1923 г.), «Историк Вахтанга и его история» (1923 г.), «Вопрос о прибытии сирийских деятелей в Картли» (1926 г.), «Главные историко-хронологические вопросы обращения грузин» (1926 г.), «Мученичество и личность Константина Кахи» (1927 г.), «Два праздника грузинской культуры» (1929 г.), «Канонический уклад в древней Грузии» (1930 г.), «Периодизация грузин-

ской феодальной литературы» (1933 г.), «Никифор Ирбах» (1935 г.), «История и восхваление венценосцев — как литературный источник» (1938 г.), «Из истории Афонской литературной школы» (1938 г.), «Древнегрузинское счисление» (1941 г.), «Переводческий метод в древнегрузинской литературе» (1951 г.), «Роман Балавариани в грузинской литературе» (1958 г) и многие другие. В этих работах освещены важнейшие вопросы грузино-византийских литературных взаимоотношений и грузинской исторической филологии. Даже одного перечня заглавий достаточно, чтобы представить круг вопросов, над которыми работал К. Кекелидзе. Среди них особого внимания заслуживают две крупнейшие проблемы: 1. Возникновение и развитие грузинской светской художественной литературы. 2. Переводческие методы в древней Грузии. Первой томе посвящены несколько исследований, собранные во II томе «Этюдов по истории древнегрузинской литературы» (1945 г.). В качестве введения им предпослана небольшая статья: «К проблеме возникновения грузинской светской литературы». До появления работ К. Кекелидзе по этому вопросу в грузинской науке имела широкое распространение теория Н. Марра, выдвинутая им еще в 1899 году. В работе, носящей название «Возникновение и расцвет древнегрузинской светской литературы», Н. Марр утверждал, что грузинская светская литература возникла и развивалась под влиянием персидской поэзии. Различные ее жанры-любовная, хвалебная и рыцарско-приключенческая поэзия, а также ее тематика и художественные образы были заимствованы и усвоены грузинской светской литературой. Другие придерживались мнения, что грузинская светская литература возникла как результат синтеза двух культур-западной и восточной на почве грузинских литературных традиций времен античности, возрожденных в обновленном виде. Отвергнув обе теории, К. Кекелидзе, после длительного изучения и сопоставления памятников древнегрузинской светской и духовной литературы, показал, что характерные для светской литературы мотивы и художественные формы в той или иной мере можно проследить в литературе духовной, которая в Грузии ко времени возникновения первых памятников светской пись

менности уже была весьма обширной, будучи представлена сочинениями самого различного характера. Среди них были труды агиографические, апокрифические, экзегетические, исторические, философско-богословские и др. Все это, как справедливо указывал К. Кекелидзе, создавало прочную культурную основу для возникновения светской литературы, имеющей как новое содержание, так и новую форму. Именно духовная литература подготовила почву для создания таких произведений, какими являются «Витязь в тигровой шкуре» и «Амиран-Дареджаниани». К. Кекелидзе далее писал: «Не приходится отрицать, что вышеупомянутые сочинения разработаны по канонам мусульманской персидско-арабской литературы, однако, не следует упускать из внимания и то, что подобные мотивы, нередко в довольно разработанном виде, а не только в форме элементарной, даны уже в агиографической литературе и притом намного раньше, чем они могли бы распространиться через посредство персидской литературы. Для духовной литературы, а именно для агиографической беллетристики, не являются чуждыми те сюжеты и мотивы, которые впоследствии встречаются в светской литературе классического периода. Художественные формы и образы, если не абсолютно идентичные, то во всяком случае схожие, а также тождественные сюжетные мотивы и ситуации дают нам право сказать, что с самого начала мы имеем дело с единым, непрерывным процессом художественного творчества». Здесь же К. Кекелидзе выявил также и существенные различия между светской и духовной литературой: используя богатейший фактический материал, он показал, что в духовной литературе доминирующей является религиозная идеология, в светской же ей противостоят стремление вполне земные.

Громадная эрудиция К. Кекелидзе позволила ему столь же тщательно и глубоко разработать проблему переводческих методов в древнегрузинской литературе. Как известно, многие памятники грузинской письменности являются переводными. Переводы делались со многих языков: с греческого, с сирийского, с армянского; имеются также переводы с арабского, с персидского, с русского. Созданный на основе

долгой практики метод был усвоен грузинскими переводчиками уже в глубокой древности. Изучив огромный фактический материал, К. Кекелидзе создал замечательный труд, носящий название: «Переводческий метод древнегрузинской литературе». В нем К. Кекелидзе с исчерпывающей полнотой характеризует особенности грузинской переводной литературы, что, видно из нижеследующего отрывка, представляющего, по сути дела, квинтэссенцию всего труда. К. Кекелидзе пишет: «Грузины переводили то или иное сочинение по той причине, что в нем видели и находили ответы на жизненно важные для себя вопросы. Самое же главное при этом то, что перевод любого сочинения, написанного на чужом языке, был не процессом механического воспроизведения оригинала, но процессом его творческой переработки и приспособления его к собственному вкусу и сознанию. Творческая самобытность грузия дала возможность ассимилировать переводную литературу; они сумели перевоплотить ее в своем идеино-эстетическом восприятии и переплавить ее горниле национальной деятельности... У нас с самого начала широко была распространена традиции «свободного перевода». «Прибавление и изъятие» были характерными не только для переводов Евфимия Святогорца (Эквтиме Атонели). Другие переводчики также применяли в той или иной мере подобный метод в своей работе. В процессе перевода грузины не появляли рабского следования переводимым образцам... Переводчики вносят в свой переводы грузинский дух, грузинское сознание, грузинские образы и колорит, грузинские географические и исторические имена и термины; они по-своему, на грузинский лад, сокращают текст или же дают более полный его перевод. Поэтому, переводные памятники очень часто вплотную подводят нас к черте оригинального, индивидуального творчества. Однако, подобная свобода, подобное «прибавление и изъятие» никогда не приводили к искажению оригинала. Все главное существенное для оригинала, как в отношении идеином, так и в отношении художественном, переходило и в перевод.

Подобная оценка переводческого метода была результатом длительной и многосторонней работы ученого, скрупу-

лезно изучавшего памятники грузинской литературы — нередко в рукописном виде. В совершенстве многими языками, — в том числе греческим, латинским, древнеславянским и армянским, К. Кекелидзе проводил сравнительное изучение грузинских переводных сочинений, сличая их как с оригиналами, так и с другими дошедшиими до нас переводами. Именно поэтому его выводы, всегда опирающиеся на собственные наблюдения, отличаются точностью и глубиной. Успех вышеупомянутого труда К. Кекелидзе, сохраняющего свое значение и в наши дни, был обусловлен именно этим. Мимо него не может пройти ни один исследователь, занимающийся вопросами древнегрузинской переводной литературы.

К. Кекелидзе никогда не был ученым, замыкавшимся в узких рамках какой-либо единой проблемы. Будучи человеком очень широкого кругозора, он работал во многих областях. В круг его интересов входили как грузинская филология, так и историография; занимали его вопросы литературных связей, проблемы истории грузинского научного и философского мировоззрения. Он пристально следил за развитием грузинской филологической науки, откликаясь на многие новые работы, причем высказывания его всегда были беспристрастными и принципиальными как в тех случаях, когда он соглашался с тем или иным положением автора, так и тогда, когда он не считал возможным разделить мнение других.

Много времени и энергии посвятил К. Кекелидзе изучению руствелологической проблематики. Начиная с 1924 года, до самой смерти он активно работал и в этой области. В его многочисленных работах исследованы многие вопросы: личность автора «Витязя в тигровой шкуре», дата написания поэмы, происхождение сюжета, история текста, религиозные и философские взгляды Руставели, его художественно-выразительные средства и т. д.

К. Кекелидзе являлся председателем комиссии по установлению текста юбилейного издания поэмы в 1937 году и одним из соредакторов изданий 1951 и 1957 гг. В 1960—61 г.г. он участвовал в установлении нового критического текста «Витязя в тигровой шкуре», но болезнь и смерть по-

мешали ему довести начатое дело до конца. В грузинской филологии К. Кекелидзе по справедливости считается выдающимся руствелологом, который раз «яснил многие неясные места «Витязя в тигровой шкуре», «Тамариани», «Абдулмесиани»; ему принадлежит многие работы, в которых исследованы историко-филологические вопросы, относящиеся к истории светской феодальной жизни. Много внимания уделял он и изучению вопросов мировоззрения и художественного стиля.

К. Кекелидзе принимал также участие в издании исторических и светских художественных памятников. Он осуществил критическое издание «Истории и восхваление венценосцев» (1941 г.), текста весьма сложного, к тому же дошедшего до нас в искаженном виде; сам же он перевел это сочинение на русский язык (1954 г.); ему же принадлежит перевод «Семи светил» Нодара Цицишвили (1930 г.). К. Кекелидзе был редактором второго тома грузинской версии «Шах-Наме» Фирдоуси (1934 г.), «Калмасоба» Иоанна Багратиони (I—1936 г.; II—1948 г.), Висрамкани (1938 г.), «Давитиани» Д. Гурамишвили (1955 г.), полного сборника сочинений Н. Бараташвили (1945 г.) и др.

С 1945 года К. Кекелидзе начал готовить многотомник своих произведений под названием «Этюды по истории древнегрузинской литературы (уже издано 13 томов, предполагается издание еще двух томов). Автор заново пересмотрел свои ранние работы и внес в них некоторые изменения, дополнил их новыми фактическими материалами.

К. Кекелидзе умел прекрасно совмещать плодотворную научно-исследовательскую и педагогическую деятельность. Он в течение долгого времени читал курс истории грузинской литературы в Тбилисском университете, руководил работой многих молодых ученых, впоследствии ставших видными исследователями.

К. Кекелидзе был волевым, требовательным к самому себе и к другим, неутомимым исследователем, до конца принципиальным в деле. Поэтому его, как большого ученого и воспитателя нескольких поколений ученых, нередко называли «патриархом грузинской филологии», «венцом седых

и образцом для младых», радителем грузинского народа. Все эти эпитеты были им вполне заслужены. Неутомимая трудоспособность и целеустремленность — черты настоящего ученого, делали его примером для многих.

К. Кекелидзе ушел от нас, оставил после себя труды, которые служат ему лучшим памятником.

И. Лолашвили

ACADEMICIAN KORNELI S. KEKELIDZE

In order to describe the literary activities and personality of the well-known Georgian scholar Korneli Kekelidze one should recall the speech of acknowledgment delivered by him in 1959 at the anniversary meeting dedicated to his 80th birthday and 55 years of scholarly and educational work. In that address K. Kekelidze gave the following formulation of the basic principles of scholarship: a) the study of historical reality should not be based on questionable hypotheses and conjectures but on verified historical facts; b) genuine history does not need embellishment, no matter what the motives might be (more often than not this is practised under the guise of falsely conceived 'patriotism'); c) criticism is indispensable in scholarly work, but innuendos and abuse should not be allowed to pass for such; d) scholarly polemic is necessary, but it proves useless with a person motivated not by a desire to find out the truth but clings to a preconceived idea; e) a scholar should be ready to correct his mistakes. One who is afraid and ashamed of committing errors, and hence is as «obstinate as a mule», cannot be considered a scholar.

These words clearly reflect K. Kekelidze's point of view—his conception of a scholar's duty; they point to his immense background of research work, inflexible willpower, tireless striving for objective truth, as well as for perfecting and specifying his own hypotheses and conjectures. Profound erudition, fundamental knowledge of various branches of philology and an ardent love of his native country contributed to his leaving a rich scholarly legacy. Kekelidze's studies shed light on the fifteen hundred years' history of Georgian literature as well as on the cultural and historical life of the Georgian people, its inexhaustible po-

wers, the life and work of its great thinkers of the past, and the glorious traditions of the history of the Georgian literary language.

* * *

K. Kekelidze was born on 18 April 1879 in the village of Tobanieri, Vani district, to the family of a poor peasant. He received elementary education in Kutaisi. In 1893-1900 he studied at Tbilisi Theological Seminary. In 1900 Kekelidze was enrolled — «at public expence» — at the philological faculty of the Kiev Theological Academy. There, apart from theological subjects, he studied historical and philological disciplines; he also began to study Georgian literature.

In 1902 Kekelidze read N. I. Marr's «Preliminary Account on the work in the Sinai and in Jerusalem», which made a strong impression on the young man. It was then that he decided definitely to specialize in the field of Old Georgian literature. His decision was approved of by Professors N. Petrov and A. Dmitrievski. Furthermore, Dmitrievski suggested that Kekelidze take Old Georgian writing as the topic of his graduation paper. Kekelidze agreed and set to work. In 1904 he submitted to the Kiev Academy his paper in Russian, entitled «Georgian Liturgical Documents in the National Libraries». A. Dmitrievski and A. Glagolev, the reviewers, appreciated the paper highly.

On graduating from the Kiev Theological Academy with distinction, Kekelidze began (in 1905) to teach at the Kutaisi eparchial school for girls. Early in 1906, he moved to Tiflis and was appointed head of the educational section of the Tiflis eparchial school. In 1907 he defended his master's thesis. As A. Dmitrievski moved to Petersburg in 1908, Kekelidze was offered the chair vacated by the latter but declined it and continued to teach in Tiflis.

In 1913 Kekelidze was invited to lecture at the Higher Courses for Girls, and in 1916 he was appointed rector of the Tiflis Theological Seminary.

In 1918 a new period started in Kekelidze's life, for he became one of the closest associates of I. Javakhishvili in the foun-

ding of Tbilisi University; from the very first days of the foundation of that major scientific and scholarly centre Kekelidze began to work there.

Kekelidze headed the chair of Old Georgian literature from its foundation till his death. At various times he was also dean of the Philological Faculty and prorector for the teaching and research section; he also headed the repository of antiquities of Tbilisi University and the chair of history of Georgian literature of the Kutaisi Pedagogical Institute; he engaged in other public activities as well.

In 1941 Kekelidze was elected a full member of the Georgian Academy of Sciences. On his initiative, the Sh. Rustaveli Institute of the History of Georgian Literature was founded shortly. In the period 1942-1949 Kekelidze was the director of that Institute. later he headed its section of Old Georgian Literature.

On 25 May, 1954 the 75th anniversary of Kekelidze's birth and 50 years of his scholarly activities, was celebrated; in 1959 he was feted again (this time on the occasion of his 80th birthday and 55 years of academic career.)

K. Kekelidze died on 7 June, 1962, at the age of 83. He was buried in the garden of Tbilisi University.

* * *

K. Kekelidze commenced his research work while a student of the Kiev Academy. His graduation paper «Georgian Liturgical Documents in the National Libraries» was received so well that in 1907 the author submitted it — with some modifications as a thesis for a master's degree, which he defended successfully.

Kekelidze's first scholarly publications date from 1905. One paper was published in the journal «Mtsqemsi» («Shepherd»), (Nos. 13-14); «New Hymns of Abo Tbileli»; the other article, written in Russian and entitled: «Concerning the Time of the Festival of the Nativity in the Early Church» was published in the Proceedings of the Kiev Theological Academy (NI). Since then Kekelidze systematically published articles, essays and studies (both in Georgian and in Russian periodical press), as well as monographs on various problems.

The first major publication which made Kekelidze immediately known to academic circles was his master's thesis «Georgian Liturgical Documents in the National Libraries and their Scholarly Significance». The value of this work was from the very beginning correctly assessed by A. Dmitrievski. As far back as 1908, when Kekelidze was defending his thesis for master's degree at the Kiev Theological Academy, Dmitrievski wrote about it: «...The work.... fundamental as to scholarly techniques employed, and highly interesting in respect to the hitherto unknown data collected,.... has far exceeded our modest expectations...». The reviewer was not mistaken. This monumental study is to this day considered an indispensable reference containing a wealth of historico-bibliographical material and interesting observations regarding Georgian liturgical writings and their significance.

Another major work that again caused venerable scholars to speak about the young researcher came out in 1912. This was the famous «Jerusalem Lectionary», a major monument of Georgian liturgy; besides, it is a unique source for the study of monastic life in Palestine. Hence, the publication of this document immediately drew the attention of scholars. It was again Dmitrievski who highly appraised it, while I. Karabinov, P. Peeters, and N. Marr wrote reviews on it. Marr observed, for example, that Kekelidze's book was a well-thought-out study of scholarly significance which, apart from dealing with a highly important problem, contained a newly discovered unique text. Th. Zhordania, on familiarizing himself with the study, sent an enthusiastic letter to Kekelidze in which he wrote, in particular: «I have acquainted myself with your work, and the knowledge that such a great researcher has appeared in our literature gladdens me and instills me with a will to live».

It should be noted that, on N. Marr's recommendation, K. Kekelidze was awarded the M. Akhmatov Prize for the publication of the «Lectionary».

A third outstanding success attended Kekelidze's publication in 1912 in the collection «Khristianskii Vostok» («Christian East») of his paper: «Joannes Xiphilinus—continuator of Syme-

on Metaphrastes»; in a sense, this was a sequel to his earlier essay «Symeon Metaphrastes according to Georgian Sources». Both essays deal with the literary work of Symeon Logothetes and Joannes Xiphilinus, the principal representatives of the Byzantine metaphrastic school. Symeon was known to have metaphorised the first five months; however, the Greek text gave no indication either about the identity of the continuator of Symeon or his writings. A study of the Georgian sources revealed that the readings for September-January had been metaphorised by Symeon Logothetes and those for February-August by Joannes Xiphilinus. Kekelidze discovered two historico-bibliographic testaments in the Georgian manuscripts: «A Short Reminiscence of Symeon Logothetes and the story of those Responsible for the Translation of the Present Readings» and «About the Wise Philosopher Xiphilinus who extended the Readings to the Seven Months». These documents helped to ascertain that the Georgian sources had preserved the name of the continuator of Symeon, the author being no other than Joannes Xiphilinus, Byzantine philosopher and writer, who paraphrased the readings for the period April-August. In the same work Kekelidze ascertained that Xiphilinus, work — which has not been preserved in the Greek language — is extant almost fully in Georgian, permitting to fill a considerable lacuna in Medieval Byzantine writings.

Kekelidze's discovery caused a real sensation among Byzantinists. V. Latyshev referred to the second Georgian testament as «a highly interesting and important document». He noted also that Kekelidze was fully justified in calling this document «a kind of revelation», for Byzantine literature had hitherto no knowledge of Joannes Xiphilinus. Incidentally, V. Latyshev had sought to ascribe to Joannes Xiphilinus the authorship of the Greek hagiographic texts he had published; however, he soon became aware of the invalidity of his hypothesis; following Kekelidze's publication of a Russian translation of the «Life of the Chersonese Bishops» Latyshev had to admit that the works of Joannes Xiphilinus had been preserved only in the Georgian translations, this underlining once again the national and international significance of Georgian Christian literature.

Now Kekelidze became widely known among world Byzantinists, and his field of activity broadened. Aware of the need to familiarize the reading public with Georgian hagiographic texts which were absolutely unknown to Western scholars, Kekelidze published—after a long and arduous research—the first volume of *Keimena* in the series «Georgian Hagiographic Documents» (1918). This large volume contained the text of over twenty hagiographic writings. In the Foreword the scholar writes: «Research into our literature is in a rather backward state. This especially refers to hagiographic writings in which no systematic work is conducted. This—as well as the wealth of hagiographic literature—led me, in 1915, to apply to the Petrograd Academy of Sciences with the suggestion that it undertake publication of these extant texts that are so valuable for scholarship. According to this report and Acad. N. Marr's favourable review, the Academy decided to establish a special series for the publication of Georgian hagiographic documents, entrusting me with the editing. This series (*Monumenta hagiographica Georgica*) is conceived in three parts. The first part will contain the so-called *Keimena*, i. e. the first «simply described» lives of universal saints. The second part will feature the lives of the same saints but altered from the literary point of view—amended and embellished, i. e., texts known as «metaphrased»; the third part will contain the lives of Georgian saints; the publication of the latter appears to be necessary for the additional reason that M. Sabinin's «Paradise of the Georgian Church» has long been out of sale; furthermore, it fails to meet elementary scholarly requirements».

The publication opens with a study which, for the first time, presents the history of Georgian translated hagiography; data are adduced on Georgian translators, collections of synaxaria and apothegmatic sayings (precepts of the Church Fathers, Lausaikon, Dialogon, Limonarius); it also contains a brief historico-literary hagiologic analysis of the texts included in the first volume.

Kekelidze published the second volume of *Keimena* in 1946. Both volumes contain 35 translated hagiographic documents, including such major writings as the «Lives» of Simeon Stylites, Maximus the Confessor, St. Sabas of Palestine, and others. Ho-

wever, he believed that this was only a drop in the bucket. In order that the reader might form an idea on the character and volume of Georgian hagiographic literature he compiled and published another highly important bibliographic work, «Georgian Translated Hagiography», containing evidence on Keimenic and metaphrastic writings of the 5th-11th centuries. The author and title of each text are indicated, as well as the opening part of the text, its foreign editions, and the Georgian manuscripts in which the given translated hagiographic treatise has been preserved. These publications laid a firm foundation for the scholarly study of Georgian translated hagiography.

Kekelidze made a substantial contribution to research into Georgian original hagiography. He published and translated into Russian some of the Georgian «Martyrdoms and Lives» of the 5th-17th centuries. In this respect two books are notable. «The Early Feudal Georgian Literature» (1935) and «Monuments of Old Georgian Hagiographic Literature» (1956). The significance of hagiographic documents for the history of Georgian culture is noted in the preface to the former book. «The early Georgian original literature», Kekelidze wrote in the preface, «which is largely represented by the so-called hagiographic writings, merits close attention. Furthermore, its purely literary value and historical significance should be emphasized. Thanks to hagiographic literature we can gain insight into such aspects of the socio-economic, political and cultural life of period long past which are entirely lacking in other sources or represented very scantily». Hence, it is not accidental that Kekelidze published «The Martyrdom of Abo Tbileli» by Ioane Sabanisdze (8th century) and «The Life of Serapion Zarzmeli» by Vasili Zarzmeli (10th century). The «Monuments» contains a critical edition of the two major Georgian original documents. Done with painstaking philological accuracy, the study in question points out the value of these writings for the study of the history and culture of Georgia and her neighbouring peoples in the 8th-9th centuries. Kekelidze sheds light on the political and socio-economic situation in Kartli at the time just indicated; he specified many historical dates, and studied questions related to the identity

of authors, their outlook and ideology; the literary sources of the documents published are studied and their artistic form analysed. The edition is furnished with a vocabulary.

The latter book contains Russian translations of the writings of Jacob Tsurtaveli, Ioane Sabanisdze and Serapion Zarzmeli—with relevant studies. Thus, Kekelidze familiarized the Russian readership with three major monuments: «The Passion of Shushanik», «The Martyrdom of Abo Tbileli» and «The Life of Serapion Zarzmeli».

Kekelidze always gave high priority to translations. In the translations just cited, as well as in other similar works, he endeavoured not only to help the reader to familiarize himself with a particular work, but also to duly appreciate its artistic form.

* * *

Exegetics was another field of Old Georgian literature researched by Kekelidze. In 1920 he published a major work, «Interpretation of Ecclesiastes by Mitrophanus of Smyrna», containing a study and the Old Georgian text. The study gives a brief outline of the history of Georgian exegetics; writings of this genre, translated into Georgian in the 5th-11th centuries, are discussed, with information on their authors; the role of the writer and thinker Mitrophanus of Smyrna in Byzantine literature is shown and his treatise analysed.

Kekelidze writes: «The Georgian Church, which has preserved a rich Christian Literature, has thus far not claimed the attention of scholars to the extent it merits. Even a cursory glance at its literary heritage points to the substantial contribution it has made to the history of ecclesiastical literature: a number of writings have been discovered the originals of which are believed to be lost. It is with deep satisfaction that I note this fact; the more so that today we are in a position to place on the altar of scholarship a new exegetic treatise translated from the Greek and brought out of the Georgian treasurehouse of antiquities, of which nothing was known to the history of Christian literature. I am referring to the «Interpretation of Ecclesiastes» written by Mitrophanus, bishop of Smyrna».

In his study Kekelidze devotes a chapter to a discussion of the Georgian translation. He suggests that Mitrophanus' «Interpretation» was translated by the philosopher Ioane Chimchimeli. The chapter describing the Georgian redactions of «Ecclesiastes» is of interest. Kekelidze's study in question proved fundamental, for it initiated research into Georgian exegetic literature.

In the 1920s Kekelidze began to work on compiling a course of the history of Georgian literature. This was prompted by the fact that Kekelidze lectured at Tbilisi University on the history of Old Georgian literature; hence the need for a student's textbook written according to up-to-date standards and with account of newly discovered factual material. At the time there were two manuals of Georgian literature in use: «Essays on the History of Georgian Literature» by A. Khakhanashvili (in four volumes, published between 1895 and 1904) and «A Short History of Georgian Literature» (in two volumes, 1904-1913) by the same author, the former book being in Russian and the latter in Georgian. By that time, however, both books had become badly outdated; in addition, both were considered bibliographic rarities. The main difficulty facing Kekelidze was inadequate research into primary sources; neither was there a complete bibliography of Georgian manuscripts and scholarly studies available; many secular and ecclesiastic writings were still awaiting publication; nor were there monographs on individual branches of Old Georgian literature. Thus, Kekelidze had to do much preparatory work. Using all the available scholarly literature (the works of A. Tsagareli, Th. Zhordania, N. Marr, E. Taqaishvili, I. Javakhishvili, and others), he compiled a bibliography entitled: «Foreign Authors in Old Georgian Literature»; he also did research in different spheres of Old Georgian literature, including the Georgian translations of the Bible, hagiographic, canonical, homiletic, ascetic, writings, hymnography, and so on. Having acquainted himself with numerous unpublished Old Georgian writings, he started writing a history of Georgian literature — a stupendous task which was to be crowned with success.¶

In 1923 Kekelidze published the first volume of his «History of Georgian Literature», and in 1924 the second volume.¶ The

«History» immediately became a manual not only for students but for all those interested in studying Old Georgian literature.

It has since been reprinted three times: the second impression came out in 1941, the third in 1951-2, the fourth in 1958 and 1960. Each edition differed from the previous one, for Kekelidze constantly revised the work, adding new materials or whole sections; hence the size of the latest edition far exceeded that of the first. In view of the particular importance of the first volume, it was revised, translated into German and published in Rome in 1955 under the title *Geschichte der kirchlichen Georgischen Literatur*.

The first volume of the «History of Georgian Literature» reviews the theological literature of the 5th-18th centuries; it consists of an Introduction and two sections. In the Introduction, comprising several chapters, the author states cardinal theoretical propositions regarding the history of Old Georgian theological literature. The two sections of the book give a systematic review of the separate genres of Georgian theological literature as well as of the studies dealing with the life and work of Georgian authors of theological writings. One is struck by the vastness of research done by the scholar both in bringing the primary sources to light and in the systematization and generalization of the subject matter. Individual chapters are devoted to Biblical canonical translations and apocrypha, to writings of exegetic, dogmatic, polemic, hagiographic, ascetic-mystic, homiletic, canonical, and liturgic nature; Old Georgian theological poetry is discussed separately.

The second volume is represented in its most complete form in the fourth edition of 1958, featuring the findings of the scholar's research into Georgian secular literature (down to the 19th century). It also deals with major theoretical and methodological problems related to the study of Old Georgian secular literature of feudal times; the conditions of its origin, as well as of its relation to popular writings, on the one hand, and to theological literature, on the other, are studied and described. The landmarks in the historical development of Old Georgian secular literature are indicated; the study covers not only fiction (epic, lyric poetry, drama, etc.) but also writings of Georgian wri-

ter-chroniclers and historiographers. In both volumes Kekelidze discusses in detail the life and literary activities of Georgian major writers—both secular and theological; at the same time, he brought to light many a name that had been buried in oblivion, e. g., in Volume One Kekelidze presented evidence on the life and works of over seventy authors. Thus, the two volumes of the last edition of Kekelidze's «History» exceeded 1400 pages, going beyond the limits of a mere textbook; it is a major academic study—a kind of encyclopedia—unparalleled to the present day as to the scope of theoretical problems posed in it regarding the history of Old Georgian literature.

Kekelidze notes this in the Preface to the first volume: «This course is a broadly conceived historico-literary study, based on primary sources, designed to elucidate hitherto obscure questions, prepare the ground and materials for a school textbook, meet the requirements of teachers of literature at higher and secondary schools, as well as of postgraduates, scholars, specialists in other fields and sections of Soviet intelligentsia interested in the subject. This character and purpose of the work make up its two aspects: 1. This course deals with writings of «fiction», that is, with specimens which manifest artistic devices of execution; at the same time, for definite reasons, such sources of writing are also considered in which the literary element does not predominate (political, philosophical, teleological, legal, etc. documents are implied). This is done in order to present Old Georgian literature in its entirety. 2. This History cannot afford to ignore translated literary monuments either. In reviewing a certain period or the life and work of a writer the historian has to touch upon (at least incidentally) translational literature. This particularly applies to Old theological Christian literature».

In his «History of Georgian Literature» Kekelidze gave a scholarly systematization of the vast literary heritage bequeathed to us by ecclesiastical and secular writers of the 5th-18th centuries, as well as by scholars, translators and redactors, and men of culture. The value of the study in question cannot be overestimated: generations of Georgian men of letters have been educated on it. Another outstanding quality of the work lies in the

fact that it not only brings out the originality of Old Georgian literature, but shows its humanitarian significance as well.

Work on the writing of the course of the history of Georgian literature set fresh aims and tasks to the scholar, as well as new problems, the solution of which necessitated singling out and monographic study of individual topics. With this in mind, Kekelidze studied several major problems and published the following findings: «A Fragment from the History of Georgian Hagiography» («The life of Illarion the Georgian») (1920); «The Literary Sources of Leonti Mroveli»; «The two Euthimiuses in Old Georgian Literature» (1923); «The Historian of Vakhtang Gorgasal and His History» (1923); «The Problem of the Arrival of the Syrian Fathers in Kartli» (1926); «The Chief Historico-chronological Problems of the Conversion of Georgia» (1926); «The Martyrdom and Identity of Konstantine the Kakhan» (1927); «Two Festivals of Georgian Culture» (1929); «The Canonical System in Old Georgia» (1930); «Periodization of Georgian Feudal Literature» (1933); «Nicephorus Irbach» (1935); «The History and Eulogy of the Monarchs, as a Literary Source» (1938); «From the History of the Mt. Athos Literary School» (1938); «Old Georgian Numeration» (1941); «The Method of Translation in Old Georgian Literature» (1951); «The Balavariani Romance in the Georgian Literature» (1958), and many others. Major questions of Georgian-Byzantine literary interrelationship and of Georgian historical philology are dealt with in the studies just listed. This enumeration of titles will suffice for the reader to form an idea of the range of problems tackled by Kekelidze.

Among these problems two major ones should be mentioned specially: 1. The origin and development of Georgian secular fiction, and 2. Methods of translation in Old Georgian. The former topic is dealt with in a number of studies contained in volume 11 of Kekelidze's «Studies in the History of Old Georgian Literature» (1945). The volume is prefaced with his essay: «Concerning the Origin of Georgian Secular Literature». Prior to Kekelidze's work on this problem N. Marr's theory, advanced by him as far back as 1899, was widespread in Georgian scholarship. In his work entitled «The Origin and Rise of Old Georgian Secular

Literature» Marr asserted that Georgian secular literature originated and developed under the influence of Persian poetry. Its various genres — amorous, panegyrical and chivalrous-adventurous, as well as its themes and artistic images-were allegedly borrowed and assimilated by Georgian secular literature. Another theory held that Georgian secular literature resulted from a synthesis of two cultures — Western and Oriental — on the basis of Georgian literary traditions of the Classical period, revived in a new form. Rejecting both theories, Kekelidze — after a long study and comparison of specimens of Old Georgian secular and theological literature — demonstrated that all the motifs and artistic forms characteristic of secular literature can, to a certain extent, be found in theological literature, which, by the time of the origin of the first writings in secular literature in Georgia, were quite extensive and represented by works of divers character. These included hagiographic, apocryphal, exegetic, historical, philosophico-theological. etc. writings. All this, as aptly noted by Kekelidze, had laid a firm cultural foundation for the emergence of secular literature with new content and form. It was theological literature that prepared the ground for such works as «The Man in the Panther's Skin» and Amrian-Darejaniani». Kekelidze wrote further: «It cannot be denied that the above works were written conformably to the canons of Muslim Persian-Arabic literature. However, the fact should not be overlooked that such motifs — not infrequently in an elaborated rather than elementary form — are to be found in hagiographic literature, and besides, much earlier than their possible spread via the Persian literature. The plots and motifs that later occur in the secular literature of the classical period were not alien to theological literature, in particular to hagiographic fiction. The artistic forms and images — if not absolutely identical, then at any rate similar — as well as similar plot motifs and situations warrant the statement that from the very beginning we have to deal with a single, continuous process of literary creativity». At the same time Kekelidze brought to light the essential differences between secular and theological literature. Using rich factual material, he showed that religious ideology predominated in

theological literature, while secular literature featured down-to earth aspirations.

K. Kekelidze's great erudition enabled him to make a thorough in-depth study of the problem of the methods of translation in Old Georgian literature. As is known, many documents of Georgian literature are translational. Translations were made from many languages: Greek, Syriac, Armenian; translations from Arabic, Persian and Russian are also extant. The method used by early Georgian translators derived from long practice. Kekelidze's research into vast factual Material, resulted in his remarkable study: «Method of Translation in Old Georgian Literature». It contains a definitive description of the characteristic of Georgian translated literature. This is seen in the following passage which, in point of fact, represents the quintessence of the whole study. Kekelidze writes: «Georgians translated one or another work for the reason that they found in it answers to questions vitally important for them. The main point here is that translation of a work written in a foreign language was not a process of mechanical reproduction of the original but involved its imaginative rewriting and adaptation to their own taste and outlook. The imaginative originality¹ of the Georgians enabled them to assimilate the translated literature; they succeeded in reshaping it in their own moral-aesthetic perception and tempering it in the crucible of national activity». «...The tradition of «liberal translation» was widespread in Georgian from early times». «Adding and taking away» were not characteristic only of the translations done by Euthimius the Athonite; to some extent, the method was used by other translators as well. In the process of translation Georgians did not follow slavishly the text of the original!... They introduced into their translations Georgian spirit, outlook, images and colour, as well as Georgian geographical and historical names and terms; they abridged the text in their own, Georgian manner or, on the contrary, gave an expanded translation. Hence, translated writings often come close to original, individual creation. However, such liberty in «adding and taking away» never led to the distortion of the original. All that was essential in the original, i. e. the idea and artistic expression, was trans-

ferred to the original. This appraisal of the translational method was the result of the scholar's versatile research, subjecting the documents—mainly manuscripts—of Georgian literature to a scrupulous study. Having perfect command of many languages, including Greek, Latin, Old Church Slavonic, Kekelidze carried out a comparative study of Georgian translated writings, collating them with the originals and other extant translations. That is why Kekelidze's conclusions — always resting on his personal observations — are noted for their accuracy and depth. All this contributed to the success of Kekelidze's study cited above. Today, too, its value is such that no researcher of Old Georgian translated literature can ignore it.

Kekelidze did not restrict himself to research on one problem only. Being a broad-minded person, he worked in many spheres. He was equally interested in Georgian philology, historiography, literary contacts, as well as in problems of the history of Georgian scholarly and philosophical outlook. Attentively following the development of Georgian philology, he often reviewed fresh studies in the field. His principled judgments were invariably unbiased both when he concurred or differed with a thesis of the author under review.

Kekelidze spent much time and effort on studying Rustvelological problems. Beginning in 1924, till his death, Kekelidze worked actively in this field. His numerous studies deal with many relevant questions: the identity of the author of «The Man in the Panther's Skin», the date of the writing of the romance, the provenience of its plot, the history of the text, the religious and philosophical conceptions of Rustaveli, his artistic devices, and so on.

Kekelidze was chairman of the Commission for the establishment of the text of the anniversary edition of Rustaveli's romance in 1937, and a coeditor of the 1951, 1957 and 1960-61 editions; he participated in the establishment of the new critical text of «The Man in the Panther's Skin», but his illness and death prevented him from completing it. In Georgian philology Kekelidze is justly considered an outstanding Rustvelologist who elucidated many obscure passages in «The Man in the Panther's Skin».

«Tamariani» and «Abdulmesiani»; he is the author of numerous papers dealing with historico-philological questions of feudal secular poetry. He gave considerable attention to the study of world outlook and literary style.

Kekelidze also took part in editing historical and secular literary writings. He published a critical edition of the «History and Eulogy of the Sovereigns» (1941) — a very involved text, extant in a mutilated form; he later translated the same text into Russian (1954); Kekelidze also translated the «Seven Luminaries» by Nodar Tsitsishvili (1930). He was the editor of the second volume of the Georgian versions of Firdausi's *Shāhnāma* (1934), Ioane Bagrationi's «Kalmasoba» (Vol. I, 1936, vol. II, 1948), «Visramiani» (1938), D. Guramishvili's «Davitiani» (1955), the complete works of N. Baratashvili (1945), etc.

In 1945 Kekelidze began to prepare a multivolume publication of his works, entitled «Studies in the History of Old Georgian Literature» (to date thirteen volumes have come out, with two more volumes to be published). The author revised his early studies, introducing some changes and supplementing them with factual evidence.

Kekelidze splendidly combined fruitful research work with teaching. For a long time he delivered a course of the history of Georgian literature at Tbilisi University. It is safe to say that Kekelidze took personal part in the creation of the army of specialists in literature at present engaged in various branches of the history of Georgian literature, while the later generations of Georgian specialists were educated on his works.

Kekelidze was a determined and indefatigable researcher, exacting both to himself and to others and principled to the end. Hence, he was often called «the patriarch of Georgian philology», and a devotee of the Georgian people. He had fully earned these epithets. A tireless capacity for work and goal-directedness — these traits of a genuine scholar — made him an example for many.

Kekelidze died leaving behind works that serve as the best monument to him.

I. Lolashvili

პორცელი კაპელიძის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის ძირითადი თარიღები

- 1879** წლის 18 (30 აპრილს დაიბადა სოფ. მიქელეფონში (ვანის ჩ-ნი, ტობანიერის საბჭო).
- 1886** წ. შედის ქუთაისის ოთხლასიან სასულიერო სასწავლებელში.
- 1893** წ. შევიდა სწავლის გასაგრძელებლად თბილისის სასულიერო სემინარიაში.
- 1900** წ. შედის კიევის სასულიერო აკადემიაში, სიტყვიერების ფაკულტეტზე.
- 1904** წ. ამთავრებს კიევის სასულიერო აკადემიის სრულ კურსს და სამეცნიერო საბჭოს დადგენილებით დატოვებულ იქნა საპროფესოროდ მოსამზადებლად.
- 1905** წ. ინიშნება ქუთაისის ეპარქიალური სასწავლებლის პედაგოგიური საბჭოს თავმჯდომარედ. ამავე წელს დაიბეჭდა მისი პირველი შრომები: «ახალი საგალობლები აბო ტფილელისა» და «К вопросу о времени празднования Рождества Христова в древней церкви».
- 1906** წ. ინიშნება თბილისის ქალთა ეპარქიალური სასწავლებლის ინსპექტორად.
- 1908** წ. კიევის სასულიერო აკადემიაში დაიცვა სამაგისტრო დისერტაცია თემაზე — «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах».
- 1909** წ. არჩეულ იქნა საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების გამგეობის წევრად.
- 1913** წ. ლექციებს კითხულობს თბილისის ქალთა უმაღლეს კურსებზე. რუსეთის მეცნიერებათა აკადემია აჯილდოებს მის შრომას «Иерусалимский Канонарь VII века» მ. ნ. ახმატოვის სახელობის პრემიით.

- 1916** წ. დაინიშნა თბილისის სასულიერო სემინარიის რექტორად.
- 1918** წლიდან გარდაცვალებამდე იყო თბილისის უნივერსიტეტის ძეველი ქართული ლიტერატურის ისტორიის კათედრის უცვლელი ხელმძღვანელი.
- 1920** წ. ირჩევენ თბილისის უნივერსიტეტის სიბრძნისმეტყველების (შემდეგ პედაგოგიური) ფაკულტეტის დეკანად.
- 1921** წ. ინიშნება თბილისის უნივერსიტეტის ხელნაწერთა მუზეუმის გამგედ.
- 1925** წ. ირჩევენ თბილისის უნივერსიტეტის სასწავლო ნაწილის პრორექტორად. ამ თანამდებობაზეა 1930 წლამდე.
- 1926** წ. ინიშნება საქართველოს სსრ განათლების კომისარიატის კოლეგიის წევრად და სატერმინოლოგიო კომიტეტის თავმჯდომარედ.
- 1927—1929** წწ. იყო საქართველოსა და ამიერკავკასიის ცენტრალულური აღმასრულებელი კომიტეტის წევრი.
- 1927—1931** წწ. იყო ქ. თბილისის მუშათა, გლეხთა და ჭარისკაცთა საბჭოს დეპუტატი.
- 1930** წ. ირჩევენ ფილოლოგიური ფაკ-ტის ქართული ლიტერატურის კათედრის გამგედ უნ-ტის ბაზაზე ახლად გახსნილ პედ. ინ-ტში.
- 1932** წ. საქართველოს სსრ განათლების კომისარიატის საკვალიფიკაციო კომისია ამტკიცებს პროფესორის წოდებაში.
- 1932** წ. ირჩევენ პროფესორ-დეკანის თანამდებობაზე თბილისის პედ. ინტ-ში.
- 1933** წ. იწვევენ თბილისის უნ-ტში პროფესორის თანამდებობაზე.
- 1933** წ. ირჩევენ სახელმწიფო სამეცნიერო საბჭოს წევრად.
- 1933—1937** წწ. შეთავსებით კითხულობს ლექციებს თბილისის და ქუთაისის პედაგოგიურ ინსტიტუტებში.
- 1935** წ. საქართველოს სსრ განათლების სახალხო კომისარიატთან არსებულმა საკვალიფიკაციო კომისიამ პ. ქმედიძეს დისერტაციის დაუცველად მიანიჭია ფილოლოგიურ მეცნიერებათა დოქტორის სამეცნიერო ხარისხი.
- 1935—1936** წწ. არის „ვეფხისტყაოსნის“ საიუბილეო (1937 წ.) გამოცემის ტექსტის დამდგენი კომისიის პირველი თავმჯდომარე.

- 1937** წ. ნიშნავენ თბილისის სახ. უნტ-თან არსებული რუსთაველის სახ. სამეცნ.-კვლ. ინ-ტის დირექტორად.
- 1938** წ. საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს ცენტრალური ორგანიზაციულებელი კომიტეტის პრეზიდიუმის მიერ დაჯილდოვდა საპატიო სიგელით.
- 1939—1940** წწ. კითხულობს ლექციებს (შეთავსებით) სოხუმის პედ. ინსტ-ში.
- 1941** წ. აირჩიეს საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის პირველი შემაღლებულობის ნამდვილ წევრად.
- 1942** წ. ნიშნავენ საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ინს-ტის დირექტორად.
- 1942** წ. ქართული ლიტერატურის კვლევის საქმეში დამსახურების გამო ირჩევენ საქართველოს მწერალთა კავშირის წევრად.
- 1943** წ. მიენიჭა მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწის წოდება.
- 1944** წ. საბჭოთა კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებით დაჯილდოვდა შრომის წითელი დროშის ორდენით. ამავე წელს ირჩევენ საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების თავმჯდომარის მოადგილედ.
- 1945** წ. აღინიშნა კ. კეკელიძის სამეცნიერო-პედაგოგიური და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის 40 წლისთავის იუბილე. საბჭოთა კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის საგანგებო ბრძანებულებით მეორედ დაჯილდოვდა შრომის წითელი დროშის ორდენით
- 1945** წ. საკავშირო უმაღლესი სკოლების კომიტეტი ამტკიცებს საქართველოს რუსთაველის სახ. თეატრალური ინ-ტის სამეცნიერო საბჭოს წევრად.
- 1947** წ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი პირველი პრემიით აჯილდოებს მის ნაშრომს „ბიზანტიური მეტაფრასტიკა და ქართული ჰავიოგრაფია“.
- 1949** წ. საქართველოს სსრ საარქივო სამმართველო ნიშნავს ცენტრალური არქივის ქართული ხელნაწერების მეცნიერული აღწერილობის რედაქტორად.
- 1954** წ. ჩატარდა კ. კეკელიძის დაბადების 75 და სამეცნიერო მოღვაწეობის 50 წლისთავის იუბილე და უნივერსიტეტის ქართული ლიტერატურის ისტორიის კაბინეტის ეწოდა კორნელი კეკელიძის სახელი. ამავე წელს საბჭოთა კავშირის

უმაღლესი საბჭოს ბრძანებულებით კ. გეველიძე დაჯილდოვ-
და ლენინის ორდენით.

- 1959 წ. ირჩევენ სოფ. ტობანიერის კოლმეურნეობის საპატიო
წევრად.
- 1962 წ. 7 ივნისს გარდაიცვალა. 12 ივნისს დაკრძალეს თბილისის
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეზოში.

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К. С. КЕКЕЛИДЗЕ

- 1879 г. 18[30] апреля родился в с. Микелепоны (Ванский район, Тобаниерский сельсовет).
- 1886 г. Поступил в Кутаисское четырехклассное духовное училище.
- 1893 г. Для продолжения учебы поступил в Тбилисскую духовную семинарию.
- 1900 г. Поступил на словесный факультет Киевской духовной академии.
- 1904 г. Закончил полный курс Киевской духовной академии и постановлением Совета Академии был оставлен для подготовки к профессорской деятельности.
- 1905 г. Назначается председателем педагогического совета Кутаисского епархиального училища.
Печатаются его первые труды: «Новые гимны в честь Або Тбилели» и «К вопросу о времени празднования рождества Христова в древней церкви».
- 1906 г. Назначается инспектором Тбилисского женского епархиального училища.
- 1908 г. В Киевской духовной академии защитил магистерскую диссертацию на тему «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах».
- 1909 г. Избран членом правления Грузинского историко-этнографического общества.
- 1913 г. Читает лекции на Тбилисских женских высших курсах. Российская Академия наук наградила премией имени М. Н. Ахматова его труд «Иерусалимский канонарь VII века».

- 1916** г. Назначен ректором Тбилисской духовной семинарии.
- С 1918** г. До смерти был бессменным руководителем Кафедры истории древнегрузинской литературы Тбилисского университета.
- 1920** г. Избирается деканом Философского факультета Тбилисского университета.
- 1921** г. Назначается заведующим музеем рукописей Тбилисского университета.
- 1925** г. Избирается проректором по научной части Тбилисского университета. На этой должности работает до 1930 г.
- 1926** г. Назначается членом коллегии Наркомпроса Грузинской ССР и председателем терминологического комитета.
- 1927—1929** гг. Член Центрального Исполнительного Комитета Грузии и Закавказья.
- 1927—1931** гг. Депутат Совета рабочих, крестьян и солдат г. Тбилиси.
- 1930** г. Избирается заведующим Кафдрой грузинской литературы филологического факультета вновь открытого на базе Университета Педагогического института.
- 1932** г. Квалификационной комиссией Наркомпроса Грузинской ССР утвержден в звании профессора.
Избирается на должности профессора-декана в Тбилисском педагогическом институте.
- 1933** г. Приглашается в Тбилисский университет на должность профессора.
Избирается членом Государственного ученого совета.
- 1933—1937** гг. По совместительству читает лекции в Тбилисском и Кутаисском педагогических институтах.
- 1935** г. Квалификационная комиссия при Наркомпросе Грузинской ССР без защиты диссертации присудила ему ученую степень доктора филологических наук.
- 1935—1936** гг. Первый председатель Комиссии по установлению текста юбилейного (1937 г.) издания поэмы Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре».
- 1937** г. 14 декабря. Назначается директором Научно-исследовательского института по изучению грузинской литературы и языка.

довательского института им. Ш. Руставели при Тбилисском государственном университете.

1938 г. Награжден Почетной грамотой ЦИК Грузинской ССР.

1939—1940 гг. По совместительству читает лекции в Сухумском педагогическом институте.

1941 г. Избран в первый состав действительных членов Академии наук Грузинской ССР.

1942 г. Назначается директором Института грузинской литературы им. Ш. Руставели АН ГССР.

1942 г. За заслуги в деле изучения грузинской литературы избирается членом Союза писателей Грузии.

1943 г. Присвоено звание заслуженного деятеля науки Грузинской ССР.

1944 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден Орденом Трудового Красного Знамени. Избирается заместителем председателя Отделения общественных наук АН ГССР.

1945 г. Было отмечено 40-летие научно-педагогической и общественной деятельности К. С. Кекелидзе. Чрезвычайным Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден вторым Орденом Трудового Красного Знамени.

Всесоюзным комитетом высших учебных заведений утвержден членом ученого совета Театрального института Грузии им. Ш. Руставели.

1947 г. Тбилисский государственный университет награждает первой премией его труд «Византийская метафрастика и грузинская агиография».

1949 г. Архивным управлением Грузинской ССР назначен редактором научных описаний грузинских рукописей Центрального архива.

1954 г. Был проведен юбилей, посвященный 75-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности К. С. Кекелидзе.

Кабинету истории грузинской литературы Тбилисского государственного университета присвоено имя К. С. Кекелидзе.

Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден Орденом Ленина.

1959 г. В Государственном театре им. Руставели состоялся юбилей, посвященный 80-летию со дня его рождения. Министерство просвещения ГССР награждает его знаком «Отличник народного образования».

1962 г. 7 июня скончался. 12 июня похоронен во дворе Тбилисского государственного университета.

აღ. ხახანაშვილის და სხვ. წერილების პასუხად. — განათლება, 1912, № 2, გვ. 147—155; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 152—160.
აჩქიმანდრ. პიროვსის, დეკ. კ. ცინცაძისა და ოუსტ. აბულაძის
თანაავტორობით.

По поводу печатания требника. В ответ на писем А. Хаханашвили и др. — Ганатлеба, 1912, № 2, с. 147—155; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 152—160.

В соавторстве с архимандр. Пиросом, прот. К. Цинцадзе и Ю. Абуладзе.

13. Иерусалимский канонарь VII века. (Грузинская версия). Тифлис, 1912. VII, 346 с.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 63-82*.

Рец.: Дмитриевский А. — Сообщения Императорского православного Палестинского общества, т. XXIV, 1913, с. 34—48.

Рец.: Карабинов И. — Христианское чтение, 1912, с. 646—654.

Рец.: Mapp H. — Христианский Восток, т. I, 1912, с. 114—122.

Рец.: Peeters P. — Analecta Bollandiana, t. XXXII, 1912, p. 349-350.

14. Иоанн Ксифилин, продолжатель Симеона Метафраста. [С текстом].—[Христианский Восток, т. I, вып. 3, 1912, с. 325—346; ეტიუდები..., ტ. V, 1957, გვ. 229-247.]

Рец.: Латышев В. В. — Известия Императорской Академии наук, СПб, 1913, с. 231—240.

15. Предисловие. — В кн.: Древне-грузинский архиератикон. Грузинский текст. Тифлис, 1912, с. 1-XXX.; ეტიუდები..., ტ. XII, 1973, გვ. 279-293.

16. Сведения грузинских источников о преподобном Максиме Исповеднике. — Труды Киев. дух. акад., 1912, сент.-ноябрь, с. 1-77; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 14-54.

Рец.: Peeters P.—Analecta Bollandiana, t. XXXII, 1912, p. 456-459.

* ვარსკვლავით აღნიშნულ გამოცემაში ძეგლის ტექსტი არ არის დაბეჭდილი.

17. Историко-агиографические отрывки.—Христианский Восток, 1913, т. II, вып. 2, с. 187-198; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 5-13.

18. Житие епископов херсонских в грузинской Минее.—Известия археологической комиссии, 1913, вып. 49, с. 75-88; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 248-252.

В соавторстве с В. Латышевым.

1914

19. ანტონ კათოლიკოზის სალიტურლიკო მოღვაწეობიდან. (წაკითხულია საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების საჯარო კრებაზე 24 ოქტომბერ 1914 წ.). ტფ., 1914. 14 გვ; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 175—186.

Из литургической деятельности Католикоса Антония I. [Доложено на публ. собрании ист. и этногр. общ.-ва. 24 февр. 1914 г.]. Тифлис. 1914. 14 с.; Этюды..., т. IV, 1957, с. 175—186.

20. Житие и подвиги св. Иоанна, католикоса Урбайского.—Христианский Восток, 1914, т. II, вып. 3, с. 301-349; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 102-135.

21. К вопросу об иерусалимском происхождении грузинской церкви. СПб, Типогр. В. О. Коршбаума, 1914. 8 с.

რეც.: — სახალხო ფურცელი, 1915, 17 მარტი, გვ. 3.

22. Н. Марр. Определение языка второй категории Ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкоznания. СПб., 1914. [Рец.]. — Закавказская речь, 1914, 18 февр.; ეტიუდები..., ტ. X, 1968, გვ. 7—8.

23. О грузинском обычая встречать новый год с зажженными факелами.—Духовный вестник груз. экз., 1914, № 7, с. 269—271.

1915

24. მცხეთობა. — საქართველო, 1915, № 106.—ხელის მოწერა: ქართველი.

Мцхетский праздник.—Сакартвело, 1915, № 106.—Подпись: Картвели [Грузин].

25. სიტუვა ვაჟა-ფშაველას დასაფლავებაზე, წარმოთქმული ქვა-

შვეთის ექლესიაში.—საქართველო, 1915, 4 აგვ., გვ. 2; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 197—198.

Речь, произнесенная на похоронах поэта Важа-Пшавела в Кашветской церкви.—Сакартвело, 1915, 4 авг., с. 2; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 197—198.

26. ქართული ეროვნული სახელები.—საქართველო, 1915, 18 აგვ., გვ. 3; 19 აგვ., გვ. 3—4; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 169—173.

Грузинские национальные имена.—Сакартвело, 1915, 18 авг., с. 3; 19 авг., с. 3—4; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 169—173.

27. ქართული ლექსიკონის შესახებ. წინასიტყვაობა წიგნაფისა: სახელმძღვანელო ვრცელი ქართული ლექსიკონის შესაღენად. ტფ., 1915, გვ. 1—8.—ხელმოწერა: ივ. ჯავახიშვილი, პ. ქვემლიძე, ი. აბულაძე, ი. ყიფშიძე, ს. გორგაძე, ვ. ლამბაშიძე, ვ. ბერიძე, პ. ინგოროვა, ა. შანიძე; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 161—168.

О грузинском словаре. Предисловие книжки: Руководство для составления полного грузинского словаря. Тифлис, 1915, с. 1—8.—Подписи: Ив. Джавахишвили, К. Кекелидзе, Ю. Абуладзе, И. Қипшидзе, В. Гамбашидзе, С. Горгадзе, В. Беридзе, П. Ингороква, А. Шанидзе; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 161—168.

28. Грузинская версия арабского жития Иоанна Дамаскина.—Христианский Восток, 1915, т. III, вып. 2, с. 119—174; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 136—176.

Имеется отд. оттиск.

რეც.: — სახალხო ფურცელი, 1915, 17 მარტი, გვ. 3.

29. Житие Петра Нового, мученика Капетолийского.—Христианский Восток, 1915, т. IV, вып. I, с. 1—71; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 177—223.

30. Об издании грузинских агиографических памятников. [Протоколы VII заседания историко-филологического отделения Академии наук. 15/IV, 1915 г. Прил. 1, К § 123]; ეტიუდები..., ტ. VII, 1961, გვ. 265—270.

31. Слово произнесенное при вносе праха Акакия [Церетели] в Кашветскую церковь.—В сб.: Акакий и его поэзия. Сост. и изд. А. Алдон. Тифлис, 1915, с. 31 [2—33] 14; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 195—196.

32. ახალი სიურპრიზი. [აფხაზეთის ეპარქიის შესახებ]. — საქართველო, 1916, 29 მარტი, გვ. 3 — ხელის მოწერა: ნელი
Новый сюрприз. [Об Абхазской епархии]. — Сакартвело, 1916, 29 марта, с. 3. — Подпись: Нели.
33. დიდუბის ეკლესია. — საქართველო, 1916, 17 აპრ., ხელის მოწერა: ქართველი.
- Дидубийская церковь. — Сакартвело, 1916, 17 апр., — Подпись: Картвели [Грузин].
34. ოედო უორდანის კუბოსთან. — საქართველო, 1916, 30 ოქტ., გვ. 4 — ხელის მოწერა: ნამოწაფარი.
- У гроба Феодора Жордания. — Сакартвело, 1916, 30 окт., с. 4. — Подпись: Намоцапари [Бывший ученик].
35. კავკასიის სამიტროპოლიტო ოლქი. — საქართველო, 1916, 5 მარტი, გვ. 3:
- Кавказский митрополичий округ. — Сакартвело, 1916, 5 марта, с. 3.
36. მცირე შენიშვნა [კულტურულ-საგანმანათლებლო საზოგადოებათა კავშირის დაარსების გამო]. — საქართველო, 1916, № 86.
- Маленькая заметка. [К основанию союза культурно-просветительных обществ]. — Сакартвело, 1916, № 86.
37. პროვოკაცია თუ სიბეცე? (ალ. ჩემიზოვი და სომხების „სურფსარქისი“). — საქართველო, 1916, 5 ივნ., გვ 1—2.
- Провокация или близорукость? [Ал. Ремизов и армянский «Сурпсаркис»]. — Сакартвело, 1916, 5 июня, с. 1—2.
38. როგორ «აუმჯობესებენ» საქართველოს ეკლესიის მდგრადებას? — საქართველო, 1916, № 41. — ხელის მოწერა: მეგობარი.
- Как «улучшают» положение грузинской церкви? — Сакартвело, 1916, № 41. — Подпись: Мегобари [Друг].
39. საქართველოს საეგზარხოსო (ისტორიულ-კანონიკური ცნობა). — საქართველო, 1916, № 55.
- Грузинский экзархат. (Историко-каноническая справка). — Сакартвело, 1916, № 55.
40. საჭიროა თუ არა ქართლში საეპისკოპოსო კათედრა? — საქართველო, 1916, 25 ოქტ.
- Нужна ли в Картли епископская кафедра? — Сакартвело, 1916, 25 февр.

41. Житие Агафангела, католикоса Дамасского. — Христианский Восток, 1916, т. IV, вып. 3, с. 246-283; ეტიუდები..., Ը. VI, 1961, გვ. 224-247.

Имеется отд. оттиск.

1917

42. ღვთისმსახურება და სამღვდელოება (ისტორიულ-არქეოლოგიური ნარკვევი). — სვეტიცხოველი, 1917, № 4, გვ. 12—16.

Богослужение и иерархия. [Историко-археологический очерк]. — Светицховели, 1917, № 4, с. 12—16.

43. [წინასიტყვაობა]. — წგ-ში: დაუჯდომელი სუეტისა ცხოველისა და კუართისა საუფლოისა. ტფ., 1917, გვ. 2.

[Предисловие]. — В кн.: Акафист животворящего креста и хитона господня. Тифлис, 1917, с. 2.

44. წინასიტყვაობა. — წგ-ში: წესი, რომელი იქმნების ხელდასხმასა ზედა ეპისკოპოსისა. ტფ., 1917, გვ. 3—4.

Предисловие. — В кн.: Чин древнегрузинской епископской хиротонии. Тифлис, 1917, с. 3—4.

1918

45. იოანე პეტრიშვილის სამწერლო მოღვაწეობიდან. — პრომეთე, 1918, № 1, გვ. 62—70; ეტიუდები..., Ը. XI, 1972, გვ. 172—177.

Из литературной деятельности Иоанна Петрици. — Промете, 1918, № 1, с. 62—70; Этюды..., т. XI, 1972, с. 172—177.

46. კიმენი. ტ. 1. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. ძენვრის, თებერვლის, მარტის, აპრილის და მაისის თვეეთა ტექსტები. შესავალი, გამოკვლევა და რედაქცია. ტფ., რუსეთის მეცნ. აკად. გამოც., 1918. XLVIII, 351 გვ. საკუთარ სახელთა საძიებელი, გვ. 341—349; ეტიუდები, ტ. XI, 1972, გვ. 61—69.

რეც.: ჭანაშვილი მ. — საქართველო, 1918, 7 დეკ., გვ. 4.

საბიბლიოგრაფიო შენიშვნა. — სახალხო საქმე, 1918, № 492.— ხელმოუწერელია.

Кимен. Т. I. Грузинские агиографические памятники. Тексты января, февраля, марта, апреля и мая. Предисловие, исследование и редакция. Тифлис, Изд. Российской акад. наук, 1918. XLVIII, 351 с. Указатель собств. имен, с. 341—349; Этюды..., т. XI, 1972, с. 61—99.

Рец.: Джанашвили М.—Сакартвело, 1918, 7 дек., с. 4.
Библиографическая заметка.—Сахалхо сакме, 1918,

№ 492.

Рец.: Peeters P. — Analecta Bollandiana. t. XLIII, 1918.

1920

47. таრგმანებად ეკლესიასტისად მიტროფანე ზმურნელ მიტრო-
პოლიტისად. წინასიტყვაობა, გამოკვლევა და რედაქცია. ტფ., „სა-
ხალხო საქმე“, 1920. XXXIII, 229 გვ.; ეტიუდები..., ტ. XI, 1972,
გვ. 178—272.

Толкование Экклезиаста Митрофана Смирнского. Пре-
дисл., исслед. и редакция. Тифлис, «Сахалхо сакме», 1920.
XXXIII, 229 с.; Этюды..., т. XI, 1972, с. 178—272.

48. ნაწყვეტი ქართული ჰაგიოგრაფიის ისტორიიდან. (ცხოვ-
რება ილარიონ ქართველისა). — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1920, № 1,
გვ. 39—67; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 134—158.

Отрывок из истории грузинской агиографии. (Житие
Илариона Грузина). — Вестник Тифл. ун-та, 1920, № 1, с.
39—67; Этюды..., т. IV, 1957, с. 134—158.

1921

49. სალიტერატურო ქართულისათვის. პროექტი ქართული ორ-
თოგრაფიის სადაო საკითხების მოსაწესრიგებლად, შემუშავებული
საორგანიზაციო კომისიისა და მიღებული სასწავლო კომიტეტის
მიერ. (მასალები კონფერენციისათვის). თბ., 1921. 53 გვ.

გ. ახვლედიანის, ა. შანიძის, ვ. ბერიძის და ს. გორგაძის თანა-
ავტორობით.

О литературном грузинском языке. Проект для разреше-
ния спорных вопросов грузинской орфографии, разработан-
ный организационной комиссией и принятый учебным коми-
тетом. [Материалы к конференции]. Тб., 1921. 53 с.

В соавторстве с Г. Ахвледиани, А. Шанидзе, В. Беридзе,
С. Горгадзе.

1922

50. როდისაა გადაწერილი ადიშის სახარება? — ტფილ. უნ-ტის
მოამბე, 1922—1923, ტ. II, გვ. 392—397; ეტიუდები..., ტ. II,
1945, გვ. 335—338.

Когда переписано адишское евангелие? — Вестник Тифл. ун-та, 1922—1923, т. II, с. 392—397; Этюды..., т. 11, 1945, с. 335—338.

1923

51. ესქატოლოგიური მოტივები ძველს ქართულს მშერლობა-სა და ცხოვრებაში. — ჩვენი მეცნიერება, 1923, № 1, გვ. 59—64; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 105—109.

Эсхатологические мотивы в древнегрузинской письменности и жизни. — Чвени мецниереба, 1923, № 1, с. 59—64; Этюды..., т. IV, 1957, с. 105—109.

52. ვახტანგ გორგასალის ისტორიკოსი და მისი ისტორია (ისტორიულ-ლიტერატურული ექსკურსი). [მოხსენებულია საისტორიო-საეთნოგრაფიო საზოგადოების სხდომაზე 1923 წ. 16 სექტემბერს]. — ჩვენი მეცნიერება, 1923, № 4, გვ. 17—47; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 187—201.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

რეც.: ღილეტანტი [გამყრელიძე გია]. — ტრიბუნა, 1923, 29 ნოემბერი.

Историк Вахтанга Горгасала и его история. (Историко-литературный экскурс). [Доложено на заседании ист.-этногр. об-ва, 16 сент. 1923 г.]. — Чвени мецниереба, 1923, № 4, с. 17—47; Этюды..., т. IV, 1957, с. 187—201.

Имеется отд. оттиск.

Рец.: Дилетант [Гамкрелидзе Гиа]. — Трибуна, 1923, 29 ноября.

53. ლეონტი მროველის ლიტერატურული წყაროები. [მოხსენებულია საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების სხდომაზე 20 თებერვალს 1923 წ.]. — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1923, III, გვ. 27—56; ეტიუდები..., ტ. XII, 1973, გვ. 10—31.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

რეც.: კაკაბაძე ს. — საისტორიო მოამბე 1924, წგ. 1, გვ. 282—284.

Литературные источники Леонтия Мровели. [Доложено на торж. заседании Ист.-этногр. об-ва, 20 февр. 1923 г.] — Вестник Тифл. ун-та, 1923, т. III, с. 27—56. Этюды..., т. XII, 1973, с. 10—31.

Имеется отд. оттиск.

Рец.: Қакабадзе С. — Саисторио моамбе, 1924, кн. I,
с. 282—284.

54. ორი ექვთიმე ქართულ მწერლობაში (მთაწმინდელი თუ
იერუსალიმელი?) [მოხსენებულია საისტორიო-საეთნოგრაფიო სა-
ზოგადოების სხდომაზე 1923 წ. 19 ივნისს]. — ჩვენი მეცნიერება,
1923; № 2—3, გვ. 102—121; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 90—104.

Два Евфимия в грузинской литературе (Мтацминдский
или Иерусалимский?). [Доложено на заседании Ист. — эти-
ногр. об-ва 19 июня, 1923 г.]. — Чвени мецниереба, 1923,
№ 2—3, с. 102—121; Этюды..., т. IV, 1957, с. 90—104:

55. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. ძველი მწერლო-
ბა. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1923. [2], 695 გვ. დანართი: სა-
კუთარ სახელთა საძიებელი. შედგ. გ. ჯაკობის მიერ. გვ. 665—689.

რეც.: აბულაძე იუსტ. — ქართული სიტუა, 1924, 2 მარტი, 16
მარტი, 23 მარტი.

რეც.: მელიქშეთ-ბეგი ლ. — საისტორიო მოამბე, 1924, წგ. 2,
გვ. 258—263.

რეც.: — კომუნისტი, 1924, 28 თებ. — ხელმოუწერელია.

История грузинской литературы. Т. I. Древняя письмен-
ность. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1923. [2], 695 с. — При-
ложение: указатель собственных имен. Сост. Г. Джакобиа,
с. 665—689.

Рец.: Абуладзе Юст. — Картули ситква, 1924, 2 марта,
16 марта, 23 марта.

Рец.: Меликсет-Бек Л. — Саисторио моамбе, 1924, кн. 2,
с. 258—263.

Рец.: — Комунисти, 1924, 28 февр. — Без подписи.

Рец.: Blake R. P. The Journal of Theological Studies, October, 1924, vol. XXVI, N. 101, p. 50-64.

1924

56. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. II. საერთო მწერლო-
ბა. XI—XVIII სს. ტფ., 1924. [3], 527 გვ. — დანართი: საკუთარ
სახელთა და გეოგრაფიული საძიებლები, გვ. 507—521.

რეც.: კაკაბაძე ს. — საისტორიო მოამბე, 1925, წგ. 1. გვ. 293—
312; მისივე. — მნათობი, 1925, № 3, გვ. 256—258.

История грузинской литературы. Т. II. Светская пись-
менность XI—XVIII вв. Тифлис, 1924. [3], 527 с. — Прило-

жение: указатель собственных и географических имен, с. 507—521.

Рец.: Какабадзе С.—Саисторио моамбе, 1925, кн. 1, с. 293—312; Его же.—Мнатоби, 1925, № 3, с. 256—258.

57. წერილი რედაქციის მიმართ [ქართული ლიტერატურის ისტორიის გამოცემის შესახებ]. — კომუნისტი, 1924, 30 ოქტ., ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 285.

Письмо к редакции [об издании истории грузинской литературы]. — Комунисти, 1924, 30 окт.; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 285.

1925

58. რამდენიმე, ჯერ კიდევ გაუჩვეველი, ტერმინი ჩვენი საისტორიო მწერლობისა. — ტფილ. უნ-ტის მომბე, ტ. 5, 1925, გვ. 306—312; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 70—77.

Несколько невыясненных еще терминов нашей исторической литературы.—Вестник Тифл. ун-та, 1925, т. 5, с. 306—312; Этюды..., т. IV, 1957, с. 70—77.

59 ძველი ქართული თეატრი. — ხელოვნება, 1925, № 1, გვ. 19—27.

Древнегрузинский театр. — Хеловнеба, 1925, № 1, с. 19—27.

60. Главные историко-хронологические вопросы из истории обращения Грузин. Тезисы доклада. — 2-й краеведческий съезд черноморского побережья и Зап. Кавказа 25 [IX—5] X.1925 г. Постановл. и резолюции. Батуми, 1925, с. 40.

61. К вопросу о прибытии в Грузию сирийских деятелей. Культурно-историческая проблема. Тезисы доклада. — 2-й краеведческий съезд черноморского побережья и Зап. Кавказа 25[IX—5]X.1925 г. Постановл. и резолюции. Батуми, 1925, с. 34.

1926

62. კაკაბაძე ს. საისტორიო ძიებანი. ტფ., სახელგამი, 1924. [ჩეც.]. — მიმომხილველი, 1926. № 1, გვ. 272—275. — ხელმოწერა: პ. პ.; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 366—368.

Какабадзе С. Исторические разыскания. Тифлис, Сахел-гами, 1924. [Рец.]. — Мимомхилвели, 1926, № 1, с. 272—275. — Подпись: К. К.; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 366—368.

63. საკითხი სირიელ მოღვაწეთა ქართლში მოსვლის შესახებ. კულტურულ-ისტორიული პრობლემა. — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1926, ტ. VI, გვ. 82—107. რეზიუმე გერმ. ენ.; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 19—50.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

К вопросу о прибытии в Грузию сирийских деятелей. Культурно-историческая проблема. — Вестник Тифл. ун-та, 1926, т. VI, с. 82—107.; Этюды..., т. I, 1956, с. 19—50.

Имеется отд. оттиск.

64. ქართველთა მოქცევის მთავარი ისტორიულ-ქრონოლოგიური საკითხები. [მოხსენებულია საისტორიო-საეთნოგრაფიო საზოგადოების საჯარო კრებაზე 1925 წ. 12 დეკ.]. — მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 1—53. — რეზიუმე გერმ. ენ.; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 252—292.

რეც.: კაკაბაძე ს. — საისტორიო ძეგანი, 1928, 1, გვ. 129—136.

Главные историко-хронологические вопросы обращения грузин [Дано на публ. собрании Ист.-этногр. об-ва 12 дек. 1925 г.]. — Мимомхилвели, 1926, № 1, с. 1—53. — Резюме на нем. яз.; Этюды..., т. IV, 1957, с. 252—292.

Рец.: Какабадзе С. — Исторические разыскания, 1928, 1, с. 129—136.

65. ხანმეტი და ჰაემეტი ტექსტები. ლიტერატურული მიმოხილვა. — მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 261—267. — ხელმოწერა: ქ. ქ.; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 357—362.

«Ханметные» и «ჰаemetные» тексты. Литературное обозрение. — Мимомхилвели, 1926, № 1, с. 261—267. — Подпись: К. К.; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 357—362.

66. ხოსროვ-შირინიანის ქართული ვერსია. (მოხსენებულია საისტორიო-საეთნოგრაფიო საზ-ში 6 ივნისს 1925 წ.). — ჩვენი მეცნიერება, 1926, № 17—18, გვ. 21—23.; ეტიუდები..., ტ. XII, 1973, გვ. 7—9.

Грузинская версия романа Хосров-ва-Ширин. [Дано на Ист.-этн. об-ве 6 июня 1925 г.]. — Чвени мецниереба, 1926, № 17—18, с. 21—23; Этюды..., т. XII, 1973, с. 7—9.

67. Blake R. P. Catalogue des manuscrits georgians de la bibliothèque patriarcale grecque à Jérusalem. Paris, 1924. (Extrait de la Revue de l'Orient Chretien 3-e série. III (XXIII), № 3 et 4 (1922-23, p. 345-413). [რეც].—მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 270-271.—ხელმოწერა: კ. კ.; ეტიუდები..., ტ. VII, 1962, გვ. 364-366.

68. Goussen Heinr. Über georgisch. Drucke und Handschriften. Die Festordnung und den Heiligenkalender des altchristlichen Jerosalems betreffend, B. Kühlen, München-Gladbach, 1923, 42 ss. [რეც.].—მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 268-269.—ხელმოწერა: კ. კ.; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 363-364.

69. Lake Kirsopp and Blake Robert P. The Text of the Gospels and the Koridethi Codex (Reprinted from the Harvard Theological Review, vol. XVI, № 3, Juli, p. 267-286. 1923). [რეც.]—მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 269-270. ხელმოწერა კ. კ.; ეტიუდები.... ტ. VIII, 1962, გვ. 364.

70. Peeters Paul. Histories monastiques Georgiennes. Bruxelles, 1923, 317 p. [რეც.].—მიმომხილველი 1926, № 1, გვ. 275-279.—ხელმოწერა: კ. კ.; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 368-372.

71. Peeters P. La passion Georgienne des SS. Theodore, Julien, Eubulus, Malcamon, Mocimus et Salamanes.—Analecta Bollandiana, 1926, t. XLIV, fasc. 1. et 2. [რეც.].—მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 280-284.—ხელმოწერა: კ. კ.; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 372-376.

1927

72. კიდევ „ვეფხისტყაოსნის“ გარშემო. [ვეფხისტყაოსანი. ს. კაკაბაძის რედაქტორობით. გამოკვლევა, ტექსტი, ლექსიკონი. ტფ., 1927. რეც.].—მნათობი, 1927, № 5—6, გვ. 167—188; ეტიუდები..., ტ. IX, გვ. 231—252; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 38—65.

გამოხმაურება: კაკაბაძე ს. — მნათობი, 1927, № 11—12, გვ. 239—263.

Опять вокруг «Вепхисткаосани». [Вепхисткаосани. Под ред. С. Какабадзе. Исслед., текст, словарь. Тифлис, 1927. рец.].—Мнатори, 1927, № 5—6, с. 167—188; Этюды..., т. IX, 1963, с. 231—252; Руствелологические очерки. Тб., 1971, с. 38—65.

, Отзыв: Какабадзе С. — Мнатори, 1927, № 11—12, с. 239—263.

73. კონსტანტინ კახის მარტვილობა და ვინაობა. [IX ს.] — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1927, ტ. VII, გვ. 160—173; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 133—146.

რეც.: კაკაბაძე ს. — საისტორიო კრებული, 1928, წგ. 3, გვ. 126.

К вопросу о личности и мученичества Константа Кахи. [IX в.]. — Вестник Тифл. ун-та, 1927, т. VII. с. 160—173; Этуиды..., т. I, 1956, с. 133—146.

Рец.: Какабадзе С. — Саисторио кребули, 1928, кн. 3, с. 126.

74. „რუსთველიანა“. [ინგოროვა პ. რუსთველიანა. ტ. I. ტფ., სახელგამი, 1926. რეც.]. — მნათობი, 1927, № 2, გვ. 181—204; ეტიუდები..., ტ. IX, 1963, გვ. 207—230; რუსთველოლოგიური ნარკვევები. თბ., 1973, გვ. 7—37.

გამოხმაურება: ინგოროვა პ. რუსთველიანაზე. პროფ. პ. კიკელიძის წერილის გამო. — მნათობი, 1927, № 3, გვ. 193—220; № 4, გვ. 186—223.

«Рустевелиана». [Ингороква П. Руставелиана. Т. I. Тифлис, Госиздат ГССР, 1926. Рец.]. — Мнатори, 1927, № 2, с. 181—204. Этуиды..., т. IX, 1963, с. 207—230; Рустевелологические очерки. Тб., 1973, с. 7—37.

Отзыв: [Ингороква П. О Руставелиана. По поводу письма К. Кекелидзе]. — Мнатори, 1927, № 3, с. 193—220; № 4, с. 186—223.

75. საბჭოთა აღმშენებლობის ხელისშემწყობ მეცნიერ-ტექნიკუსთა საზოგადოების დაარსების გამო [საუბარი პროფ. პ. კიკელიძესთან]. — კომუნისტი, 1927, 23 იქტ.: ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 267—268.

По поводу основания научно-технического общества спонсирующего советскому строительству. [Беседа с проф. К. Кекелидзе]. — Коммунисти, 1927, 23 окт.; Этуиды..., т. XIII, 1974, с. 267—268.

1928

76. სიძველეთა მუზეუმი. — კრ-ში: ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ტფ., 1928, გვ. 299—302.

Музей древностей. — В сб.: Тифлисский государственный университет. Тифлис, 1928, с. 299—302.

77. ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. 1918—1928. (ზოგადი მიმოხილვა). — კრ-ში: ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. 1918—1928. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1928, გვ. 31—58; მნათობი, 1928, № 2, გვ. 236—248.

Тифлисский государственный университет. 1918—1923. [Общий обзор]. — В сб.: Тифлисский государственный университет. 1918—1928. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1928, с. 31—58; Мнатоби, 1928, № 2, с. 236—248.

78. უცხო ავტორები ძველს ქართულ მწერლობაში. — ტფილ. უნ-ტის მთამბე, 1928, ტ. VIII, გვ. 99—202; კ. კეკელიძე. ქართული ლიტერატურის ისტორია, ტ. I, 1941, გვ. 567—698; ეტიუდები..., ტ. V, 1957, გვ. 3—114.

რეც.: კაკაბაძე ს. — საისტორიო კრებული, წგ. III, 1928, გვ. 132—133.

Иностранные авторы в древнегрузинской литературе. — Вестник Тифл. ун-та, 1928, т. VIII., с. 99—202; К. Кекелидзе. История грузинской литературы, Т. 1, 1941, с. 567—698; Этюды..., т. V, 1957, с. 3—114.

Рец.: Какабадзе С. — Саисторио კრებული, კნ. III, 1928, с. 132—133.

79. „ძველი ტფილისის ლიტერატურული ბოპემა“. ი. გრიშაშვილისა. [გრიშაშვილი ი. ძველი ტფილისის ლიტერატურული ბოპემა. ტფ., სახელგამი, 1927. რეც.]. — ქართული მწერლობა, 1928, № 4, გვ. 133—134; ეტიუდები..., ტ. X, 1968, გვ. 21—22.

«Литературная богема старого Тифлиса». И. Гришавили. [Гришавили И. Старый и новый Тифлис. Литературная богема. Тифлис, Госиздат ГССР, 1927. Рец.]. — Картули мцерлоба, 1928, № 4, с. 133—134; Этюды..., т. X, 1968, с. 21—22.

80. Die Bekehrung Georgians zum Christentum mit einer Karte. — Morgenland Darstellungen aus Geschichte und Kultur der Ostens. Leipzig, 1928, H. 18. S. 1-51.

რეცენზიები:

Staatsanzeiger für Württemberg, 1928, 14.

Studierstube, 1928.

Bremer Nachrichten, 23, 12, 8, 28.

Breslauer Zeitung, 15, 9, 28.

- München Angsburger Abenzeitung, 256, 4, 12, 28.
 Prager Abendblat, 9, 8, 28.
 Missioosbücher 1928.
 Peeters P. — Analecta Bollandiana, tome 47, 1928.
 Karl Burmester. — Christentum und Wissenschaft, 1929.
 The Journal of Religion, 1929.
 Die Bekerrung Georgians zum Christentum... Anglican Theological. Revien, Vol. XI, 4. 1929.
 Peradze G. — Der Oriens, 29, 10, 29, S. 162-164.
 Fon Wesendonk, O. G.-Orientalistische Literaturzeitung, 1929, Nr. 8/9, s. 672-682.]
 T. B. — Bethlehem № 7, Luli 1929.
 Bleichsteiner R.-Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes, XXXII, 1930.
 Bilychnis, XII, 1930.
 Gustav Krüger. — Zeitschrift für Kirchengeschichte, 1930, 36, I.
 Bermann Theodor.-Theologische Blätter, 1931, Nr. 5, S. 121-126.
 Theologische Literaturzeitung, 1932, Nr. 1.

1929

81. იერემია იბერიელი. (ანტინესტორიანი მოღვაწე V საუკუნისა). — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1929, ტ. IX, გვ. 187—198; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 51—62.
 არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Иеремия Ибер. (Антинесторианский деятель V в.). — Вестник Тифл. ун-та, 1929, т. IX, с. 187—198; Этюды, т. 1, 1956, с. 51—62.

Имеется отд. оттиск.

82. ქართული კულტურის ორი დღესასწაული. ძღვნად: ქართული მწერლობის 1500 და ქართული სტამბის 300 წლისთავს. დისკუსიის წესით. — მნათობი, 1929, № 5—6, გვ. 151—167; № 7, გვ. 135—150.

Два праздника грузинской культуры. К 1500 летию грузинской письменности и 300 летию грузинской типографии. В порядке дискуссии. — Мнатоби, 1929, № 5—6, с. 151—167; № 7, с. 135—150.

83. კანონიკური წყობილება ძველ საქართველოში. მოხსენებულია საქართველოს საისტორიო-საეთნოგრაფიო საზოგადოების კრებაზე 1927 წლის 11 თებერვალს. — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1930, ტ. X, გვ. 313—345; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 326—357.

Канонический строй в древней Грузии. Доложено на заседании Ист.-Этногр. об-ва Грузии 11 февр. 1927 г. — Вестник Тифл. ун-та, 1930, т. X, с. 313—345; Этюды..., т. IV 1957, с. 326—357.

84. ლექსიკონი.—წგ-ში: ციციშვილი ნ. შვიდი მთიები. ბარამ-გური. ტფ., „ქართული წიგნი“, 1930, გვ. 227—275.

Словарь. — В кн.: Цицишвили Н. Семь планет. Барам-Гуриани. Тифлис, «Картули цигни». 1930, с. 227—275.

85. ცნობები პოემის [შვიდი მთიები. ბარამ-გური] შესახებ. (ისტორიულ-ლიტერატურული ექსკურსი). — წგ-ში: ციციშვილი ნ. შვიდი მთიები. ბარამ-გური. ტფ., „ქართული წიგნი“, 1930, გვ. I—XXXIV.

Сведения о поэме [Семь планет. Барам-Гуриани]. (Историко-литературный экскурс). — В кн.: Цицишвили Н. Семь планет. Барам-Гуриани. Тифлис, «Картули цигни», 1930, с. I—XXXIV.

86. წინასიტყვაობა. — წგ-ში: გორგაძე ს. ქართული ლექსი-ლექსოფრულების გამოკვლევა. ტფ., სახელგამი, 1930, გვ. 3.

Предисловие. — В кн.: Горгадзе С. Грузинский стих. Исследование стихосложения. Тифлис, Госиздат ГССР, 1930, с. 3.

87. ავტორი ვეფხისტყაოსნისა და დრო მისი დაწერისა. — მნათობი, 1931, № 7—8, გვ. 152—171; № 9—10, გვ. 213—226; ეტიუდები... ტ. XII, 1973, გვ. 51—82.

გამოხმაურება: ჭიჭინაძე კ. — ტფილისის უნ-ტის შრომები, ტ. V, 1936, გვ. 179—200.

Автор Вепхисткаосани и время его создания. — Мнатори, 1931, № 7—8, с. 152—171; № 9—10, с. 213—226; Этюды..., т. XII, 1973, с. 51—82.

Отзыв: Чичинадзе К. — Труды Тифл. ун-та, т. V, 1931, с. 179—200.

88. ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია. სოციოლოგია ძველი ქართული მწერლობისა და დიალექტიდან მისი განვითარებისა. ტფ., 1933, 76 გვ. (განათლ. სახ. კომისარ. დაუსწრ. პედ. ინ-ტი); ეტიუდები..., ტ. XI, 1973, გვ. 7—60.

რეც.: ვ. ბ. [ვარლამ ხუროძე]. — კომუნისტი, 1934, 3 აგვ.

რეც.: ცინცაძე პ. და ასათიანი ვ. — მნათობი, 1934, № 5—6, გვ. 280—287.

Периодизация грузинской феодальной литературы. Социология древнегрузинской письменности и диалектика ее развития. Тифлис, 1933. 76 с. [Заоч. пед. ин-т Наркомпроса].

Рец.: В. Х. [Варлам Хуродзе]. — Коммунисти, 1934, 3 авг.

Рец.: Цинцадзе П. и Асатиани В. — Мнаторби, 1934, № 5—6, с. 280—287.

89. ახალი ეტაპი რუსთველოლოგიაში. — სიტყვა და საქმე (ქუთაისი), 1934, 1 ნოემბ., № 6.

Новый этап в руствелологии. — Ситква да сакме (Кутаиси), 1934, 1 ноября, № 6.

90. ტფილისი ძველ ქართულ ლიტერატურაში. — ლიტერატურული გაზეთი, 1934, № 23.

Тифлис в древнегрузинской литературе. — Литературули газети, 1934, № 23.

91. «Шах-Намэ» Фирдоуси в грузинской литературе. — Заря Востока, 1934, 24 сент., с. 3.

92. აღრინდელი ფეოდალური ქართული ლიტერატურა. I. ოახე საბანისძე. მარტვილობა აბო ტფილელისა. II. ბასრო ზარზმელი. ცხოვრება სერაპიონ ზარზმელისა, კ. კეკელიძის წინასრულყვაობით, რედაქციითა და გამოკვლევით. ტფ., ტფილ. უნ-ტის ვამბა, 1935. 186 გვ.: ეტიუდები, ტ. VIII, 1962, გვ. 251—257.

რეც.: რუხაძე ტ. — კომუნისტი, 1936, 2 ივლ.

Грузинская литература раннего феодализма. I. Иоанне Сабаниძэ. Мученичество Або Тфилели. II. Василий Зарзмели. Жизнь Серапиона Зарзмели. Под ред. с предисл. и ис-

сл. К. Қекелидзе. Тифл., Изд-во Тифл. ун-та, 1935. 186 с.; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 251—257.

Рец.: Рухадзе Тр.—Комунисти, 1936, 2 июля.

93. ნიკიფორე ირბახი — ინიციატორი ქართული სტამბისა რომში. — ლიტერატურული მემკვიდრეობა, წგ. I, 1935, გვ. 135—155; ეტიუდები..., ტ. II, 1945, გვ. 71—80.

Никифор Ирбах-ициатор грузинской типографии в Риме. — Литературули мемквидреоба, кн. 1, 1935, с. 135—155; Этюды..., т. 11, 1945, с. 71—80.

94. საუბარი ვეფხისტყაოსნის ტექსტის დამდგენი კომისიის თავმჯდომარე კ. კეკელიძესთან. — საბჭოთა ხელოვნება, 1935, № 2, გვ. 11—12; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 104—105.

Беседа с председателем комиссии по установлению текста «Вепхисткаосани» проф. К. С. Қекелидзе. — Сабчота хеловнеба, 1935, № 2, с. 11—12. Этюды..., т. XIII, 1974, с. 104—105.

95. «Julianos roman»-ის ქვალი აღრინდელს ქართულს მწერლობაში. — ლიტერატურული მემკვიდრეობა, წგ. I, 1935, გვ. 57-61; ეტიუდები, ტ. II, 1945, გვ. 71-80.

Следы «Julianos roman»-а в реннегрузинской письменности. — Литературули мемквидреоба, кн. 1, 1935, с. 57-61; Этюды..., т. 11, 1945, с. 71-80.

1936

96. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. — ტფილ. უნ-ტის შრომები, 1936, ტ. 1, გვ. 107—140.

შინაარსი: ქართული თარგმანი გიორგი ამარტოლის ხრონოგრაფისა. (ისტორიულ-ლიტერატურული შენიშვნები), გვ. 107—122; II. თორუჯანი (ცდა მისი ეტიმოლოგის გარკვევისა), გვ. 123—127; III. სპექალი, ახლად აღმოჩენილი ფილოსოფიური შრომა ანტონ პირველისა. (წინასწარი შენიშვნები), გვ. 127—140; ეტიუდები..., ტ. 1, 1956, გვ. 250—282.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Этюды из истории древнегрузинской литературы. — Труды Тифл. ун-та, 1936, т. I, с. 107—140.

Содержание: Грузинский перевод хронографа Георгия Амартола. (Ист.-лит. заметки), с. 107—122; II. Итруджани.

(Этимология слова), с. 123—127; III. Спекали, вновь найденный философский труд Антония I. [Предварительные заметки], с. 127—140; Этюды..., т. 1, 1956, с. 250—282.

Имеется отд. оттиск.

97. რუსთველოლოგიური შტუდიები. ისტორიული ალეგორიები: ნესტან-ტარიელი და თამარ-სოსლანი, თინათინი და თამარი. — კიდევ თარიღისათვის. — ზახასეული ხელნაწერი „ვეფხისტყაოსნისა“. — ტფილ. უნ-ტის შრომები, ტ. III, 1936, გვ. 116—137; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 1—15; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 86—111.

Штудии по руствелологии. Исторические аллегории: Нестан-Тариел и Тамар-Сослан, Тинатин и Тамар. — Опять о дате. — Рукопись «Витязя в тигровой шкуре» Заза Цицишвили. — Труды Тифл. ун-та, т. III, 1936, с. 116—137; Этюды..., т. IV, 1957, с. 1—15; Очерки по руствелологии, Тб., 1971, с. 86—111.

98. Руставели и Низами Гянджеви. [К вопросу об ирано-грузинских литературных связях]. Доложено 25 мая 1936 г. на пленуме Научной сессии Тбил. Университета. — Труды Тбил. ун-та, т. V, 1936, с. 157—168; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 143—163.

1937

99. რამდენიმე დღე უზბეკისტანში. — ბოლშევიკური კადრებისათვის, 1937, № 18; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1974, გვ. 276—280.

Несколько дней в Узбекистане. — Болшевики кадр-бисатвис, 1937, № 18; Этюды..., т. VIII, 1974, с. 276—280.

100. რუსთაველი და მისი შემოქმედება. — ბოლშევიკი, 1937, № 12, გვ. 57—71.

Руставели и его творчество. — Большевики, 1937, № 12, с. 57—71.

101. რუსთაველის გავლენა ქართულ პოეზიაზე. — კომუნისტი, 1937, 14 დეკ., გვ. 3.

Влияние Руставели на грузинскую поэзию. — Коммунисти, 1937, 14 дек., с. 3.

102. საქართველოს პოლიტიკური, სოციალ-ეკონომიკური ვითარება რუსთაველის ეპოქაში. — წეს-ში: შოთა რუსთაველი სკოლაში. თბ., პედაგ. სამეცნ. — საკვლ. ინ-ტის გამ-ბა, 1937, გვ. 1—27.

Политическое, социально-экономическое положение Грузии в эпоху Руставели. — В кн.: Шота Руставели в школе. Тб., Изд-во пед. научн.-иссл. ин-та, 1937, с. 1—27.

103. Бессмертная поэма (Вепхисткаосани). — Литературная газета, 1937, 20 дек., с. 2.

104. Источник мудрости (Вепхисткаосани). — Известия, 1937, 26 дек., с. 3.

105. Эпоха Руставели. — Правда, 1937, 26 дек., с. 2; Заря Востока, 1937, 22 дек., с. 3; Большевистская путевка, 1937, 24 дек., с. 3.

106. Rustaveli dsv rynda gyrgystanun igtimal saiasi ve gul-turvorijati. — წგ-ში: Sota Rustaveli, 1937, с. 39-56.

1938

107. ათონის ლიტერატურული სკოლის ისტორიიდან. — თბილ. უნ-ტის შრომები, სერია I, ტ. VI, 1938, გვ. 139—160; ეტიუდები, ტ. II, 1945, გვ. 218—236.

Из истории афонской литературной школы. — Труды Тбил. ун-та, серия 1, т. VI, 1938, с. 139—160; Этюды, т. II, 1945, с. 218—236.

108. „ისტორიანი და აზმანი შარავანდედთანი“, როგორც ლიტერატურული წყარო. — წგ-ში: რუსთაველის კრებული. თბ., სახელმამი, 1938, გვ. 121—158; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 200—237.

«История и восхваление венценосцев», как литературный источник.—В кн.: Руставелевский сборник. Тб., Госиздат ГССР, 1938, с. 121—158; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 200—237.

109. ქართული ლიტერატურის კათედრა. — ახალგაზრდა ქომუნისტი, 1938, 30 მაისი.

Кафедра грузинской литературы. — Ахалгазрда комунисти, 1938, 30 мая.

110. შოთა—ქართველი კრის ღვიძლი შვილია.—ბოლშევიკური კადრებისათვის, 1938, 16 იანვ., გვ. 16; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 106—108; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 168—170.

Шота — родной сын грузинского народа. — Большевикири кадребисатвис, 1938, № 1, с. 16; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 106—108; Очерки по руствелологии, Тб., 1971, с. 168—170.

111. წინასიტყვაობა. — წგ-ში: ვისრამიანი. მე-2 გამოც. თბ., სახელგამი, 1938, გვ. 1—2.

ალ. ბარამიძისა და პ. ინგოროვას თანავტორობით.

Предисловие. — В кн.: Висрамиани. 2-е изд. Тб., Госиздат ГССР, 1938, с. 1—2.

В соавторстве Ал. Барамидзе и П. Ингороква.

112. ხალხთა კლასიფიკაციისა და გეოგრაფიული განრიგების საკითხები ქართულ მწერლობაში. (Liber Generationis-ის ქართული ვერსია). — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. VII, 1938, გვ. 1-15; ეტიუდები..., ტ. 1, 1956, გვ. 168-182.

Вопросы классификации народов и их географического размещения в древней грузинской литературе. (Грузинская версия Liber Generationis). Труды Тbil. ун-та, т. VII, 1938, с. 1-15; Этюды..., т. 1, 1956, с 168-182.

1939

113. ვინ არის „ნარგიზოვანის“ ავტორი? — ლიტერატურული საქართველო, 1939, 20 ნოემბ., გვ. 2.

Кто является автором «Наргизовани»? — Литературали Сакартвело, 1939. 20 ноября, с. 2.

114. რუსთველოლოგის საკითხები: А. ვეფხისტყაოსნის პირველი გამოცემა; В. რუსთაველის სადაურობისა და სახელისათვის; С. ვეფხისტყაოსნის დაბოლოებისათვის.—თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. X, 1939, გვ. 110—115; ეტიუდები..., IV, 1957, გვ. 16—31; რუსთველოლოგიური საკითხები. თბ., 1972, გვ. 172—178.

ჩეც.: რუხაძე ტრ.— ლიტერატურული გაზეთი, 1939, 4 ნოემბ., № 32.

Вопросы руствелологии. А. Первое издание «Вепхисткаосани»; В. К вопросу о происхождении и имени Шота Руставели; С. К вопросу об окончании «Вепхисткаосани». — Труды Тbil. ун-та, т. X, 1939, с. 110—115; Этюды..., т. IV, 1957, с. 16—31; Очерки по руствелологии. Тб., 1971, с. 171—178.

115. Конспективный курс истории древне-грузинской литературы. Тб., Изд-во Тbil. ун-та, 1939. 118 с.; Этюды.., т. IX, 1963, с. 123—178.

116. Социально-политическое и культурное состояние Грузии в эпоху Руставели. — В кн.: Шота Руставели и его время, М., ГИХЛ, 1939, с. 103—141.

117. ახალი ლიტერატურული წყაროები ლაშა-გიორგის ისტორიისა. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XVI, 1940, გვ. 91—109. — რეზიუმე რუს. ენ. — იხ.: მოხსენებათა თეზისები. თბილისის უნივერსიტეტის სამეცნიერო სესია. 1940 წ. 7—11 მაისი. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1940, გვ. 117—118.

Новые литературные источники по истории Лаша-Георгия. — Труды Тбилисского университета. Т. XVI, 1940, с. 91—109. — Резюме на рус. яз. — См.: Тезисы доклада. Научная сессия Тбилисского университета. 7—11 мая 1940 г. Тб., Изд-во Тбилисского университета, 1940, с. 117—118.

118. „ბაში-აჩუკის“ ერთი ეპიზოდისათვის. — წგ-ში: აქაკი წერეთელი. საიუბილეო კრებული. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1940, გვ. 196—202. — იხ.: მოხსენების თეზისები. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო სესია. 1940 წ. 7—11 მაისი. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1940, გვ. 117—118; ეტიუდები..., ტ. II, 1945, გვ. 64—70.

По поводу одного эпизода «Баши-Ачуки». — В кн.: Акакий Церетели. Юбилейный сборник. Тб., Изд-во Тбилисского университета, 1940, с. 196—202. — См.: Тезисы доклада. Научная сессия Тбилисского государственного университета, 7—11 мая. Тб., Изд-во Тбилисского университета, 1940, с. 117—118; Этюды..., т. II, 1945, с. 64—70.

119. დიდი ადამიანის ხსოვნას. [ი. ა. ჯავახიშვილის გარდაცვალების გამო]. — კომუნისტი, 1940, 20 ნოემბ., გვ. 1; ახალგაზრდა კომუნისტი, 1940, 20 ნოემბ., გვ. 2.

Памяти великого человека. [По поводу кончины И. А. Джавахишвили]. — Комунисти, 1940, 20 ноября, с. 1; Ахалгазрда комунисти, 1940, 20 ноября, с. 2.

120. დიდი მოამაგის ხსოვნას. [იაკობ გოგებაშვილის დაბადების 100 წლისთავის გამო]. — კომუნისტური აღზრდისათვის, 1940, № 10, გვ. 76; კომუნისტი, 1940, 30 იქტ., გვ. 3.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 236.

Памяти великого труженика. [К 100-летию со дня рождения Я. Гогебашвили]. — Комунистури агзрдисатвис, 1940, № 10, с. 76; Комунисти, 1940, 30 окт., с. 3.

121. დიდი ქართველი პოეტი და პუმანისტი საშუალო საუკუნეებისა.— თბილ. უნივერსიტეტი, ტ. XI, ნაკვ. I, 1940, გვ. 113—131; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 1—18; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 118—140.

Великий грузинский поэт и гуманист средневековья.— Труды Тбилисского ун-та, т. XI, вып. I, 1940, с. 113—131; Этюды..., т. 1, 1956, с. 1—18; Очерки по руствелологии, Тб., 1971, с. 118—140.

122. სპორტი ძველ საქართველოში. (მოკლე შენიშვნა). ახალგაზრდა კომუნისტი, 1940, 7 სექტ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 175—176.

Спорт в древней Грузии. (Краткая заметка).— Ахалгазрда комунисти, 1940, 7 сент.; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 175—176.

123. ტიმოთე ანტიოქელი, უცნობი სირიელი მოღვაწე VIII საუკუნისა. (ტექსტი და გამოკვლევა).— ენის, ისტორიისა და მატერიალური კულტურის ინ-ტის მოამბე, ტ. VII, 1940, გვ. 1—50.— რეზიუმე რუს. ენ.: ეტიუდები..., ტ. VI, 1960, გვ. 276—413.

Тимофея Антиохийского, неизвестный Сирийский деятель VIII века. (Текст и исследование).— Известия Ин-та языка, истории и мат. культуры им. Н. Я. Марра, 1940, т. VII, с. 1—150.— Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. VI, 1960, с. 276—413.

124. ქართული ერა და ეორტოლოგიური წელიწადი. — ენის, ისტორიისა და მატერიალური კულტურის ინ-ტის მოამბე, ტ. V—VI, 1940, გვ. 83—101; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 125—132.

Грузинская эра и эорталогический год.— Известия ин-та языка, истории и мат. культуры им. Н. Я. Марра, т. V—VI, 1940, с. 83—101; Этюды..., т. 1, 1956, с. 125—132.

125. ძველი ქართული ლიტერატურის კათედრა (1938—1939 სასწავლო წლის მუშაობის ანგარიში).— კრ-ში: თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. 1938—1939 წლის ანგარიში. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1940, გვ. 244—252.

Кафедра древнегрузинской литературы. [Отчет работы 1938—1939 учебн. года].— В сб.: Тбилисский государственный университет. Отчет 1938—1939 акад. года. Тб., Изд-во Тбилисского ун-та, 1940, с. 244—252.

126. Яков Гогебашвили. [К столетию со дня рождения.

Статьи: Ш. Дадиани, Г. Ахвледиани, И. Джавахишвили, К. Кекелидзе и др.]. — Батумский рабочий, 1940, 29 окт. с. 3.

1941

127. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ძველი მწერლობა. ტ. I. მე-2 შევსებ. და შესწ. გამოც. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. 726 გვ. — საძიებლები: საკუთარ სახელთა, გვ. 699—719; გეოგრაფიულ სახელთა, გვ. 719—724. შეღ. ტ. სანიკიძის მიერ.

რეც.: კაგაბაძე ს. — მნათობი, 1942, № 9, გვ. 156—158.

რეც.: კაშმაძე შ. — საბჭოთა აჭარა, 1941, 6 ივნ.

რეც.: რუხაძე ტრ.— ლიტერატურული საქართველო, 1941, 9 მაისი; კომუნისტი, 1942, 13 მარტი, გვ. 2.

История грузинской литературы. Древнегрузинская письменность. Т. I. 2-е доп. и испр. изд. Ред. Ал. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. 726 с. — Указатели: собственных имен, с. 699—719; географических, с. 719—724. Сост. Т. Саникидзе.

Рец.: Какабадзе С.—Мнатоби, 1942, № 9, с. 156—158.

Рец.: Кашмадзе III.—Сабчота Аджара, 1941, 6 июня.

Рец.: Рухадзе Тр.—Литературули Сакартвело, 1941, 9 мая; Комунисти, 1942, 13 марта, с. 2.

128. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ძველი მწერლობა. ტ. II. მე-2 შევსებ. და შესწ. გამოც. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. 671 გვ. — საძიებლები: საკუთარ სახელთა, გვ. 641—660; გეოგრაფიულ სახელთა, გვ. 661—668. შეღ. ტ. სანიკიძის მიერ.

რეც.: კაგაბაძე ს. — მნათობი, 1942, № 9, გვ. 156—158.

რეც.: რუხაძე ტრ.— კომუნისტი, 1942, 13 მარტი, გვ. 2..

რეც.: ნატროშვილი გ.— ლიტერატურა და ხელოვნება, 1948, 21 მარტი, გვ. 3—4. [ეხება I ტომსაც].

История грузинской литературы. Древнегрузинская письменность. т. 11. 2-е доп. и испр. изд. Ред. Ал. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. 671 с. — Указатели: Собственных имен, с. 641—660; Географический, с. 661—668. Сост. Т. Саникидзе.

Рец.: Какабадзе С.—Мнатоби, 1942, № 9, с. 156—158.

Рец.: Рухадзе Тр. — Комунисти, 1942, 13 марта, с. 2.

Рец.: Натрошили Г. — Литература да хеловнеба, 1948,

21 марта, с. 3—4.

129. ერთი მომენტი ქართული პოლიტიკური აზროვნებისა კლასიკური ხანის ლიტერატურაში. მოხსენების თეზისები. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების სამეცნიერო სესია. 1941 წ. 11—13 ივნისი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1941, გვ. 9.

Один момент из истории политической мысли Грузии в литературе классического периода. Тезисы доклада. — Научная сессия Отд-ния общ. наук Академии наук Грузинской ССР. 11—13 июня 1941. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1941, с. 9.

130. ისტორიანი და აზმანი შარავანდელთანი. (ცდა ტექსტის აღდგენისა). ქ. კეკელიძის რედ-ით, წინასიტყვაობითა და გამოკვლევით. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1941. 164 გვ.; ეტიულები..., ტ. XII, 1973, გვ. 164—232.

История и восхваление венценосцев. (Опыт восстановления текста). Ред., иссл. и предисл. К. Кекелидзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1941. 164 с.; Этюды..., т. XII, 1973, с. 164—232.

131. მიღწევები ქართული ლიტერატურის ისტორიის დარგში საქართველოს საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების 20 წლის თავზე. — წგ-ში: სსრკ მეცნ. აკად. საქ. ფილიალის კრებული. თბ., 1941, გვ. 319—331; ეტიულები..., ტ. IX, 1963, გვ. 179—190.

Достижения в области истории грузинской литературы к 20-летию установления Советской власти в Грузии. — В кн.: Сборник Грузинского филиала Академии наук СССР. Тб., 1941, с. 319—331; Этюды..., т. IX, 1963, с. 179—190.

132. რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი [და მისი ამოცანები]. — თბილ. სახ. უნ-ტი (ერთდროული გაზეთი), 1941, 25 თებ.

Институт грузинской литературы им. Ш. Руставели [и его задачи]. — Тбил. гос. ун-т. Одновременная газета, 1941, 25 февр.

133. ქართული ლიტერატურის ისტორია და უნივერსიტეტი. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. 19, 1941, გვ. 141—154; ეტიულები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 258—270.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

История грузинской литературы и Тбилисский университет. — Труды Тбил. ун-та, т. 19, 1941, с. 141—154; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 258—270.

Имеется отд. оттиск.

134. ცონბები ქართული მწერლობის შესახებ მცხეთის XI საუკუნის სიგელში. მოხსენების თეზისები. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზოგად. მეცნიერებათა განყოფილების მე-4 სამეცნ. სესია. 27—29 დეკემბერი 1941 წ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1941, გვ. 3.

Сведения о грузинской письменности в Мцхетской грамоте XI века. Тезисы доклада. — 4-ая научн. сессия Отд-ния обществ. наук Академии наук Грузинской ССР. 27—29 декабря 1941 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1941, с. 3.

135. ძველი ქართული წელიწადი. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XVIII, 1941, გვ. 1—28. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. 1, 1956, გვ. 99—124.

Древнегрузинский год. — Труды Тбил. ун-та, т. XVIII, 1941, с. 1—28; — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. 1, 1956, с. 99—124.

136. Низами Гянджеви и Грузия. Накануне 800-летия Низами Гянджеви. [Беседа с акад. К. Кекелидзе]. — Заря Востока, 1941, № 143; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 116—118.

1942

137. აგიოგრაფიულ ძეგლთა „ბესების“ საკითხისათვის. — საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკად. საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების მე-7 სამეცნ. სესია. 1942 წლის 20—22 ივნისი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1942, გვ. 10.

К вопросу о «бессах» агиографических памятников. — 7-ая научн. сессия Отд-ния обществ. наук Академии наук Грузинской ССР. 20—22 июня 1941 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1942, с. 10.

138. „ბარამ-გურიანის“ ნოველათა სიუჟეტური პარალელები ქართულ ფოლკლორში. — მნათობი, 1942, № 10, გვ. 127—130; ეტიუდები..., ტ. II, 1945, გვ. 81—86.

Сюжетные параллели к новеллам «Барам-Гуриани» в грузинской фольклоре. — Мнатори, 1942, № 10, с. 127—130; Этуоды..., т. 11, 1945, с. 81—86.

139. გერმანელი იმპერიალისტების განადგურების დიდი პროგრამა. — კომუნისტი, 1942, 6 ნოემბერი.

Великая программа уничтожения немецких империалистов. — Коммунисти, 1942, 6 ноября.

140. დავით გურამიშვილის განათლების ელემენტები. — ლიტერატურული საქართველო, 1942, 24 ივლ.; ეტიუდები... ტ. XIII, 1974, გვ. 127—131.

Элементы образования Давида Гурамишвили. — Литература Сакартвело, 1942, 24 июля; Этуоды..., т. XIII, 1974, с. 127—131.

141. ერთი მომენტი ქართული პოლიტიკური აზროვნებისა კლასიკური ხანის ლიტერატურაში. [ჩახრუხაძის „თამარიანში“ ნახმარი დავით სოსლანის ტიტულის „ეფრემიანი“-ს მნიშვნელობა]. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XXV, 1942, გვ. 43—49; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 312—318.

Один момент грузинского политического мышления в литературе классического периода. [По поводу титула Давида Сослани «Ефремиани» в оде Чахрухадзе «Тамариани»]. — Труды Тбил. ун-та, т. XXV, 1942, с. 43—49; Этуоды..., т. 1, 1956, с. 312—318.

142. კიდევ „ატადეს“ შესახებ. — ლიტერატურული საქართველო, 1942, 2 დეკ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 150—151.

Опять об «Атаде». — Литература Сакартвело, 1942, 2 дек.; Этуоды..., т. XIII, 1974, с. 150—151.

143. მცხეთის დოკუმენტი XI საუკუნისა და მისი ცნობები ქართული მწერლობის შესახებ. — ლიტერატურის მატიანე, 1942, წგ. 3—4, გვ. 321—340; ეტიუდები..., ტ. 1, 1956, გვ. 238—249.

Мцхетский документ XI века и его сведения о грузинской письменности. — Литературис матиане, 1942, кн. 3—4, с. 321—340; Этуоды..., т. 1, 1956, с. 238—249.

144. „როსტომიანის“ ერთი საკითხისათვის. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. მოამბე, ტ. III, № 8, 1942, გვ. 845—852; — ჩეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 159—160.

К одному вопросу из «Ростомиани». — Сообщения АН ГССР. т. III, № 8, 1942, с. 845—852; — Резюме на рус. яз.; Этуоды..., т. IV, 1957, с. 159—160.

145. ქველი ქართული ლიტერატურის ძეგლთა გამოცემისთვის. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. მოამბე, ტ. III, № 7, 1942, გვ. 739—742. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 309—311.

К вопросу об издании памятников древней литературы.— Сообщения АН ГССР, т. III, № 7, с. 739—742; — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. 1, 1956, с. 309—311.

146. „წინაშე“, „თანა“ და „ზედა“ თანდებულთა სინტაქსური ფუნქციისათვის ძველ ქართულში. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. მოამბე ტ. III, № 2, 1942, გვ. 177—182; № 3, გვ. 283—287; — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. 1, 1956, გვ. 300—308.

К вопросу о синтаксической функции предлогов „წინაშე“, „თანა“ и „ზედა“ в древнегрузинском.— Сообщения АН ГССР, т. III, № 2, 1942, с. 177—182; № 3, с. 283—287. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. 1, 1956, с. 300—308.

1943

147. რუსთაველი და ხალხთა მეგობრობა. — მებრძოლი, 1943, 26 დეკ.; Боец РККА, 25 дек.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 109—111; რუსთაველოლოგიური ნარკვევები. თბ., 1971, გვ. 195—197.

Руставели и дружба народов.— Мебрдзоли, 1943, 26 дек.; Боец РККА, 25 дек.; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 109—111; Очерки по руствелологии. Тб., 1971, с. 195—197.

148. სიბილა და მისი „წიგნები“ ძველ-ქართულ ლიტერატურაში. მოხსენების თეზისები. — წვ-ში: საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზოგად. განყოფილების მე-14 სამეცნიერო სესია. 1943 წლის 25, 27—28 დეკ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1943, გვ. 5—6. — პარალ. ტექსტი რუს. ენ. გვ. 15—16.

Сивилла и ее «книги» в древнегрузинской литературе. Тезисы доклада.— В кн.: 14-ая научная сессия Отд-ния общ. наук АН Груз. ССР. 25, 27—28 декабря 1943 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН Груз. ССР, 1943, с. 5—6. — Парал. текст на рус. яз. с. 15—16.

149. სიტუა წარმოთქმული კონსტანტინე გამსახურდიას რომანის „დავით აღმაშენებლის“ პირველი წიგნის გარშემო გამართულ დისპუტზე მწერალთა სასახლეში 1942 წ. 27 დეკემბერს. — ლიტერატურული საქართველო, 1943. № 1: ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 213—214.

Речь произнесенная на диспуте романа К. Гамсахурдия «Давид Строитель». Кн. 1., в доме писателей 27 дек. 1942 г. — Литературули Сакартвело, 1943, № 1; Этуиды..., т. XIII, 1974, с. 213—214.

150. ქართველ ქალთა კულტურულ-საგანმანათლებლო კერძი საშუალო საუკუნეთა მახლობელ აღმოსავლეთში. — ენის, ისტორია და მატერიალური კულტურის ინ-ტის მოამბე, ტ. XIII, 1943, გვ. 107—119; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 202—216.

Грузинские женские культурно-просветительные очаги на средневековом Ближнем Востоке. — Известия ин-та языка, истории и мат. культуры им. Н. Я. Марра, т. XIII, 1943, с. 107—119; Этуиды..., т. IV, 1957, с. 202—216.

151. ჩვენი უნივერსიტეტი. [თბილისის სახელმწ. უნივერსიტეტის 25 წლისთავის გამო]. — ლიტერატურული საქართველო, 1943, 20 აპრ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 269—270.

Наш университет. [К 25-летию Тбил. гос. ун-та]. — Литературули Сакартвело, 1943, 20 апр.; Этуиды..., т. XIII, 1974, с. 269—270.

152. ციტატი იპოლიტე რომაელიდან გოორგი მერჩულის შრომაში. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. მოამბე, ტ. IV, № 3, 1943, გვ. 269—272. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 231—234.

Цитата из Ипполита Римского в сочинении Георгия Мерчули. — Сообщения АН ГССР, т. IV, № 3, 1943, с. 269—272. — Резюме на рус. яз.; Этуиды..., т. I, 1956, с. 231—234.

153. წერილები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან:
A. რომენი „ტავრომენიანი“ ძველ ქართულ ლიტერატურაში (საერთო მწერლობის წარმოშობის პროცესისათვის). B. „მოქცევად ქართლისაა“-ს შედგენილობა, წყაროები და ეროვნული ტენდენციები. C. ვინ არიან „ბესები“? — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. I, 1943, გვ. 3—57. — რეზიუმე რუს. ენ.

Письма по истории древнегрузинской литературы. А. Роман о «Тавре и Менни» в древнегрузинской литературе. (К проблеме происхождения светской литературы). В. «Обращение Грузии». Состав. источники и национальные тенденции. С. Кто такие «Бессы?» — Литературные разыскания, т. I, 1943, с. 3—57. — Резюме на рус. яз.

154. Абуладзе И. В. и Шарашидзе Х. Г. К вопросу об имени и родине Руставели. — Сообщения АН ГССР, т. II, № 7, 1941, с. 681—688. [Рец.]. — Литературные разыскания, т. I, 1943, с. 275—277. — Подпись: К. К.

1944

155. ანტიკის გადმონაშთები ძველ ქართულ ლიტერატურაში. — ენის, ისტორიისა და მატერიალური კულტურის ინ-ტის მოამბე, ტ. XIV, 1944, გვ. 117—126; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 132—142.

Античные пережитки в древнегрузинской литературе. — Известия языка, истории и мат. культуры им. Н. Я. Марра, т. XIV, 1944, с. 117—126; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 132—142.

156. მცირე შენიშვნა [იუსტ. აბულაძის წერილის გამო: „მზიანი ღამე“ და ცათა კულტი „ვეფხისტყაოსანში“]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1944, 23 ივნ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 102; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 198—199.

ა. ბარამიძის და ვ. ბერიძის თანაავტორობით.

Краткая заметка. [По поводу статьи Ю. Абуладзе «Солнечная ночь» и «культ небес» в «Вепхисткаосани»]. — Литература да хеловнеба, 1944, 23 июня; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 102; Очерки по руствелологии, Тб., 1971, с. 198—199.

В соавторстве с А. Барамидзе и В. Беридзе.

157. სანახაობათა ისტორიისათვის ძველ საქართველოში. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1944, 17 მარტი; ეტიუდები..., ტ. II, 1945, გვ. 151—159.

К истории зрелищ в древней Грузии. — Литература да хеловнеба, 1944, 17 марта; Этюды..., т. II. 1945, с 151—159.

158. ქართული ლიტერატურის ისტორიკოსები. მოსე ჯანაშვილი. [გარდაცვალებიდან 10 წლისთავზე]. — მნათობი, 1944, № 12, გვ. 82—96; კრ-ში: მოსე ჯანაშვილი. (ცხოვრება და მოღვაწეობა). თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1956, გვ. 41—60; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 271—286.

Историки грузинской литературы Моше Джанашвили. [К 10-летию со дня кончины]. — Мнатори, 1944, № 12, с. 82—96; В сб.: Моше Джанашвили. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1956, с. 41—60; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 271—286.

159. „ხუც“ ტერმინისათვის სერაპიონ ზარზმელის „ცხოვრება-ში“. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. მოამბე, ტ. V, № 3, 1944, გვ. 353—355. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 235—237.

К значению термина «Хуц» в «Житии» Серапиона Зарземели. — Сообщения АН ГССР, т. V, № 3, 1944, с. 353—355. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. I, 1956, с. 235—237.

1945

160. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. II. თბ., თბილ. უნტის გამ-ბა, 1945. 384 გვ.— საკუთარ სახელ-თა საძიებელი. შედგ. ს. ყუბანევიშვილის მიერ, გვ. 355—381.

შინაარსი: ავტორისაგან. გვ. III-IV; ქართული საერთ მწერლობის წარმოშობის პრობლემისათვის. გვ. 1-5; 2. „წმინდა“ მხედარი ძველ ქართულ მწერლობაში. გვ. 6-12; 3. „სამიჯნურო ცოლების“ პრობლემისათვის ქართულ ლიტერატურაში. გვ. 13-22; 4. რომანი „ტავრომენიანი“ ძველ ქართულ ლიტერატურაში. გვ. 23-33; 5. ძველი ქართული „ავანტიურული რომანი“ და მისი წინამორბედი ჰავორგრაფიულ ლიტერატურაში. გვ. 34-63; 6. „ბაში-აჩუკის“ ერთი ეპიზოდისათვის. გვ. 64-70; 7. „Julianos roman“-ის კვალი აღრინდელს ქართულ მწერლობაში. გვ. 71-80; 8. „ბარამ გურიანის“ ნოველათა სიუჟეტური პარალელები ქართულ ფოლკლორში. გვ. 81-86; 9. ორი „მოხეტიალე“ სიუჟეტისათვის ქართულ ფოლკლორსა და მწერლობაში. გვ. 87-98; ქართულ-ბიზანტიური ლიტერატურული პარალელები. გვ. 99-107; 11. გიმნოსოფისტები ძველ ქართულ ლიტერატურაში. გვ. 108-129; 12. ცნობები სიბილასა და მისი წიგნების შესახებ ძველ ქართულ ლიტერატურაში. გვ. 130-150; 13. გართობა-სანახაობათა ისტორიისათვის ძველს საქართველოში. გვ. 151-159; 14. კ. ჭიჭინაძის მიერ გამოცემული „ვეფხის-ტყაოსანი“. გვ. 160-170; 15. პოემა „სამარდიანი“. გვ. 171-194; 16. შემოქმედებითი პროცესი ძველ ქართულ ლიტერატურაში იდეოლოგიური ხასიათის ზოგიერთ მომენტთან დაკავშირებით. გვ. 195-217; 17. ათონის ლიტერატურული სკოლის ისტორიიდან. გვ. 218-236; 18. ექვთიმე ათონელის მთაგრმნელობითი მოღვაწეობის ერთი ნიმუში. გვ. 237-260; 19. „ნინოს ცხოვრების“ მატიანისეული ავტორი. გვ. 269-280; 20. Отражение восточного суфизма в древнегрузинской поэзии, с. 281-286; 21. Алишер Навой в древнегрузинской литературе, с. 287-291; 22. Биография орбади, ингириа-ტორი ქართული სტამბისა რომში. გვ. 292-313; 23. ქართული კულტურის ისტორიისათვის მონოლოთა ბატონობის ხანა-7. კონელი კეკელიძე

შ. გვ. 314-324; 24. წელთაღრიცხვა ძველ საქართველოში. (ძეგლთა დათარიღებისათვის). გვ. 325-341; 25. ქრისტიანიზმი და მითრაიზმი (რელიგიურ სისტემათა ისტორიისათვის საქართველოში). გვ. 342-353; საჭირებელი. გვ. 354-351.

რეც.: რუხაძე ტრ. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1945, 11 ნოემბერი.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. 11. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1945. 384 с. — Указатель собственных имен. Сост. С. Кубанеишвили, с. 355—381.

Содержание: 1. От автора, с. III—IV; 1. К возникновению грузинской светской литературы, с. 1—5; 2. «Святые воины» в древнегрузинской литературе, с. 6—12; 3. К вопросу о «любовном соблазне» в грузинской литературе, с. 13—22; 4. Роман о «Тавре и Мении» в древнегрузинской литературе, с. 23—33; 5. Древнегрузинский «авантюрный роман» и его предшественник в агиографической литературе, с. 34—63; 6. Об одном эпизоде из повести А. Церетели «Баши-Ачкуки», с. 64—70; 7. Следы «Юлианова романа» в древнегрузинской литературе, с. 71—80; 8. Сюжетные параллели к некоторым новеллам «Барам-Гуриани» в грузинском фольклоре, с. 81—86; 9. О двух «бродячих сюжетах» в грузинском фольклоре и литературе, с. 87—98; 10. Грузино-византийские литературные параллели, с. 99—107; 11. Гимнософисты в древнегрузинской литературе, с. 108—129; 12. Сведения о Сивилле и сивиллинных книгах в древнегрузинской литературе, с. 130—150; 13. К истории зрелищ древней Грузии, с. 151—159; 14. «Вепхисткаосани» в издании К. Чичинадзе, с. 160—170; 15. Поэма «Самардиани», с. 171—194; 16. Творческий процесс в древнегрузинской литературе в связи с некоторыми моментами идеологического характера, с. 195—217; 17. Из истории Афоно-грузинской литературной школы, с. 218—236; 18. К характеристике переводческой деятельности Евфимия Афонского, с. 237—268; 19. Автор летописного извода Жития св. Нины, с. 269—280; 20. Отражение восточного суфизма в древнегрузинской поэзии, с. 281—286; 21. Алишер Навой в древнегрузинской литературе, с. 287—291; 22. Никифор Ирбах—инициатор грузинской типографии в Риме, с. 292—313; 23. К истории грузинской культуры в эпоху мон-

гольского господства, с. 314—324; 24. Древнегрузинское летоисчисление (к датировке древних памятников), с. 325—341; 25. Митраизм и христианство (из истории религиозных систем в Грузии), с. 342—353; Указатель собственных имен, с. 354—381.

Рец.: Рухадзе Тр. — Литература да хеловнеба, 1945, 11 ноября.

161. აკად. ბ. მარი და ქართული ლიტერატურის ისტორია. მოხსენების თეზისები. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზოგ. მეცნ. განყოფილების მე-18 სამეცნიერო სესია. 1945 წ. 3—5 მარტი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., 1945, გვ. 5; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 286—296.

Акад. Н. Я. Марр и история грузинской литературы. Тезисы доклада. — 18-ая научн. сессия Отд-ния общ. наук АН ГССР. 3—5 марта 1945 г. План работы и тезисы докладов. Тб., 1945, с. 5; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 286—296.

162. მოსწავლე ახალგაზრდობას. [პროფესიის არჩევის შესახებ]. — ახალგაზრდა კომუნისტი, 1945, 30 ივნ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 271—272.

Учащейся молодежи. [О выборе профессии]. — Ахалгазрда комунисти, 1945, 30 июня; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 271—272.

163. საიათნოვა. [გარდაცვალების 150 წლისთავისათვის]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1945, 30 სექტ., გვ. 3.

Саятнова. [К 150-летию со дня смерти]. — Литература да хеловнеба, 1945, 30 сент., с. 3.

164. სალამი იუბილარს. [გაზ. „ახალგაზრდა კომუნისტის“ 20 წლისთავთან დაკავშირებით]. — ახალგაზრდა კომუნისტი, 1945, 8 დეკ.

Поздравление к юбиляру. [К 20-летию газ. «Ахалгазрда комунисти»]. — Ахалгазрда комунисти, 1945, 8 дек.

165. ქართული კულტურის ისტორიისათვის მონოლოთა ბატონობის ხანაში. მოხსენების თეზისები. — თბილ. უნ-ტის სამეცნიერო სესია 1945 წ. 11—16 მაისი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., 1945, გვ. 10—11; ეტიუდები, ტ. II, 1945, გვ. 314—324.

К истории грузинской культуры в эпоху монгольского господства. [Тезисы доклада]. — Научная сессия Тбилисского

го университета. 11—16 мая 1945; [План работы и тезисы докладов. Тб., 1945, с. 10—11] Этюды, т. II. 1945, с. 314—324.

1946

166. აკად. ნ. მარი და ქართული ლიტერატურის ისტორია.— მნათობი, 1946, № 11, გვ. 134—143; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 286—296.

Акад. Н. Я. Марр и история грузинской литературы.— Мнатори 1946, № 11, с. 134—143; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 286—296.

167. აღვზარდოთ ღირსეული თაობა.— სახალხო განათლება, 1946, 6 აპრ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 273—274.

Воспитаем достойное поколение.— Сахалхи ганатлеба, 1946, 6 апр., Этюды..., т. XIII, 1974, с. 273—274.

168. ი. გ. არსენიშვილი. [ნეკროლოგი]. — კომუნისტი, 1946, 13 ოქტ., გვ. 4.— ხელს აწერენ: კ. კეკელიძე, ნ. კეცხოველი, დ. უზნაძე [და სხვ.].

И. М. Арсенишвили. [Некролог]. — Комунисти, 1946, 13 окт., с. 4.— Подписи: К. Кекелидзе, Н. Кецховели, Д. Узнадзе [и др.].

169. კიმენი. ტ. II. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. გამოკვლევა, გამოცემა და რედაქცია. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1946. 239 გვ.— საკუთარ სახელთა საძიებელი შედგ. ს. ყუბანეიშვილის მიერ, გვ. 239.

რეც.: მიმომხილველი [შ. ძიძეგური]. — მნათობი, 1947, № 3, გვ. 163—164.

რეც.: რუხაძე ტრ.— ლიტერატურა და ხელოვნება, 1947, 15 მარტი.

Кимен. Т. II. Грузинские агиографические памятники. Исследование, издание и редакция. Тб., Изд-во АН ГССР, 1946. 239 г.— Указатель собств. имен сост. С. Кубанеишвили с. 239.

Рец.: Мимомхилвели [Ш. Дзидзигури]. — Мнатори, 1947, № 3, с. 163—164.

Рец.: Рухадзе Т.— Литература да хеловнеба, 1947, 15 марта.

170. მილოცვა გა%. „ინდუსტრიულ ქუთაისს“ [არსებობის 25 წლისთავის გამო].— ინდუსტრიული ქუთაისი, 1946, 3 აპრ.

Поздравление газ. «Индустириули Кутаиси». [К 25-летию со дня основания]. — Индустириули Кутаиси, 1946, 3 апр.

171. რედაქტორისაგან. — წგ-ში: უუბანეიშვილი ს. ძველი ქართული ლიტერატურის ქრესტომათია. ტ. I. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1946, გვ. IX—X.; ეტიუდები, ტ. X, 1968, გვ. 146—147.

От редактора. — В кн.: Кубанеишвили С. Хрестоматия по древне-грузинской литературе. Т. I. Тб., Изд-во Тбил. унта, 1946, с. IX—X; Этюды, т. X, 1968, с. 146—147.

172. საყვარელი პედაგოგი. [ლადო ბზვანელის დაბადების 75 წლისთავის გამო]. — სახალხო განათლება, 1946, 1 მაისი; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 238.

Любимый педагог. [К 75-летию со дня рождения Ладо Бзванели]. — Сахалхо ганатлеба, 1946, 1 мая; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 238.

173. ქართული ლიტერატურის ისტორია. — წგ-ში: მეცნიერება საბჭოთა საქართველოში 25 წლის მანძილზე. III. ფსიქოლოგია. — პედაგოგიკა. — ენათმეცნიერება. — ლიტერატურის ისტორია. — სამართალი. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1946, გვ. 91—102.

История грузинской литературы. — В кн.: Наука в Советской Грузии за 25 лет. 111. Психология. — Педагогика. — Языкоzнание. — История литературы. — Право. Тб., Изд-во АН ГССР, 1946, с. 91—102.

1947

174. ბიზანტიური მეტაფრასტიკა და ქართული აგიოგრაფია. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XXX—XXXI, 1947, გვ. 19—95; ეტიუდები..., ტ. V, 1957, გვ. 19—95.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Византийская метафрастика и грузинская агиография. — Труды Тбил. ун-та, 1947, с. 19—95; Этюды..., т. V, 1957, с. 19—95.

Имеется отд. оттиск.

175. კომენტარები „აბდულ-მესიანის“ ზოგიერთი ტაქტისა (მეოცე საუკუნის გამოცემათა გამო). — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. III, 1947, გვ. 361—374. ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 56—69.

Комментарии к некоторым стихам «Абдулмесиани» (По поводу изданий XX века). — Литературные разыскания, 1947, т. III, с. 361—374; Этюды..., т. IV, 1957, с. 56—69.

176. მარტვილი ქართველი (VI—VII სს) და მისი შრომა „სინაულასათვეს და სიმდაბლისა“. — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. III, 1947, გვ. 264—313. ტექსტითურთ. — ჩეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. VII, 1973, გვ. 232—278.

Мартирий Грузии [VI—VII вв.] и его сочинение «О покаянии и смирении». — Литературные разыскания, 1947, т. III, с. 264—313 с текстом. — Резюме на рус. яз; Этюды..., т. VII, 1973, с. 232—278.

177. მშობლიური, საყვარელი.... [აკად. ქ. კეკელიძის, სსრ კავშირის სახალხო არტისტის აკ. ხორავას და სხვ. წერილები მოსკოვის 800 წლისთავის გამო]. — ახალგაზრდა კომუნისტი. 1947, 6 სექტ., გვ. 2—3.

Родной, любимый... [Статьи акад. К. Кекелидзе, народного артиста СССР А. Хорава и др. к 800-летию г. Москвы]. — Ахалгазрда комунисти, 1947, 6 сент., с. 2—3.

178. საქართველო და ნიზამი განჯელი. — განათლება, 1947, 25 სექტ., გვ. 2; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 81—89.

Грузия и Низами Ганджели. — Сахалхи ганатлеба, 1947, 25 сент., с. 2; Этюды..., т. IV, 1957, с. 81—89.

179. ქართველი ხალხის ერთგული შვილი. [აკად. ს. ჭანაშვილ გარდაცვალების გამო], — კომუნისტი, 1947, 18 ნოემბ., გვ. 2; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 239.

Верный сын грузинского народа. [К кончине акад. С. Джанашиа]. — Комунисти, 1947, 18 ноября, с. 2; Этюды, т. XIII, 1974, с. 239.

180. წერილი რედაქციისადმი. [გაზ. „კომუნისტის“ № 172-ზი გამოქვეყნებული წერილის „უგზო-უკვლო ძიებანი“-ს შესახებ]—კომუნისტი, 1947, 5 ოქტ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 286—287.

Письмо в редакцию. (По поводу статьи «Бесспорядочные разыскания» опубл. в газ. «Комунисти», № 172, 1947 г.). — Комунисти, 1974, 5 окт.; Этюды.., т. XIII, 1974, с. 286—287.

181. Выдающийся государственный деятель, ученый поэт (Вахтанг VI). — Заря Востока, 1947. 10 апр., с. 46; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 124—126.

182. От редактора. — В кн.: Нуцубидзе Ш. Руставели и восточный ренессанс. Тб., «Заря Востока», с. 2; Этюды..., т. X, 1968, с. 160.

183. აშუშა პიტიახშის ბეჭედის წარწერის გაგებისათვის. მოხსენების თეზისები.—საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზოგად. განცოფილების 28-ე .სამეცნ. სესამა, მიძღვნილი აკად. სიმონ ჯანაშიას ხსოვნისადმი (10—11 დეკემბერი. 1948 წ.). — მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1948, გვ. 5.— პარალ. ტექსტი რუს. ენ. გვ. 12.

К толкованию надписи на печати памятника Ашуми. 28-ая научн. сессия Отд-ния обществ. наук АН ГССР, посвящ. памяти академика С. Н. Джанаша (10—11 декабря 1948 г.). План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1948, с. 5.—Парал. текст на рус. яз. с. 12.

184. „გოდების“ უანრი და „გლოვის წესი“ ძველ ქართულს ლოტერატურაში.—თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XXXIII ბ, 1948, გვ. 73—106; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 198—230.

Жанр «плача» и «ритуал оплакивания» в древнерусинской литературе.—Труды Тбил. ун-та, т. XXXIII ბ, 1948, с. 73—106; Этюды... т. I, 1956, с. 198—230.

185. მრავალ ახალ წელს, ძვირფასნო! [მოსწავლე ახალგაზრდებს].—ნორჩი ლენინეცი, 1948, 1 იანვ., გვ. 2; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 275.

Поздравление нового года учащимся.—Норчи ленинели, 1948, 1 янв., с. 2; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 275.

186. ორენტიოსისა და მმათა მისთა მარტვილობა. გამოკვლევა და რედაქცია.—ლიტერატურული ძებანი, ტ. IV, 1948, გვ. 93—128; 1 ჩართ. ფ. რუკა.—რეზოუმე რუს. ენ.: ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 293—325.

Мученичество Орентия и его сподвижников. Исследование и редакция.—Литературные разыскания, 1948, т. IV, с. 93—128; 1 вкл. л. карт.—Резюме на рус. яз. Этюды..., т. IV, 1957, с. 293—325.

187. რედაქციისაგან.—წგ-ში: ითანე ბატონიშვილი. კალმასობა. ტ. II. თბ., სახელგამი, 1948, გვ. 3—5.
ალ. ბარაძიშის თანავაკრობით.

От редактора.—В кн.: Царевич Иоан. Калмасоба. Т. II. Тб., Госиздат ГССР, 1948, с. 3—5.

В соавторстве с А. Барамидзе.

188. რუსთაველისა და ქართული რენესანსის საკითხისათვის [Нуцубидзе Ш. Руставели и Восточный ренессанс. Тб., «Заря Востока». 1947. 387 с. Рец.]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1948, 20 ივნ., გვ. 3—4; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 37—55; რუსთაველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 204—227.

К вопросу о Руставели и грузинском ренессансе. [Нуцубидзе Ш. Руставели и Восточный ренессанс. Тб., «Заря Востока» 1947. 387 с. Рец.]. — Литература да хеловнеба, 1948, 20 июня, с. 3—4; Этюды..., т. IV, 1957, с. 37—55; Очерки по русствелологии. Тб., 1971, с. 204—227.

189. ქართველი ქალები შაჰ-აბაზ პირველის კარზე. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. XXXIV, а—б 1948, გვ. 373—382,—იხ.: მოხსენების თეზისები. თბილისის უნივერსიტეტის სამეცნიერო სესია 31 მაისი — 5 ივნისი. 1948 წ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1948, გვ. 8—9.; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 217—225.

Грузинки при дворе Шах-Абасса I. — Труды Тбил. ун-та, т. XXXIV а—б, с. 373—382. — См.: Тезисы доклада. Научная сессия Тбил. ун-та. 31 мая — 5 июня 1948 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1948, с. 8—9; Этюды..., т. IV, 1957, с. 217—225.

190. ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტი რუსთაველის სახელობისა. — წგ.-ში: საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის 1947 წლის სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ანგარიში, თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1948, გვ. 59—62.

Институт истории грузинской литературы им. Ш. Руставели. — В кн.: Отчет Научно-исследовательской работы Академии наук Грузинской ССР за 1947 год. Тб., Изд-во АН ГССР, 1948, с. 59—62.

191. ხმა ქემერტიდან. — საბჭოთა ოსეთი, 1948, 27 აგვ., გვ. 3.; კომუნისტი, 1948, 5 სექტ., გვ. 3.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 288—289.

Голос из Кемерты. — Сабчота Осети, 1948, 27 авг., с. 3; Комунисти, 1948, 5 сент., с. 3; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 288—289.

192. Литературоведение в Грузии. — Заря Востока, 1948, 21 янв., с. 3.

193. Найдена могила Давида Гурамишвили. — Заря Востока, 1948, 4 апр., с. 3; ეტიუდები..., т. XIII, 1974, с. 132—133.

194. აშუშა პიტიახშის ბეჭდის წარწერის გაგებისათვის. — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. V, 1949, გვ. 125—132. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., 1, 1956, გვ. 147—154.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

К толкованию надписи на печати птиахша Ашуш. — Литературные разыскания, т. V, 1949, с. 125—132. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. 1, 1956, с. 147—154.

Имеется отд. оттиск.

195. კულტურული დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის ანარეკლი ძველ ქართულ ლიტერატურაში. თბილისში წაკითხული საჯარო ლექციის სტენოგრამა. თბ., 1949. 31 გვ. (საქ. სსრ პოლიტ. და მეცნ. ცოდნის გამავრც. საზ-ბა).

Отражение борьбы за культурную независимость в древнегрузинской литературе. Стенограмма публичной лекции, читанной в Тбилиси. Тб., 1949, 31 с. (Общ-во по распростран. полит. и научн. знаний ГССР).

196. ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტი რუსთაველის სახელობისა. — წგ-ში: საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის 1948 წლის სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ანგარიში. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1949, გვ. 30—38.

Институт истории грузинской литературы им. Ш. Руставели. — В кн.: Отчет научно-исследовательской работы Академии наук Грузинской ССР за 1948 год. Тб., Изд-во АН ГССР, 1949, с. 30—38.

1950

197. იოანე ქართველის კალენდარი (X ს.). შესწ. ტექსტი და გამოკვლევა. — თბილ. უნივ. შრომები, ტ. XXXIX, 1950, გვ. 23—76. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. V, 1957, გვ. 242—294.

Календарь Иоанна Грузина (X в.). Осведомительная заметка. — Труды Тбил. ун-та, т. XXXIX, 1950, с. 23—76. — Резюме на рус. яз.; Этюды, т. V, 1957, с. 242—294.

198. უნივერსიტეტის პირველი რექტორი. [З. მელიქიშვილის დაბადების 100 წლისთავის გამო]. — კომუნისტი, 1950, 11 ივლ. გვ. 3; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1974, გვ. 240—241.

Первый ректор Университета. [К 100-летию со дня рождения П. Меликишвили]. — Коммунисти, 1950, 11 июля, с. 3; Этюды..., т. VIII, 1974, с. 240—241.

1951

199. მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ ლიტერატურაში და მისი ხასიათი. — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. VII, 1951, გვ. 169—183; ეტიუდები..., ტ. I, 1956, გვ. 183—197.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Переводческий метод в древнегрузинской литературе и его характер. — Литературные разыскания, 1951, т. VII, с. 169—183; Этюды..., т. 1, 1956, с. 183—197.

Имеется отд. оттиск.

200. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. ტ. I. მე-3 გადამუშ. და შევს. გამოც. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამბა, 1951. 670 გვ. — საძიებლები: პირთა და ტომთა, გვ. 587—625; გეოგრაფიულ სახელთა, გვ. 626—636; თხზულებათა, გვ. 636—661. შედ. გ. მიქაძის მიერ.

რეც.: მენაბდე ლ. — სახალხო განათლება, 1951, 3 თემ., გვ. 4.

История древнегрузинской письменности. Т. I. 3-е, перераб. и доп. изд., ред. А. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1951. 670 с. Указатели: Имен и томов, с. 587—625; Географических имён, с. 626—636; Сочинений, с. 636—656; специальных терминов, с. 657—661. Сост. Г. Микадзе.

Рец.: Менабде Л. — Сахалхо ганатлеба, 1951, 3 окт., с. 4.

1952

201. „ვეფხისტყაოსნის“ ახალი გამოცემა. [რუსთაველი შ. ვეფხისტყაოსნი. თბ., სახელგამი, 1951. საკითხის განხილვის წესით]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1952, 8 თებ., გვ. 3—4; ლიტერატურული ძიებანი, ტ. VIII, 1953, გვ. 345—360; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 83—97.

ა. ბარამიძისა და ა. შანიძის თანავტორობით.

Новое издание «Вепхисткаосани». [Руставели Ш. Вепхисткаосани. Тб., Госиздат ГССР, 1951. В порядке обсуж-

дения]. — Литература да хеловнеба, 1952, 8 февр., с. 3—4; Литературные разыскания, т. VIII, 1953, с. 345—360; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 83—97.

В соавторстве с А. Барамидзе и А. Шанидзе

202. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. ტ. II. მე-3 გა-დამუშ. და შევს. გამოც. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1952. VI, 624 გვ. — პირთა საძიებელი, გვ. 589—620. შედგ. გ. მიქაელი მიერ.

რეც.: მენაბე ლ. — მნათობი, 1953, № 7, გვ. 166—168. [ეხე-ბა ორივე ტომს].

История древнегрузинской письменности. Т. II. З-е перераб. и доп. изд. Ред. А. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1952, VI, 624 с. — Указатель имен, с. 589—620, сост. Г. Микадзе.

Рец.: Менабде Л. — Мнатаоби, 1953, № 7, с. 166—168, [Относится к I и II тому].

1953

203. ზოგიერთი საკითხი ექვთიმე ქართველის ცხოვრებისა და მოლვაშვეობის შესახებ. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. LI, 1953, გვ. 195—208. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 11—25.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Некоторые вопросы о жизни и деятельности Евфимия Афонского. — Труды Тбил. ун-та, т. LI, 1953, с. 195—208. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 11—25.

Имеется отд. оттиск.

204. მეთვრამეტე საუკუნის ქართული ლიტერატურის ისტო-რიიდან. (ინაკლი პირველის შვილების დავით იმამყულიხანისა და მაკრინეს ლიტერატურული მოლვაშვეობა). — ლიტერატურული ძეგანი, ტ. VIII, 1953, გვ. 153—177; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 227—251; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1974, გვ. 26—54.

Из истории грузинской литературы 18-го столетия. (Ли-тературная деятельность детей Ираклия I Давид Имамкули Хана и Макрине). — Литературные разыскания, т. VIII, 1953, с. 153—177; Этюды..., т. IV, 1957, с. 227—251. Этюды..., т. VIII, 1974, с. 26—54.

205. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. ძველი ქართული ლიტერატურა. (V—XVIII სს.). საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1954. 524 გვ. — საკუთარ სახელთა საძიებელი, გვ. 499—521. შედგ. ს. ყუბანეიშვილის მიერ.

ალ. ბარამიძის თანაავტორობით.

რეც.: მენაბდე ლ. — საქართველოს კომუნისტი, 1955, № 3. გვ. 84—89.

რეც.: მენაბდე ლ. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 4 ოქტ., გვ. 4.

История грузинской литературы. Т. I. Древнегрузинская литература. (V—XVIII вв.). Тб., Изд-во АН ГССР, 1954. 524 с. — Указатель собственных имен, с. 499—521, сост. С. Кубанейшвили.

В соавторстве с А. Барамидзе.

Рец.: Менабде Л. — Сакартвелос комунисти, 1955, № 3, с. 84—89.

Рец.: Менабде Л. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 4 окт., с. 4.

206. ანტიმაზდეისტური პოლიმიკის ფილოსოფიური დასაბუთება უძველეს ქართველ მწერლობაში. მოხსენების თეზისები.— თბილისის უნივერსიტეტის სამეცნიერო სესია. 1954 წლის 22—27 ნოემბ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., თბილ. უნიტის გამ-ბა, 1954, გვ. 109—110; ეტიუდები..., ტ. III, 1955, გვ. 42—60.

Философское обоснование антимаздистской полемики древнейшей грузинской письменности. Тезисы доклада.— Научная сессия Тбил. ун-та. 22—27 ноября 1954 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1954, с. 109—110; Этуиды..., т. III, 1955, с. 42—60.

207. მეცნიერება ქრისტეს შობის შესახებ. თბილისში წაკითხული საჯარო ღეჭვიის სტენოგრამა. თბ., 1954. 19 გვ. (საქ. სსრ პოლიტ. და მეცნ. ცოდნის გამავრც. საზ-ბა).

Наука о рождестве Христове. Стеногр. публ. лекции, читанной в Тбилиси. Тб., 1954. 19 с. (Об-во по распростран. полит. и научн. знаний Груз. CCP).

208. სალამი „კომუნისტს“. [მილოცვა მე-10000 ნომრის გამოსვლის გამო].— კომუნისტი, 1954, 21 სექტ., გვ. 2.

Поздравление газ. «Коммунисти». [По поводу выхода в свет 10000-ого номера]. — Коммунисти, 1954, 21 сент., с. 2.

209. История и восхваление венценосцев. Грузинский текст перевел, предисл. и примеч. снабдил К. Кекелидзе. Тб.; Изд-во АН ГССР, 1954. 112 с.; ეტიუდები..., ტ. XII, 1973, გვ. 164-232.

1955

210. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. III. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1955. 334 გვ.

შინაარსი: წინასიტყვაობა. 1. ქართული წვლილი ბიზანტიურ ლიტერატურაში. გვ. 1-11; 2. ვინ არის ლიბანიოსის აღრესატი ბაკური? გვ. 12-25. 3. იბერიის ქრისტიანიზაციის საწყისებთან, გვ. 16-22; 4. ვინ არიან მემატიანის „ბაჟაროს და ნავაზი“? გვ. 23-26; 5. კომენტარები «თამარიანის» ზოგიერთი ტაქტისა, გვ. 27-36; 6. ვინ არის „მოქცევად ქართლისახს“ გლონოქორ?, გვ. 37-39; 7. არტემი მთაფოლო, გვ. 40-41; 8. ანტიმაზდეისტური პოლემიკის ფილოსოფიური დასაბუთება უძველეს ქართულ მწერლობაში, გვ. 42-60; 9. Грузинское возрождение, с. 61-64; 10. ერთი ადგილის შესახებ ათონელების ბიოგრაფიაში, გვ. 65-68; 11. მიტაცება ბერძენთა მიერ ქართული ლიტერატურული კერისა ათონზე და მისი მდგომარეობა მე-16-17 საუკუნეებში, გვ. 69-86; 12. Отклики в Грузии на падение Константинополя (к 500-летию взятия Константинополя турками), с. 87-95; 13. Идея братства закавказских народов по генеалогической схеме грузинского историка XI века Леонтия Мровели, с. 96-107; 14. ქართული სტამბის ისტორიიდან მეოთხრამეტე საუკუნეში, გვ. 108—115; 15. „ეთ“ სუფიქსიანი კრებითი სახელები ქართულში, გვ. 116—119; 16. კულტურულ-ისტორიული მნიშვნელობა უძველესი ქართული „დავითნის“ ტერმინოლოგიისა და ტექსტუალური თავისებურებებისა, გვ. 120—126; 17. „მცირე კანონი“ იოანე — ზოსიმესი, გვ. 127—133; 18. ახლად აღმოჩენილი რიტუალი ნადირობისა, გვ. 134—145; 19. ძველი ქართული ლიტერატურის ნიჭილისტური შეფასება, გვ. 146-156; 20. „მთავართა“ და „ერისთავთა“ დადგინების წესი ძველ ქართულ მწერლობაში, გვ. 157—165; 21. „ცხოველთა მოტივი“ აგიოგრაფიულ მწერლობაში (ზოსიმეს მარტვილობა), გვ. 166—177; 22. უძველესი რედაქცია

ქრისტინეს მარტვილობისა, გვ. 178—196; 23. მარტვილობა კურან-დუხტ სპარსისა (ტექსტი და გამოკვლევა), გვ. 197—250; 24 აღლად აღმოჩენილი აგიოგრაფიული თხზულება ოსებ სკევოფილაქსისა (IX ს), გვ. 251—270; 25. თეოდოსი განგრელის „მოსაქსენებელის“ ქართული ვერსია და მისი მეცნიერული მნიშვნელობა, გვ. 271—310; — რეზიუმე რუს. ენ. საკუთარ სახელთა და თხზულებათა სა-ძიებელი, შედგ. ტ. რუხაძის მიერ, გვ. 311—333.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. III.
Ред. А. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1955. 334 с.

Содержание: Предисловие. 1. Грузинский вклад в византийскую литературу, с. 1—11; 2. Кто такой адресат Либания Бакур?, с. 12—15; 3. У истоков христианизации Иберии, с. 16—22; 4. Кто такие «Бахарос и Навази» у летописца?, с. 23—26; 5. Комментарии к некоторым стихам «Тамариани», с. 27—36; 6. Кто такой Глонохор, упоминаемый в «Обращении Грузии», с. 37—39; 7. Артемий Мтаполо, с. 40—41; 8. Философское обоснование антимаздейской полемики в древнейшей грузинской письменности, с. 42—60; 9. Грузинское возрождение, с. 61—64; 10. Об одном месте в биографии афонцев, с. 65—68; 11. Захват греками грузинского литературного очага на Афоне и его положение в 16—17 вв., с. 69—86; 12. Отклики в Грузии на падение Константинополя (к 500-летию взятия Константинополя турками), с. 87—95; 13. Идея братства закавказских народов по генеалогической схеме грузинского историка XI века Леонтия Мровели, с. 96—107; 14. Из истории грузинской типографии в восемнадцатом веке, с. 108—115; 15. Собирательные слова с суффиксом на „-ვ“ в грузинском языке, с. 116—119; 16. Культурно-историческое значение терминологии и текстуальной особенности древнейшего грузинского псалтыря, с. 120—126; 17. «Малый канон» Иоанна-Зосима, с. 127—133; 18. Вновь открытый ритуал охоты, с. 134—145; 19. Нигилистическая оценка древнегрузинской литературы, с. 146—156; 20. Чины поставлений в должности «мтаваров» и «эриставов» в древнегрузинской письменности, с. 157—165; 21. «Мотив животных» в агиографической письменности. (Мученичество Зосима), с. 166—177; 22. Древнейшая редакция Мученичества Христины.

[Исследование и текст], с. 178—196; 23. Мученичество Гурандухт Персидской, с. 197—250; 24. Вновь открытое агиографическое сочинение Иосифа Скевофилакса (IX в.), с. 251—270; 25. Грузинская версия Нуроппестикита Феодосия Гангрского и ее научное значение, с. 271—310. — Рез. на рус. яз.; Указатели имен и сочинений, сост. Т. Рухадзе, с. 311—333.

211. ალექსანდრი დავით გურამიშვილის შემოქმედებაში. [დ. გურამიშვილის დაბადების 250 წლისთავისათვის]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1955, 30 სექტ., გვ. 2.

Аллегория в творчестве Давида Гурамишвили. [К 250-летию со дня рождения Д. Гурамишвили]. — Литература газеты, 1955, 30 сент., с. 2.

212. ერთი ადგილის [ზამირის] გაგებისათვის თამარის პირველი სტორიაში. მოხსენების თეზისები. — თბილისის უნივერსიტეტის სამეცნიერო სესია. 1955 წლის 19—22 დეკემბერი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., თბილ. უნ.-ტის გამ-ბა, 1955, გვ. 29.

К пониманию одного места [Замири] в первой истории царицы Тамар. Тезисы доклада. — Научная сессия Тбилисского ун-та 19—22 дек. 1955 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1955, с. 29.

213. კომენტარი ბარები [დავითიანის]. — წგ-ში: გურამიშვილი და თხულებათა სრული კრებული. დავითიანი. თბ., სახელგამი, 1955, გვ. 312—319; ეტიუდები..., ტ. X, 1968, გვ. 259—262.

Комментарий [Давитиани]. — В кн.: Гурамишвили Д. Полное собрание сочинений Давитиани. Тб., Госиздат ГССР, 1955, с. 312—319; Этюды..., т. X, 1968, с. 259—262.

214. სამაღლობელი სიტუა თავის (კ. კ.) დაბადების 75 და სამეცნიერო მოღვაწეობის 50 წლისთავზე. — ლიტერატურული ძიებანი, 1955, ტ. IX, გვ. 451—453.

Благодарственное слово на своем (К. К.) юбилейном вечере, посвящ. 75-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности. — Литературные разыскания. 1955, т. 9, с. 451—453.

215. Неизвестный памятник византийской литературы в грузинском переводе. [Скевофилакс Иосиф. Иоанн Ксифилин, продолжатель Симеона Метафраста]. — Литературные разыскания, 1955, т. 9, с. 103—108.

216. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან.
ტ. I. რედ. ჭ. თევზაძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1956. 341 გვ.

შინაარსი: შინასიტყვაობა. 1. დიდი ქართველი პოეტი და პუმანისტი საშუალო საუკუნეებისა, გვ. 1-18; II. საკითხი სირიელ მოღვაწეთა ქართლში მოსვლის შესახებ (კულტურულ-ისტორიული პრობლემა), გვ. 19-50; III. იერემია იბერიელი. (ანტინესტორიანი მოღვაწე V საუკუნისა), გვ. 51-62; IV. წერილები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, გვ. 63-98; A „მოქცევად ქართლისად“-ს შედგენილობა, წყაროები და ეროვნული ტენდენციები, გვ. 63-83; B. ვინ არიან „ბესები“? გვ. 84-98; V. ძველი ქართული წელიწადი, გვ. 99-124; VI. ძველი ქართული ეორტალოგიური წელიწადი, გვ. 125-132; VII. კონსტანტი კახის მარტვილობა და ვინაობა, გვ. 133-146; VIII. აშუშა პიტიახშის ბეჭდის წარწერის გაგებისათვის, გვ. 147-154; IX. ზოგიერთი საკითხი ექვთიმე ქართველის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის შესახებ, გვ. 155-167; X. ხალხთა კლასიფიკაციისა და გეოგრაფიული განრიგების საკითხები ძველს ქართულ მწერლობაში. (Liber Generationis-ის ქართული ვერსია), გვ. 168-182; XI. მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ ლიტერატურაში და მისი ხასიათი. გვ. 183-197; XII. „გოდების“ უანრი და „გლოვის წესი“ ძველს ქართულ ლიტერატურაში, გვ. 198-230; XIII. ციტატი იპოლიტე რომაელიდან გიორგი მერჩულის შრომაში, გვ. 231-234; XIV. „ხუც“ ტერმინისათვის სერაპიონ ზარზმელის „ცხოვრებაში“, გვ. 235-237; XV. მცხეთის დოკუმენტი XI საუკუნისა და მისი ცნობები ქართული მწერლობის შესახებ. გვ. 238-249; XVI. შენიშვნები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, გვ. 250-282; A. ქართული თარგმანი გიორგი ამარტოლის ხრონოგრაფისა (ისტორიულ-ლიტერატურული მიმოხილვა), გვ. 250-265; B. ითრუჯანი (ცდა მისი ეტიმოლოგიის გარკვევისა), გვ. 266-270; C. სპეკალი, ახლად აღმოჩენილი ფილოსოფიური შრომა ანტონ პირველისა (შინასწარი შენიშვნები). გვ. 270-282; XVII. ახალი ლიტერატურული წყაროები ლაშა გიორგის ისტორიისათვის, გვ. 283-299; XVIII. „შინაშე“, „თანა“ და „ზედა“ თანდებულთა საინტერესო ფუნქციისათვის ძველ ქართულში. გვ. 300-308; XIX. ძველი ქართულ ლიტერატურის ძეგლთა გამოცემისათვის, გვ. 309-311; XX. ერთი მომენტი ქართული პოლიტიკური აზროვნებისა კლასიფირი ხანის ლიტერატურაში, გვ. 312-318; საკუთარ სახელთა საძიებელი (შეაღგ. ჭ. თევზაძემ). გვ. 319-340.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. I.
Ред. Ч. Тевзадзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1956. 341 с.

Содержание: Предисловие, I. Великий грузинский поэт и гуманист средневековья [Ш. Руставели], с. 1-18; II. К вопросу о прибытии в Грузию сирийских подвижников (Культурно-историческая проблема), с. 19-50; III. Иеремия Ибер, антиинострианский деятель V в., с. 51-62; IV. Письма по истории древнегрузинской литературы, с. 63-98; А. Состав, источники и национальные тенденции «Обращения Грузии», с. 63-83; В. Кто такие «бессы»? с. 84-98; V. Древнегрузинский год, с. 99-124; VI. Древнегрузинский эорталогический год, с. 125-132; VII. К вопросу о личности и мученичества Константия Кахи, с. 133-146; VIII. К вопросу о толковании надписи на печати патриарха Ашуши, с. 147-154; IX. Некоторые вопросы жизни и деятельности Евфимия Грузина, с. 155-167; X. Вопросы классификации и географического расселения народов в древнегрузинской письменности (Грузинская версия *Liber Generationis*), с. 168-182; XI. Переводческий метод в древнегрузинской литературе и его характер, с. 183-197; XII. Жанр «плача» и «ритуал оплакивания» в древнегрузинской литературе, с. 198-230; XIII. Цитата из Ипполита Римского в сочинении Георгия Мерчули, с. 231-234; XIV. К термину «хуц» в «житии» Серапиона Зарзели, с. 235-237; XV. Мцхетский документ XI века и его сведения о грузинской письменности, с. 238-249; XVI. Заметки по истории древнегрузинской литературы, с. 250-282; А. Грузинский перевод хронографа Георгия Амартола (Историко-литературный обзор), с. 250-265; В. Итруджани. (Попытка выяснения этимологии), с. 266-270; С. Спекали, вновь найденный философский труд Антония I (Предварительные заметки), с. 270-282; XVII. Новые литературные источники по истории Георгия Лаша, с. 283-299; XVIII. К вопросу о синтаксической функции предлогов «ფინავ», «თანა» и «ხედი» в древнегрузинском языке, с. 300-308; XIX. К вопросу об издании памятников древнегрузинской литературы, с. 309-311; XX. Один момент из истории политической мысли Грузии в литературе классического периода, с. 312-318; Указатель собственных имен (Сост. Ч. Тевзадзе), с. 319-340.

217. ზოგიერთი საკითხი დავით გურამიშვილის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიიდან. — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. X, 1956, გვ. 159—171. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. IV, 1957, გვ. 161—174. — იხ. მოხსენების თეზისები. რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინ-ტის სამეცნიერო სესია. 1956 წ. 1—2 ივნისი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1956, გვ. 6—7.

Некоторые вопросы из истории жизни и творчества Давида Гурамишвили. — Литературные разыскания, т. X, 1956, с. 159—171. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. IV, 1957, с. 161—174; — См.: Тезисы доклада. XVI научная сессия Ин-та истории грузинской литературы им. Руставели. 1—2 июня 1956 г. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН, ГССР, 1956, с. 6—7.

218. ქართული ლიტერატურის ისტორია და მოსე ჯანაშვილი.— ქრ-ში: მოსე ჯანაშვილი. (ცხოვრება და მოღვაწეობა). თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1956, გვ. 41—60.

История грузинской литературы и Моисе Джанашвили. — В сб.: Моисе Джанашвили. (Жизнь и деятельность). Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1956, с. 41—60.

219. Памятники древнегрузинской агиографической литературы. Грузинский текст перевел, исслед. и примеч. снабдил акад. К. Кекелидзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1956. 108 с.— Указатель имен (сост. С. И. Кубанешвили), с. 103—106.

Содержание: Яков Цуртавели. Мученичество Шушаники, с. 7—28; Иоанн Сабаниძэ. Мученичество Або Тбилиси, с. 31—60; Василий Зарзмели. Житие Серапиона Зарзмели, с. 63—101; ეტიუდები..., ტ. XII, 1973, გვ. 83—163.

Рец.: Мегрелидзе И. — Литературная Грузия, 1957, № 4, с. 135—136.

Рец.: Istvanovitsch M. — Acta Orientalia, VI, № 1-3, 1956, с. 298-300.

220. Проф. Э. Хонигман о Петре Ибере и сочинения Пс.-Дионисия Ареопагита. (Хонигман Э. Петр Ибер и сочинения Пс.-Дионисия Ареопагита. Вступит. статья и пер. с франц. Ш. Нуцубидзе. — Труды Тбил. ун-та, т. 59, 1955, с. 19—69. Рец.). — Труды Тбил. ун-та, т. 63, 1956, с. 421—

1957

221. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან.
ტ. IV. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1957. 383 გვ.

შინაარსი: წინასიტყვაობა. 1. რუსთველოლოგიური შტუდიები, გვ. 1—15; II. რუსთველოლოგის საკითხები, გვ. 16—31; A ვეფხისტყაოსნის პირველი გამოცემა, გვ. 16—21; B. რუსთველის სადაურობისა და სახელისათვის, გვ. 21—31; III. პოეტი შოთაძე, გვ. 32—34; IV. ახალი ნაშრომი ვეფხისტყაოსნის შესახებ. [ლ. ბელიაშვილი. რუსთველისა და დანტეს იდუმალი. 1956]. გვ. 35—36; V. რუსთველი და აღმოსავლური რენესანსი, გვ. 37—55; VI. კომენტარები „აბდულმესიანის“ ზოგიერთი ტაქტისა, გვ. 56—69; VII. რამდენიმე, ჯერ კიდევ გაურკვეველი, ტერმინი ჩვენი საისტორიო მწერლობისა, გვ. 70—77; VIII. ერთი ადგილის [ზამირის] გაგებისათვის თამარის პირველ ისტორიაში, გვ. 78—80; IX. საქართველო და ნიზამი განჯელი, გვ. 81—89; X. ორი ექვთიმე ძველ ქართულ მწერლობაში, გვ. 90—104; XI. ესქატოლოგიური მოტივები ძველ ქართულ მწერლობასა და ცხოვრებაში, გვ. 105—109; XII. კულტურული დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის ანარეკლი ძველ ქართულ ლიტერატურაში, გვ. 110—133; XIII. ნაწყვეტი ქართული აგიოგრაფიის ისტორიიდან (ცხოვრება ილარიონ ქართველისა). გვ. 134—158; XIV. როსტომიანის ერთი საკითხისათვის, გვ. 159—160; XV. ზოგიერთი საკითხი დავით გურამიშვილის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიიდან, გვ. 161—174; XVI. ანტონ კათალიკოზის სალიტურგიკო მოღვაწეობიდან, გვ. 175—186; XVII. ვახტანგ გორგასლის ისტორიკოსი და მისი ისტორია, გვ. 187—201; XVIII. ქართველ ქალთა კულტურულ-საგანმანათლებლო ქერები საშუალო საუკუნეთა მახლობელ აღმოსავლეთში, გვ. 202—216; XIX. ქართველი ქალები შაპ-აბაზ პირველის კარზე, გვ. 217—226; XX. მეთვრამეტე საუკუნის ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, გვ. 227—251; XXI. ქართველთა მოქცევის მთავარი ისტორიულ-ქრონოლოგიური საკითხი, გვ. 252—292; XXII. ორენტოსისა და ძმათა მისთა მარტივილობა, გვ. 293—325; XXIII. კანონიკური წყობილება ძველ საქართველოში, გვ. 326—457; XXIV. ქართული ეკლესიის იერუსალიმური წარმოშობისათვის, გვ. 358—

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. IV.
Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1957. 383 с.

Содержание: Предисловие. I. Руставелологические штудии, с. 1—15; II. Вопросы руставелологии, с. 16—31; А. Первое издание «Вепхисткаосани», с. 16—21; В. О происхождении и имени Руставели, с. 21—31; III. Поэт Шотадзе, с. 32—34; IV. Новая работа о «Вепхисткаосани». [Л. Белиашвили. Тайна Руставели и Данте. 1956.], с. 35—36; V. Руставели и Восточный Ренессанс, с. 37—55; VI. Комментарии к некоторым стихам «Абдулмесиани», с. 56—69; VII. Несколько, не разъясненных еще, терминов нашей исторической письменности, с. 70—77; VIII. К пониманию одного места в первой истории царицы Тамар, с. 78—80; IX. Грузия и Низами Гянджеви, с. 81—89; X. Два Евфимия в древнегрузинской письменности, с. 90—114; XI. Эсхатологические мотивы в древнегрузинской письменности и жизни, с. 105—109; XII. Отражение борьбы за культурную независимость в древнегрузинской литературе, с. 110—133; XIII. Отрывок из истории грузинской агиографии (Житие Иллариона Грузина) с. 134—158; XIV. К одному вопросу из «Ростомиани», с. 159—160; XV. Некоторые вопросы из истории жизни и творчества Давида Гурамишвили, с. 161—174; XVI. Из литургической деятельности Антония 1, с. 175—186; XVII. Историк Вахтанга Горгасала и его история, с. 187—201; XVIII. Грузинские женские культурно-просветительные очаги средневековом Ближнем Востоке, с. 202—216; XIX. Грузинки при дворе Шах-Абаса 1, с. 217—226; XX. Из истории грузинской литературы XVIII века, с. 227—251; XXI. Главные историко-хронологические вопросы обращения Грузин в христианство, с. 252—292; XXII. Мученичество Орентия и его сподвижников, с. 293—325; XXIII. Канонический строй в древней Грузии, с. 326—357; XXIV. К вопросу об иерусалимском происхождении Грузинской церкви, с. 358—363; Указатель собственных имен (Сост. З. Тевзадзе), с. 364—381.

222. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიას.
ტ. V. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1957. 311 გვ.

შინაარსი: 1. უცხო ავტორები ძველ ქართულ მწერლობაში, გვ. 3-114; 2. ქართული ნათარგმნი აგიოგრაფია, а). კიმენური რედაქცია, გვ. 117-139; б) მეტაფრასული რედაქცია, გვ. 140-211; 3. Симеон Метафраст по грузинским источникам, с. 212-226; Иоанн Ксифилин продолжатель Симеона Метафраста, 227-247; тоабე ქართველის კალენდარი X ს. შესწ. ტექსტი და გამოკვლევა, გვ. 248-294; К вопросу о важности и своевременности научной разработки памятников древнегрузинской письменности, в частности литургической, с. 295—300; საკუთარ სახელთა საბიექტელი. [შედგ. ს. უზანებელი მიერ], გვ. 301—310.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. V. Тб., Изд-во АН ГССР, 1957, 311 с.

Содержание: Иностранные авторы в древнегрузинской литературе, с. 3—114; Грузинская переводная агиография. А) Кименовская редакция, с. 117—139; Б) Метафрастная редакция, с. 140—211; Симеон Метафраст по грузинским источникам, с. 212—226; Иоанн Ксифилин продолжатель Симеона Метафраста, с. 227—247; Календарь Иоанна Грузина, с. 248—294; К вопросу о важности и своевременности научной разработки памятников древнегрузинской письменности, в частности литургической, с. 295—300; Указатель собственных имён [Сост. С. Кубанейшили], с. 301—310.

223. ნორჩო მეგობრებო! [ახალი წლის მილოცვა]. — ნორჩი ლენინელი, 1957, 1 იანვ., გვ. 1.

Юные друзья! [Поздравление нового года]. — Норчи ленинели, 1957, 1 янв., с. 1.

1958

224. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. II. ძველი ლიტერატურა. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1958. 749 გვ. — საბიექტელი: პირთა, გვ. 703—735, გეოგრაფიულ სახელთა, გვ. 735—743, შედგ. ქ. ცხადაძის მიერ.

რეც.: ბარამიძე რ. — კომუნისტი, 1959, 18 თებ., გვ. 3.

История грузинской литературы. Т. II. Древняя литература. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1958. 749 с. — Указатели: соб-

ственных имен, с. 703—735; Географических имен, с. 735—743, сост. К. Цхададзе.

Рец.: Барамидзе Р. — Комунисти, 1959, 18 февр., с. 3.

225. ახალი შრომა ძველი ქართული პოეზიის შესახებ. [ინგოროვა პ. გიორგი მერჩულე. ქართველი მწერალი მეათე საუკუნისა. თბ., „საბჭოთა მწერალი“, 1954 წეც.]. — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. XI, 1958, გვ. 447—461; ეტიუდები..., ტ. VI, 1960, გვ. 103—119.

გამოხმაურება: ინგოროვა პ. — მნათობი, 1959, № 3, გვ. 148—174.

Новая работа о древнегрузинской поэзии. [Ингороква П. Георгий Мерчуле. Грузинский писатель X века. Тб., «Сабочта мцерали», 1954. Рец.]. — Литературные разыскания, т. XI, 1958, с. 447—461; Этуиды..., т. VI, 1960, с. 103—119.

Отзыв: Ингороква П. — Мнатоби, 1959, № 3, с. 148—174.

226. ბალავარის რომანი ქრისტიანულ მწერლობაში. — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. XI, 1958, გვ. 145—172. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. VI, 1960, გვ. 41—71.

Повесть о Варлааме и Иоасафе в христианской литературе. — Литературные разыскания, т. XI, 1958, с. 145—172; — Резюме на рус. яз. Этуиды..., т. VI, 1960, с. 41—71.

227. თბილისი ძველი ქართულ მხატვრულ ლიტერატურაში. — წგ-ში: თბილისი 1500. საიუბილეო კრებული. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1958, გვ. 161—170; ეტიუდები..., ტ. VI, 1960, გვ. 120—130.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Тбилиси в древнегрузинской литературе. — В кн.: Тбилиси. 1500. Юбилейный сборник. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1958. с. 161—170; Этуиды..., т. VI, 1960, с. 120—130.

Имеется отд. оттиск.

228. ჩვენს სახელოვან სტუდენტობას. [ახალი სასწავლო წლის დაწყების გამო]. — თბილისის უნივერსიტეტი, 1958, 6 სექტ., გვ. 2; ახალგაზრდა სტალინელი, 1958, 6 სექტ., გვ. 1; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 277.

Нашему славному студенчеству. [К началу нового учебного года]. — Тбилисис университети, 1958, 6 сент., с. 2;

Ахалгазрда сталинели, 1958, 6 сент., с. 1; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 277.

229. ხმა გულისა. [თბილისის 1500 წლისთავი]. — კომუნისტი, 1958, 20 ოქტ., გვ. 3.

Голос сердца. [1500 летие г. Тбилиси]. — Коммунисти, 1958, 20 окт., с. 3.

1959

230. ბავშვებო! — ნორჩი ლენინელი, 1959, 12 ივნ., გვ. 3.

Дети! — Норчи ленинели, 1959, 12 июня, с. 3.

231. ზოგი რამ სულხან-საბა ორბელიანის ცხოვრება-შემოქმედებიდან. — კომუნისტური აღზრდისათვის, 1959, № 10, გვ. 54—58.

Некоторые вопросы из жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани. — Коммунистури агэрдисатвис, 1959, № 10, с. 54—58.

232. ზოგიერთი მომენტი სულხან-საბა ორბელიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიისა. — კრ-ში: სულხან-საბა ორბელიანი. საიუბილეო კრებული. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1959, გვ. 137—145; ეტიუდები..., ტ. IX, 1963, გვ. 191—199.

Некоторые моменты из истории жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани. — В сб.: Сулхан-Саба Орбелиани. Юбилейный сборник. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1959, с. 137—145; Этюды..., т. IX, 1963, с. 191—199.

233. ზოგიერთი საკითხი სულხან-საბა ორბელიანის ლიტერატურული საქმიანობისა. — კრ-ში: სულხან-საბა ორბელიანი. 1658—1958. საიუბილეო კრებული. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1959, გვ. 125—133; ეტიუდები..., VIII, 1962, გვ. 347—351.

Некоторые вопросы литературной деятельности Сулхан-Саба Орбелиани. — В сб.: Сулхан-Саба Орбелиани. 1658—1958. Юбилейный сборник. Тб., Изд-во АН ГССР, 1959, с. 125—133; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 347—351.

234. კედლებზე შერჩენილი სიცოცხლე. ვანის ქვაბთა მონასტრის წარწერების პოეზია. — კომუნისტი, 1959, 24 თებ., გვ. 3.

Жизнь сохранившаяся на стенах. Поэзия надписей монастыря Ванских пещер. — Коммунисти, 1959, 24 февр., с. 3.

235. მშობლიური ენისა და კულტურის დიდი მოამაგე. [სიცოცხა ს. ს. ორბელიანის დაბადების 300 წლისთავისადმი შიძლვნილ

საიუბილეო საღამოზე]. — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. XII, 1959,
გვ. 9—11.

Большой труженик родного языка и культуры. [Речь на юбилейном вечере, посвящ. 300-летию со дня рождения С.-С. Орбелиани]. — Литературные разыскания, т. XII, 1959, с. 9—11.

236. მცირე შენიშვნა. [ნუცუბიძე შ. „ამირან-დარეჯანიანი“
ინგლისურად. რ. სტივენსონის თარგმანი]. — ლიტერატურული გა-
ზეთი, 1959, 27 მაისი, გვ. 4; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 121.

Маленькая заметка. [Нуцубидзе Ш. «Амирэн-Дареджаниани» на английском языке. Пер. Р. Стивенсона]. — Лите-
ратурули газети, 1959, 27 мая, с. 4; Этюды..., т. XIII, 1974,
с. 121.

237. ქართული აპოკრიფული ლიტერატურის ისტორიიდან.
(მარტვილობა ქრისტეფორე კინოკეფალისა). — ხელნაწერთა ინ-ტის
მოაზე, 1959, ტ. I, გვ. 21—49. — რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები...,
ტ. VIII, 1962, გვ. 170—199.

არის ცალკე ამონაბეჭდი.

Из истории грузинской апокрифической литературы.
(Мученичество Христофора Кинокефала). — Известия Ин-та
рукописей, 1959, т. I, с. 21—49; — Резюме на рус. яз; Этю-
ды..., т. VIII, 1962, с. 170—199.

Имеется отд. оттиск.

238. ჩვენი იუბილარი. [გ. ლეონიძის დაბადების 60 წლისთა-
ვი]. — კომუნისტი 1959, 27 დეკ., გვ. 4; გორგი ლეონიძე. (საიუ-
ბილეო კრებული). თბ., 1970, გვ. 68—69; ეტიუდები..., ტ. XIII,
1974, გვ. 242—243.

Наш юбиляр. [60-летию со дня рождения Г. Леонидзе]. — Коммунисти, 1959, 27 дек., с. 4; Георгий Леонидзе.
(Юбилейный сборник). Тб., 1970, с. 68—69; Этюды..., т. XIII,
1974, с. 242—243.

239. ხალხის მოამაგე. [სულხან-საბა ორბელიანის დაბადების
300 წლისთავის გამო]. — კომუნისტი, 1959, 25 ოქტ., გვ. 3; ეტიუ-
დები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 122—123.

Служитель народа. [К 300-летию со дня рождения С.-С. Орбелиани]. — Коммунисти, 1959, 25 окт., с. 3; Этюды, т. XIII,
1974, с. 122—123.

240. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიაში. ტ. VI. რედ. ლ. მენაბდე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1960.

444. გვ.

შინაარსი: ავტორისაგან, გვ. 4. 1. მეოთხე საუკუნის საზღვარ-გარეთელი ქართველი მოაზროვნე და მოღვაწე, გვ. 5—17; 2. რომანი „აბუკურა“ და მისი ორი რედაქცია ძველ ქართულ მწერლობაში. გვ. 18—40; 3. ბალავარის რომანი ქრისტიანულ მწერლობაში. — რეზიუმე რუს. ენ., გვ. 41—71; 4. უძველესი ქართული მონასტერი იერუსალიმის მახლობლად და მისი მოზაიკური წარწერა. — რეზიუმე რუს. ენ., გვ. 72—80; 5. ფილეთოსის მარტვილობა. (ქართულ-კოპტური კულტურულ-ლიტერატურული ურთიერთობის ისტორიაში), გვ. 81—102; 6. ახალი შრომა ძველი ქართული პოეზიის შესახებ, გვ. 103—119; 7. თბილისი ძველ ქართულ მხატვრულ ლიტერატურაში, გვ. 120—130; 8. ევსევი სამოსატელი ქართულ მწერლობაში, გვ. 131—147; 9. ახალი ვარიანტი ევსტონქის მარტვილობისა, გვ. 148—159; 10. ცხოვრება დიოს კონსტანტინოპოლელისა, გვ. 160—186; 11. ახლად აღმოჩენილი მარტვილობა ასტიონის და შვიდი იტალიელი მხედრისა, გვ. 187—211; 12. ცხოვრება დიდვიმოსისა და თეოდორასი, გვ. 212—225; 13. პეტრე იერუსალიმელის ჰომილია, გვ. 226—231; 14. დიონისე არეოპაგელი და პეტრე იბერიელი ძველ ქართულ ჰიმნოგრაფიაში, გვ. 232—250; 15. წამება ევფესიი ქაბადოკიელისა, გვ. 251—255; 16. თეოფილე ეკონომის „ცხოვრება“, აღწერილი ეპტვიქიანოსის მიერ, გვ. 256—275; 17. ტიმოთე ანტიოქელი (უცხობი სირიელი მოღვაწე VIII საუკუნისა), გვ. 276—413; 18. ახალი საგალობლები აბთ თბილელისა, გვ. 414—417; 19. ბოლნისის ტაძრის წარწერების ინტერპრეტაციისათვის, გვ. 418—420; საძიებლები (შედგ. ქ. ცხადაძის მიერ), გვ. 421—443.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. VI.
Ред. Л. Менабде. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1960. 444 с.

Содержание: От автора, с. 4; 1. Зарубежный грузинский мыслитель и деятель IV века, с. 5—17; 2. Роман «Абукура» и две его редакции в древнегрузинской письменности, с. 18—40; 3. Повесть о Варлааме и Иоасафе в христианской литературе. с. 41—71. — Резюме на рус. яз.; 4. Древнейший грузинский монастырь близ Иерусалима и его мозаичная над-

пись, с. 72—80, 5. Мученичество Филетеоса. (Из истории грузино-коптских культурно-литературных отношений), с. 81—102; 6. Новый труд о древнегрузинской поэзии, с. 103—119; 7. Тбилиси в древнегрузинской художественной литературе, с. 120—130; 8. Евсевий Самосатский в грузинской письменности, с. 131—147; 9. Новый вариант мученичества Евстохия, с. 148—159; 10. Житие Диоса Константинопольского, с. 160—186; 11. Вновь найденное мученичество Астиона и семи итальянских всадников, с. 187—211; 12. Жизнь Диодимоса и Феодоры, с. 212—225; 13. Гомилия Петра Иерусалимского, с. 226—231; 14. Дионисий Ареопагит и Петр Ивер в древнегрузинской гимнографии, с. 232—250; 15. Мученичество Евфесвихия Кападокийского, с. 251—256; 16. Жизнь Феофила Эконома, описанная Евтихианосом, с. 256—275; 17. Тимофей Антиохийский (незнакомый сирийский деятель VIII века) с. 276—413; 18. Новые гимны в честь Або Тбилиси, с. 414—417; 19. К интерпретации надписей Болниесского храма, с. 418—420; Указатели (Сост. К. Цхададзе), с. 421—443.

241. ქართული ლიტერატურის ისტორია. 6 ტომად. ტ. I. ძველი მწერლობა. ტომის სარედ. კოლეგია: ალ. ბარამიძე (რედ.), ს. ყუბანევიშვილი, მ. ჩიქვანი. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1960. 720 გვ.—საძიებლები: პირთა და ტომთა სახელების, გვ. 621—660; გეოგრაფიული სახელების, გვ. 661—670; სპეციალური ტერმინების 707—712, შედგ. რ. ვიძინოშვილის მიერ.

История грузинской литературы. В 6-ти томах. Т. I. Древняя письменность. Ред. коллегия: А. Барамидзе, (ред.), С. Кубанешвили, М. Чиковани. Тб., «Сабчота Сакартвело», 1960. 720 с. — Указатели: имен и томов, с. 621—660; географических, с. 661—670; специальных терминов, с. 707—712, сост. Р. Мимишвили.

242. აკაკის ანდერძი ახალგაზრდობას. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1960, 9 დეკ.

Завещание Акакия Церетели молодежи. — Ахалгазрда сталинели, 1960, 9 дек.

243. რუსთველოლოგიური შენიშვნები. I. რუსთაველის „მზიანი ღამე“. II. პოემის ერთი სტროფისათვის. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზ. მეცნ. განყ.-ბის მოამბე, 1960, № 2, გვ. 208—214; ეტიუდები... ტ. VIII, 1962, გვ. 163—169; რუსთველოლოგიური ნარკვევები, თბ., 1971, გვ. 286—295.

Руствелологические заметки. 1. «Солнечная ночь» Руставели. 11. По поводу одной строфы поэмы. — Сообщения Отд. обществ. наук АН ГССР, 1960, № 2, с. 208—214; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 163—169; Очерки по руствелологии, Тб., 1971 с. 286—295.

244. [სახალწლო მილოცვა საქართველოს ქალებისადმი]. — საბჭოთა ქალი, 1960, № 1, გ. კ. მე-2 გვ.

[Новогоднее поздравление женщинам Грузии]. — Сабчота кали, 1960, № 1, на 2-й стр. обл.

245. სულხან-საბა ორბელიანის პორტრეტისათვის. [უურნალ „საბჭოთა ხელოვნების“ 1959 წლის № 10-ში გამოქვეყნებული წერილის პასუხად. — ლ. ქუთათელაძე. „სულხან-საბა ორბელიანის“ მინიატურული პორტრეტი და მისი შემსრულებელი ალექსი მესხი-შვილი]. — კომუნისტური აღზრდისათვის, 1960, № 3, გვ. 87—89; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 344—347.

По поводу портрета Сулхан-Саба Орбелиани. [В ответ на статью Л. Кутателадзе «Миниатюрный портрет Сулхан-Саба Орбелиани и его автор Алекси Месхишвили», опубл. в журн. «Сабчота хеловнеба» № 10, 1959 г.]. — Комунистури агзрдисатвис, 1960, № 3, с. 87—89; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 344—347.

246. შოთა რუსთაველის ბრძნული სახება. [ქართველი პოლვა-წერილი — კ. კეკელიძის, ს. ყაუხეჩიშვილის, ვ. ბერიძის, გ. ლეონიძის და შ. ნუცუბიძის მოსაზრებები იერუსალიმის ჯვარის მონასტერში რუსთაველის პორტრეტის აღმოჩენის გამო]. — კომუნისტი, 1960, 27 ნოემბ., გვ. 3.

Мудрый образ Шота Руставели. [Соображения грузинских деятелей К. Кекелидзе, С. Каухчишвили, В. Беридзе, Г. Леонидзе и Ш. Нуцубидзе о портрете Руставели, найденном в Иерусалимском крестовом монастыре]. — Комунисти, 1960, 27 ноября, с. 3.

247. ხალხის გულის დიდი მესაიდუმლე. [აკაკი წერეთლის დაბადების 120 წლისთავის გამო]. — სკოლა და ცოდვრება, 1960, № 9, გვ. 21—22; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 148—149.

Властитель дум народных. [К 100-летию со дня рождения Акакия Церетели]. — Скола да цховреба, 1960, № 9, с. 21—22; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 148—149.

248. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან.
ტ. VII. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1961.
309 გვ.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Ред. А. Г. Барамидзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1961. 309 с.

Содержание: От автора, с. 4; I. Историко-агиографические отрывки, с. 5—13; II. Сведения грузинских источников о преподобном Максиме Исповеднике, с. 14—54; III. Новооткрытый агиологический памятник иконоборческой эпохи (Житие Романа Нового), с. 55—75; IV. Эпизод из начальной истории египетского монашества, с. 76—101; V. Житие и подвиги Иоанна, католикоса Урбайского, с. 102—135; VI. Грузинская версия Арабского Жития Иоанна Дамаскина, с. 136—176; VII. Житие Петра Нового мученика Капетолийского, с. 177—223; VIII. Житие Агафангела, католикоса Дамасского, с. 224—247; IX. Житие епископов Херсонских. (Перевод с грузинского), с. 248—252; X. Литургическая справка по вопросу об автокефалии грузинской церкви, с. 253—258; XI. К вопросу о времени празднования Рождества Христова в древности, с. 259—264; XII. Об издании грузинских агиографических памятников, с. 265—270; XIII. Несколько замечаний по поводу рецензии С. Авалиани на книгу: «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение», с. 271—278; XIV. Отчет о работах Комиссии по установлению критического текста поэмы Вепхисткаосани для юбилейного (1937) издания, с. 279—290; Указатель имен, (сост. Ц. Каҳабришвили), с. 291—308.

249. ახალი ბარკვევი ქართული სტამბის ისტორიიდან. [Абрамишвили А. Из истории грузинского книгопечатания за пределами Грузии (Рим. 1629—1800 гг. Москва, 1705—1917 гг.). — Книга, Исследования и материалы. Сб. 3, 1960. с. 251—299; რეც.] საქ. სსრ მეცნ. აკად. მომბეჭ. ტ. XXVII, № 4. 1961, გვ. 507—510; ეტიუდები..., ტ. X, 1968, გვ. 295

Новые разыскания по истории грузинского книгопечатания [Абрамишвили А. Из истории грузинского книгопечатания за пределами Грузии. (Рим. 1629—1800 гг. Москва,

1705—1917 гг.). — Книга. Исследования и материалы. Сб. 3, 1960, с. 251—299. Рец.]. — Сообщения АН ГССР, т. XXVII, № 4, 1961, с. 507—510; Этюды, т. X, 1968, с. 295.

250. განახლებული საქართველო. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1961, 16 მაისი.

Возобновленная Грузия. — Ахалгазрда Сталинели, 1961, 16 мая.

251. სიტუვა [ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ფოლკლორის საქართველოს სამეცნიერო საზოგადოების დამფუძნებელ ყრილობაზე 1958 წლის 28 ნოემბერს]. — ისტორიის ინსტიტუტის შრომები, ტ. V, ნაკვ. 2, 1961, გვ. 159—161; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 131—132.

Речь [на учредит. съезде Груз. научн. об-ва истории, археологии, этнографии и фольклора 28 ноября 1958 г.]. — Труды Ин-та истории, т. V, вып. 2, 1961, с. 159—161; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 131—132.

252. ხმა თემდის ხეობიდან. — კომუნისტი, 1961, 19 აგვ., გვ. 2; ეტიუდები..., ტ. XIII, 1974, გვ. 290.

Голос из ущелья Тедзами. — Комунисти, 1961, 19 авг., с. 2; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 290.

253. Грузинская версия Лимонаря Иоанна Мосха и ее значение для славянской истории. კრ-ში: საბჭოთა საქართველოს 40 წელი. თბ., თბილ. უნტის გამ-ბა, 1961, გვ. 333-339; ეტიუდები..., ტ. VIII, 1962, გვ. 238-243.

Грузинская версия Лимонаря Иоанна Мосха и ее значение для славянской истории. — В сб.: 40 лет Советской Грузии. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1961, с. 333—339; Этюды..., т. VIII, 1962, с. 238—243.

1962

254. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. VIII. რედ. ლ. მენაბდე. თბ., უნტის გამ-ბა, 1962. 407 გვ.

შინაარსი: წინასიტუვაობა (ალ. ბარამიძე), გვ. 3; უცნობი რედაქცია ქართული პიმბოგრაფიული თუენისა, გვ. 5-55; მარტვილობა ათანასე კულიზმელისა, გვ. 56-70; მარტვილობა სერგისა და ბაქოზისი, გვ. 71-93; ქართული ვერსია გურიის, სიმონასა და აბიბოსის მარტვილობისა, გვ. 94-131; ანტიკის გადმონაშთები ძველ ქართულ ლიტე-

რატურაში, გვ. 132-142; Руставели и Низами Гянджеви, с. 143-162; რუსთველოლოგიური შენიშვნები, გვ. 163-169; ქართული აპოკ-რიფული ლიტერატურის ისტორიიდან, გვ. 170-199; «ისტორიანი და აზმანი შარავანდელთანი» როგორც ლიტერატურული წყარო, გვ. 200-237; Грузинская версия Лимонаря Иоанна Мосха и ее значение для славянской истории, с. 238-243; Неизвестный памятник византийской литературы в грузинском переводе, 244-250; აშოტ ღიდი კურაპალატის ქრონიკისათვის, გვ. 251-257; ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია და უნივერსიტეტი, გვ. 258-270; ქართული ლიტერატურის ისტორიკოსები, გვ. 271-296; სულხან-საბა ორბელიანი, გვ. 297-339; წერილები სულხან-საბა ორბელიანის შესახებ, გვ. 340-351; ახალი ნარკვევი ქართული სტამბის ისტორიიდან, გვ. 352-356; ხანმეტი და ჰაემეტი ტექსტები, გვ. 357-362; რეცენ-ზიები, გვ. 363-376; ახალი გამოცემა ძველი ქართული აგიოგრაფიის დარგში, გვ. 377-382; საკუთარ სახელთა საძიებელი, გვ. 383-406 (შემდგ. ქ. ცხადაძე).

Этюды из истории древнегрузинской литературы. Т. VIII.
Ред. Л. Менабде. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1962. 407 с.

Содержание: Предисловие А. Г. Барамидзе, с. 3; Неизвестная редакция грузинской гимнографической четырехминеи, с. 5—55; Мученичество Афанасия Кулизмского, с. 56—70; Мученичество Сергия и Бакозия, с. 71—93; Грузинская версия мученичества Гурии, Самоны и Абибоса, с. 94—131; Печерскитки Антики в древнегрузинской литературе, с. 132—142; Руставели и Низами Гянджеви, с. 143—162; Руствелологические заметки, с. 163—169; Из истории грузинской апокрифической литературы, с. 170—199; «История и восхваление венценосцев» как литературный источник, с. 200—237; Грузинская версия Лимонаря Иоанна Мосха и ее значение для славянской истории, с. 238—243; Неизвестный памятник византийской литературы в грузинском переводе, с. 244—250; К хронологии Ашота Великого Курапалата, с. 251—257; История древнегрузинской литературы и Тбилисский университет, с. 258—270; Историки грузинской литературы, с. 271—296; Сулхан-Саба Орбелиани, с. 297—339; Статья о Сулхан-Саба Орбелиани, с. 340—351; Новые разыскания из истории грузинского книгопечатания, с. 352—356; Ханметные и haе-

метные тексты, с. 357—362; Рецензии, с. 363—376; Новое издание в области древнегрузинской агиографии, с. 377—382; Указатель собственных имен (Сост. К. Цхададзе), с. 383—406.

255. ერთი ადგილის შესახებ ნიზამი განჯელის სქანდერ-ნაშეში. — ხელნაწერთა ინსტიტუტის მომბე, ტ. IV, 1962, გვ. 27—33.—რეზიუმე რუს. ენ.; ეტიუდები..., ტ. IX, 1963, გვ. 200—206.

К уяснению одного места из Искандер-Наме Низами Гянджеви. — Известия Ин-та рукописей, т. IV, 1962, с. 27—33. — Резюме на рус. яз.; Этюды..., т. IX, 1963, с. 200—206.

256. რედაქტორისაგან. — წგ-ში: მენაბდე ლ. ძველი ქართული მწერლობის კერები. ტ. 1, ნაკვ. 1. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1962, გვ. 3; ეტიუდები..., ტ. X, 1968, გვ. 295.

От редактора. — В кн.: Менабде Л. Очаги древнегрузинской письменности. Т. I. Вып. 1. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1962, с. 3; Этюды..., т X, 1968, с. 295.

1963

257. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან ტ. IX¹. რედ ილ. ბარამიძე. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1963, 276 გვ.

შინაარსი: 1. ერთი უცნობი კანონიკური კრებული ძველ ქართულ მწერლობაში, გვ. 5-122; 2. Конспективный курс истории древнегрузинской литературы, с. 123-178; 3. ქართული ლიტერატურის ისტორია, გვ. 179-190; ზოგიერთი მომენტი სულხან-საბა ოჩბელიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიისა, გვ. 191-199; 5. ერთი ადგილის შესახებ ნიზამი განჯელის სქანდერ-ნაშეში. — რეზიუმე რუს. ენ., გვ. 200-206; 6. «რუსთველიანა». გვ. 207-230; 7. კიდევ ვეფხისტყაოსნის გარშემო, გვ. 231-252; 8. Проф. Э. Хонигман о Петре Ибере и сочинениях Пс.-Дионисия Ареопагита, с. 253-261; საკუთარ სახელთა საძიებელი (შემდგ. გ. მიქაძე), გვ. 263-275.

რეც.: ბარამიძე რ. — ლიტერატურული საქართველო, 1964, 31 იანვ., გვ. 3.

¹ ეს ტომი ავტორმა გამოსაცემად გამზიადა 1962 წელს. ქვემოთ დასახელებული პუბლიკაცია ეკუთვნის სოლ. უზბანებიშვილს.

Содержание: 1. Один неизвестный канонический сборник в древнегрузинской письменности, с. 5—122; 2. Конспективный курс истории древнегрузинской литературы, с. 123—178; 3. История грузинской литературы, с. 179—190; 4. Некоторые моменты из истории жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани, с. 191—199; 5. К уяснению одного места из Искандер-Намэ, Низами Гянджеви, с. 200—206; 6. «Руставелиана», с. 207—230; 7. Опять о «Вепхисткаосани», с. 231—252; 8. Проф. Э. Хонигман о Петре Ибере и сочинениях Пс.-Дионисия Ареопагита.—Резюме на груз. яз., с. 253—261; Указатель собственных имен (сост. Г. Микадзе), с. 263—275,

Рец.: Барамидзе Р.—Литературали Сакартвело, 1964, 31 янв., с. 3.

258. ალექსანდრე ყაზბეგი (შესავალი სიტყვა, წარმოთქმული ყაზბეგის დაბადების ასი წლისთავისადმი მიძღვნილ სესაზე მეცნ. აკადემიის ქართ. ლიტერატურის ისტორიის ინტ-ში 1948 წ. 20 სექტემბერს). — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. XV, 1963, გვ. 327—329.

Александр Казбеги. [Вступительное слово, произнесенное на сессии Ин-та истории груз. лит-ры посвящ. 100-летию со дня рождения писателя, 20 сент., 1948 г.]. — Литературные разыскания, т. XV, 1963, с. 327—329.

259. ბ. ბარათაშვილის სევდა. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. სახ. განც-ბის მოამბე, 1963, № 3, გვ. 153—164.

Скорбь Н. Бараташвили. — Сообщения. Отд. обществ. наук АН ГССР, 1963, № 3, с. 153—164.

260. ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიის პროგრამა. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., 1963. 12 გვ. (თბილისის სახ. უნ-ტი).

Программа по истории древнегрузинской литературы. Ред. А. Г. Барамидзе. Тб., 1963. 12 с. (Тбилисский гос. ун-т).

1964

261. უქრაინის დიდი შვილი. — ქრ-ში: ტარას შევჩენკოს ქართველი მწერლები. თბ., „ლიტერატურა და ხელოვნება“, 1964, გვ. 32—36; კომუნისტი, 1964, 7 მარტი, გვ. 4., ეტიუდები.... XIII, 1974, с. 207—209.

Великий сын Украины. В сб.: Грузинские писатели — Тарасу Шевченко. Тб., «Литература да хеловнеба», 1964, с. 32—36; Комунисти, 1964, 7 марта, с. 4; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 207—209.

262. წინასიტყვაობა. — წგ-ში: ხელნაწერთა ოღწერილობა. ტ. 2. შეადგ. და დასაბეჭდიად მოამზ. ე. ნიკოლაძემ. რედ. მ. ნიკოლეიშვილი. თბ., „მეცნიერება“, 1964, გვ. 3. (საქ. სსრ მეცნ. აკადემია. ქუთაისის სახ. ისტ. — ეთნოგრ. მუზეუმი).

Предисловие. — В кн.: Описание рукописей. Т. 2. Сост. и подгот. к печати Е. Николадзе. Ред. М. Николайшили. Тб., «Мецниереба», 1964, с. 3. (АН ГССР. Кутаисский гос. ист.-этногр. музей).

1966

263. ვეფხისტყაოსნის დაბოლოებისათვის. [მოხსენება, წაკითხული „ვეფხისტყაოსნის“ ტექსტის დამდგენი კომისიის სხდომაზე 1936 წ. 2 მარტს]. — წგ-ში შოთა რუსთაველი. საიუბილეო კრებული. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1966, გვ. 119—123.

К вопросу о концовке поэмы Руставели. [Доклад на засед. Комиссии по установлению текста «Вепхисткаосани» 2 марта 1936 г.]. — В кн.: Шота Руставели. Юбилейный сборник. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1966, с. 119—123.

1967

264. ცხოვრება ღირსისა მიქელ პარეხელისა. (მონტაჟი გრიგოლ ხანძთელის და სერაპიონ ზარზმელის ცხოვრებათა მონაცემებისა). — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. 121, 1967, გვ. 29—33.

Житие достойного Микеля Парехского. (Монтаж данных о жизни Григория Хандзтели и Серапиона Зарзмели). — Труды Тбил. Ун-та, т. 121, 1967, с. 29—33.

265. Программа по истории древнегрузинской литературы. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1967. 7 с.

1968

266. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. X. შეადგინა და გამოსაცემად მოამზადა ს. უჯანეიშვილმა. თბ., „მეცნიერება“, 1968. 314 გვ.

9. კორნელი კეკელიძე

Шіңбаархесі: წіңбаасынчылға (с. үшінші мәдениеттік музей), ғз. 5; [Рузвельттің ақындары] Академик Н. Марр. Определение языка второй категории ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкоznания, С. Петербург, 1914, с. 1-76, ғз. 7-8; Конст. Штепа. Нариси з історії античної й християнської демонології (до питання про походження христианства), с. 9-20; о. грекоісламськоі. Қазеев. Қоғылсаңынан әмбебендік әдебиеттің тарихы, ғз. 21-22; ს. გორგაძე. ქართული ლექсы. ტფ., სახელგამი, 1930, ғз. 23; გ. ზანდუკველი. «თერგდალეულნი და ხალხოსნები» ქართულს ლიტერატურაში, ғз. 24-29; თ. ბეგიაშვილი. ქართული სიტყვიერების ისტორია. (აღმოჩენების ხანა.) ნაწ. მე-3, ғз. 30-37; ალ. ბარამიძე. ანგარი სოჭаილის ანუ ქილილა და დამანას ქართული ვერსიები, ғз. 38-43; ტრ. რუხაძე «გარდამავალი ხანის» ეპოхи, ғз. 44-49; ილ. აბულაძე. იაკობ ცურტაველი. მარტვილობა შუშანიკისი. ქართული და სომხური ტექსტები, გამოკვლევა, ვარიანტები, ლექსიკონი და საძიებელი. ტფ., 1938, ғз. 50-55; ქს. სიხარულიძე. ქართული ზღაპრის საკითხები, ғз. 56-59; სოლ. ყұბаңеюшვილი. ნარკვევი მექექს საუკუნის ქართული ლიტერატურის ისტორиография («ევსტათი მცხეთელი»), ғз. 60-64; ქართული ხალხური ზღაპრები. ტ. 1. მიხ. ჩიქოვანის რედაქციით, ғз. 65-70; გ. იმედაშვილი. ვისრამიანისა და ტრისტან-იზოლდას ურთიერთობისათვის, ғз. 71-76; თეიმურაზ II. თხზულებათა სრული კრებული. გ. ჯაკობიას რედაქციით, 1939 წ. ғз. 77-82; თ. ბეგიაშვილი. ქართული პოეტური ფოლკლორის ტიპოლოგიური სახეები და მათი საზოგადოებრივ-კულტურული მნიშვნელობა, ғз. 83-86; Пощвешвили К. Г. Работа по грузинскому музыкальному фольклору, ғз.. 87-88; საქართველოს ისტორია, 1. (Макет), ғз. 89-91; შ. რადიანი. ვასილ ბარნოვი და ისტორიული რომანის პრობлемა, ғз. 92-99; თ. ჭყონია. რომანიული ელემენტები უძველეს ქართულ ლიტერატურაში. (სასულიერო და საერთო მწერლობათა ურთიერთობის საკითხისათვის), ғз. 100-103; Рафили М. Г. Азербайджанская литература с древнейших времен, ғз. 104-113; გრ. კიკნაძე. ვაჟა-ფშაველას შემოქმედება, ғз. 114-121; ილ. აბულაძე ქართული და სომხური ლიტერატურული ურთიერთობა IX-X სს-ში, ғз. 122-131; ალ. ბარამიძე. ნარკვევები ქართული ლიტერატურის ისტორиография, I, 1945 წ. ғз. 132-133; დ. კობიძე. შაპ-ნამეს ქართული ვერსიების სპარსული წყაროები, ғз. 134-137; მიხ. ჩიქოვანი. ქართული გმირული ეპოхи (ამირანიანი), ғз. 138-145; სოლ. ყұбაңеюшვილი. ძველი ქართული ლიტერატურის ქრესტომათია, I. ғз. 146-150.

147; დავ. ბრეგაძე. რუსთაველის გავლენა «აღორძინებისა» და «გარდამავალი ხანის» ლიტერატურაზე, გვ. 148-150; მიხ. კახაძე. ბასილი დიდი—ექუსთა დღეთაც, გიორგი მთაწმინდელის თარგმანი, გვ. 151-154; ქს. სიხარულიძე. ქართული საგმირო-საისტორიო სიტუკიერება, გვ. 155-159; III. Нущубидзе. Руставели и Восточный Ренессанс, 160; აკ. გაწერელია. მასალები ქართული ვერსიფიკაციის კვლევის ისტორიისათვის, გვ. 161-163; შენიშვნები განმარტებითი ლექსიკონის პროექტის შესახებ, გვ. 164. ა. ცანავა. ქართული მესტვირული პოეზიის ძირითადი საკითხები, გვ. 165-167; პ. ბერაძე. ბერძნული დაქტილური პეგზამეტრის ქართული საწყისები, გვ. 168-172; ნ. მაისურაძე. «ზაქარია გაბაშვილი», გვ. 173-176; ლ. მენაბდე. ასურელ მამათა საკითხისათვის, გვ. 177-180; ე. შუშანია. გალაქტიონ ტაბიძის პოეტური განვითარების გზა, გვ. 181-184; ვახტ. ბერიძე. სამცხის ხუროთმოძღვრება XIII-XVI საუკუნეებისა, გვ. 185-191; В. Д. Чантуриა. Педагогика грузинского гуманизма, 192-203; თ. ჭუმინა. ძირითადი წყარო სვიმეონ მეტაფრასტის აპოკრიფული კრებულისა მველ ქართულ ლიტერატურაში, გვ. 204-212; დ. ბენაშვილი. სახისა და ხასიათის პრობლემა ვეფხისტყაოსანში მარქსისტულ-ლენინური ესთეტიკის შუქზე, გვ. 213-222; Руставели и его поэма «Витязь в тигровой шкуре», 223-224; შ. ჩიხავაძე. ქალთა ისტორიულ-მხატვრული პერსონაჟები ქართულ ჰავიოგრაფიაში (შუშანიკი, ნინო), გვ. 225-228; გრ. ბარამიძე, გრ. ჯაკობია. ქართული ლიტერატურა, მეცხრე კლასის სახელმძღვანელო, მერვე გამოცემა. თბ. 1951 წ. გვ. 229-231; ა. გაწერელია. ქართული კლასიკური ლექსი VII-XVIII ს. გვ. 232-237; თ. ყაუხეჩიშვილი. ბერძნული წარწერები საქართველოში, გვ. 238-245; რ. ბარამიძე. V-XII საუკუნეების ქართული ორიგინალური აგიოგრაფიული თხზულებები, როგორც მხატვრული მწერლობის ძეგლები, გვ. 246-250; ლ. სანაძე. ილია ჭავჭავაძის «გლახის ნამბობისა» და «კაცია აღამიანის?!» შემოქმედებითი ისტორია, გვ. 251-253; Джгушиა Д. А. Руставели и его поэма «Витязь в тигровой шкуре», გვ. 254-258; ჯ. ბაქრაძე. სამართალი ვეფხისტყაოსანში, გვ. 259-262; რ. მიმინოშვილი. ბერძნული პოეზიის საწყისები (წინა—ბერძნული მოსახლეობის კვალი ბერძნულ ეპოსში), გვ. 263-269; სარგ. ჯაიშვილი. ვეფხისტყაოსნის ვახტანგისეული რედაქცია, გვ. 270-274; Отзыв о работе В. Д. Чантуриа «Педагогика грузинского гуманизма XI-XII вв.». Батуми, 1954 г. 275-276; ტიმოთე გაბაშვილი. მიმოსვლა. ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა, ლექსიკონი

და საძიებელი დაურთო ე. მეტრეველმა. თბ., 1956 წ. გვ. 277-282; ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმის ხელნაწერთა აღწერილობა. II. თბ. 1964 წ. გვ. 283; Отзыв о работе проф. А. Г. Барамидзе «Шота Руставели». გვ. 284-287; გ. ნადირაძე. რუსთაველის ესთეტიკა, გვ. 288-292; Памятники древнегрузинской литературы, გვ. 293; ტ. რუხაძე. ქართულ-რუსული ლიტერატურული ურთიერთობის ისტორია (XVI-XVIII სს.). თბ., 1960 წ. გვ. 294; ლ. მენაბდე. ძველი ქართული მწერლობის კერები, გვ. 295; გ. იმედაშვილი. ქართული კლასიკური საგალობლის ენისა და პოეტიკის საკითხები, გვ. 296-301, ჩანაწერები: 1. შენიშვნები აკაკი წერეთლის თხზულებათა 1 ტომზე; გვ. 302; 2. ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია, ტ. 1, გვ. 303; საძიებელი (პირთა და გეოგრაფიულ სახელთა) გვ. 304-312.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. 10. Сост. и подгот. к печати С. Кубанеишвили. Тб., «Мецниреба», 1968. 314 с.

Содержание: Предисловие (С. Кубанеишвили), с. 5; [Рецензии]: Академик Н. Марр. Определение языка второй категории ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкоznания. С. Петербург, 1914, с. 1—76, с. 7—8; Конст. Штепа. Нариси з історії античної і християнської демонології (до питання про походження христианства), с. 9—20; И. Гришашвили. Литературная богема старого Тифлиса, с. 21—22; С. Горгадзе. Грузинский стих, с. 23; М. Зандукели . «Грузинские шестидесятники и народники» в грузинской литературе, с. 24—29; Ф. Бегиашвили. История грузинской словесности. Часть 3-я, с. 30—37; А. Барамидзе, Грузинские версии Анвари Согаили или «Килилы и Даманы», с. 38—43; Т. Рухадзе. Эпос в литературе «переходного периода», с. 44—49; И. Абуладзе. Яков Цуртавели. Мученичество Шушаник. Грузинский и армянский тексты, исследование, варианты, словарь и указатель, с. 50—55; К. Сихарулидзе. Вопросы грузинской сказки, с. 56—59; С. Кубанеишвили. Очерк из истории грузинской литературы VI века «Евстафий Мцхетский», с. 60—64; Грузинские народные сказки. Т. I. Под ред. М. Чиковани, с. 60—70; Г. Имедакши

ли. К отношению «Висрамиани» и «Тристан и Изольда», с. 71—76; Теймураз II. Полное собрание сочинений. Под ред. Г. Джакобиа. 1939 г., с. 77—82; Ф. Бегишвили. Типологические виды грузинского поэтического фольклора и их общественно-культурное значение, с. 83—86; Поцхверашвили К. Г. Работа по грузинскому музыкальному фольклору, с. 87—88; История Грузии. 1. Макет с. 89—91; Ш. Радиани. Василий Барнов и проблема исторического романа, с. 92—99; Т. Чкония. Романические элементы в древнейшей грузинской литературе. (К вопросу об отношении церковной и светской литературы), с. 100—103; Рафили М. Г. Азербайджанская литература с древнейших времен, с. 104—113; Г. Кикнадзе. Творчество Важа-Пшавела, с. 114—121; И. Абуладзе. Грузинские и армянские литературные отношения в IX—X вв., с. 122—131; А. Барамидзе. Очерки из истории грузинской литературы, 1. 1945 г., с. 132—133; Д. Кобидзе. Персидские источники грузинских версий «Шах-Намэ», с. 134—137; М. Чиковани. Грузинский героический эпос Амираниани, с. 138—145; С. Кубанешвили. Хрестоматия древнегрузинской литературы. I., с. 146—147; Д. Брегадзе. Влияние Руставели на литературу эпохи «возрождения» и «переходного периода», с. 148—150; М. Каҳадзе. «Шестоднев» Василия Великого в переводе Георгия Афонского, с. 151—154; К. Сихарулидзе. Грузинская героико-историческая словесность, с. 155—159; Ш. Нуцубидзе. Руставели и Восточный Ренессанс, с. 160; А. Гацерелиа. Материалы к истории исследования грузинской версификации, с. 161—163; Замечания о проекте толкового словаря, с. 164; А. Цанава. Основные вопросы поэзии грузинских народных певцов «мествире», с. 165—167; П. Берадзе. Грузинские начала греческого дактилического гекзаметра, с. 168—172; Н. Майсурадзе. «Захарий Габашвили», с. 173—176; Л. Менабде. К вопросу о сирийских отцах, с. 177—180; Э. Шушания. Путь поэтического развития Галактиона Табидзе, с. 181—184; В. Беридзе. Зодчество Самцхе XIII—XVI вв., с. 185—191; В. Д. Чантуриа. Педагогика грузинского гуманизма, с. 192—203; Чкония Т. Основной источник апокрифического сборника Симеона Метафраста в древнегрузин-

ской литературе, с. 204—212; Д. Бенашвили. Проблема образа и характера в «Витязе в тигровой шкуре» в свете марксистско-ленинской эстетики, с. 213—222; Руставели и ее поэма «Витязь в тигровой шкуре», с. 223—224; Чиджавадзе Ш. Историко-художественные персонажи женщин в грузинской агиографии Шушаник, Нино, с. 225—228; Г. Барамидзе, Г. Джакобиа. Грузинская литература. Учебн. для IX кл. 8-е изд. Тб., 1951, с. 229—231; Гацерели А. Грузинский классический стих VII—XVIII вв., с. 232—237; Каухчишвили Т. Греческие надписи в Грузии, с. 238—245; Барамидзе Р. Грузинские оригинальные агиографические сочинения V—VII веков, как памятники художественной литературы, с. 246—250; Санадзе Л. Творческая история произведений И. Чавчавадзе «Рассказ нищего» и «Человек ли он?» с. 251—253; Джгущиа Д. А. Руставели и его поэма «Витязь в тигровой шкуре», с. 254—258; Бакрадзе Дж. Право в «Витязь в тигровой шкуре», с. 259—262; Р. Миминошивили. Начала греческой поэзии (след предгреческого населения в греческом эпосе), с. 263—269; С. Цаишвили. Вахтанговская редакция «Витязя в тигровой шкуре», с. 270—274; Отзыв о работе В. Д. Чантуриа «Педагогика грузинского гуманизма XI—XII вв.». Батуми, 1954 г., с. 275—276; Т. Габашвили. Путешествие. Текст к изд. подгот., иссл. словарем и указ. снабдила Э. Метревели. Тб., 1956, с. 277—282; Описание рукописей Кутаисского Государственного историко-этнографического музея. II. Тб., 1964, с. 283; Отзыв о работе проф. А. Г. Барамидзе «Шота Руставели», с. 284—287; Г. Надирадзе. Эстетика Руставели, с. 288—292; Памятники древнегрузинской литературы, с. 293; Т. Рухадзе. Из истории грузинско-русских литературных отношений XVI—XVIII вв. Тб., 1960, с. 294; Л. Менабде. Очаги древнегрузинской литературы, с. 295; Г. Имедакшивили. Вопросы языка и поэтики грузинского классического песнопения, с. 296—301; Записки: I. Замечания к I тому сочинений Акакия Церетели, с. 302; История древнегрузинской литературы. Т. 1, с. 303; Указатель личных и географических имен, с. 304—312.

267. ქართული ლექსის რაინდი. (სიტყვა გოორგი ლეონიძე). — ქომუნისტი, 1969, 26 ოქტ., გვ. 3.

Рыцарь грузинского стиха. (Слово о Георгий Леонидзе). — Коммунисти, 1969, 26 февр., с. 3.

268. რუსთველოლოგიური ნარკვევები. კრებული შეადგინა და გამოსაცემად მოამზადა ს. ყუბანევიშვილმა. თბ., „მერანი“, 1971. 317 გვ. (საქ. სსრ მეცნ. აკადემია. შ. რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ინ-ტი).

შინაარსი: წინასიტყვაობა, გვ. 5-6; «რუსთველიანა», გვ. 7-37; კიდევ ვეფხისტყაოსნის გარშემო, გვ. 38-65; კ. ჭიჭინაძის მიერ გამოცემული ვეფხისტყაოსანი, გვ. 66-78; ვეფხისტყაოსნის დაბოლოებისათვის, გვ. 79-85; ვეფხისტყაოსნის პერსონალური ალევორიები (ნესტან-ტარიელი და თამარ-სოსლანი, თინათინი და თამარი), გვ. 86-97; ზაზასეული ხელნაწერი ვეფხისტყაოსნისა, გვ. 98-104; პოემის დათარიღებისათვის, გვ. 105-111; რუსთაველის გავლენა ქართულ პოეზიაზე, გვ. 112-117; დიდი ქართველი პოეტი და პუმანისტი საშუალო საუკუნეებისა, გვ. 118-140; საქართველოს პოლიტიკური, სოციალ-ეკონომიკური და კულტურული ვითარება რუსთაველის ეპოქაში, გვ. 141-167; შოთა ქართველი ერის ღვიძლი შვილია, გვ. 168-170; ვეფხისტყაოსნის პირველი გამოცემა, გვ. 171-177; რუსთაველის სადაურობისა და სახელისათვის, გვ. 178-190; პოეტი შოთაძე (И. В. Абуладзе и Х. Г. Шарашидзе — «К вопросу об имени и родине Руставели), გვ. 191-194; შოთა რუსთაველი და ხალხთა მეგობრობა, გვ. 195-197, მცირე შენიშვნა, გვ. 198-199; დავით ბრეგაძე. რუსთაველის გავლენა «აღორძინებისა და გარდამავალი ხანის» ლიტერატურაზე, გვ. 200-203; რუსთაველი და აღმოსავლური რენესანსი, გვ. 204-227; დ. ბენაშვილი. სახისა და ხასიათის პრობლემა ვეფხისტყაოსანში მარქსისტულ-ლენინური ესთეტიკის შუქჟე, გვ. 228-239; ვეფხისტყაოსნის ახალი გამოცემის გამო, გვ. 240-259; ჯ. ბაქრაძე. სამართალი ვეფხისტყაოსანში, გვ. 260-265; სარგ. ცაიშვილი. ვეფხისტყაოსნის ვახტანგი-სეული რედაქცია, გვ. 266-272; ახალი ნაშრომი ვეფხისტყაოსნის შესახებ, გვ. 273-275; გ. ნაღირაძე. რუსთაველის ესთეტიკა, გვ. 276-281; ვეფხისტყაოსანი როგორც წყარო საბას ლექსიკონისა, გვ. 282-

285; რუსთაველის «მზიანი ღამე» გვ. 286-292; პოემის ერთი სტროფი სათვის, გვ. 293-295; ვეფხისტყაოსნის ერთი სიტუაცია საბას ლექსიკონში, გვ. 296-299; შენიშვნები, გვ. 300-305; სამიებლები (პიროვნული, გეოგრაფიული, ეთნიკური), გვ. 306-316.

Очерки по руствелологии. Сборник сост. и подгот. к изд. С. Кубанешвили. Тб., «Мерани», 1971. 317 с. (АН ГССР. Ин-т истории груз. лит-ры им. Ш. Руставели).

Содержание: Предисловие, с. 5—6; «Руствелиана», с. 7—37; Опять вокруг «Вепхисткаосани», с. 38—65; «Вепхисткаосани» в издании К. Чичинадзе, с. 66—78; К вопросу об окончании «Вепхисткаосани», с. 79—85; Персональные аллегории «Вепхисткаосани». (Нестан-Тариел и Тамар-Сослан, Тинатин и Тамара), с. 86—97; Рукопись «Витязя в тигровой шкуре» Заза Цицишвили, с. 98—104; К датированию поэмы, с. 105—111; Влияние Руставели на грузинскую поэзию, с. 112—117; Великий грузинский поэт и гуманист средневековья, с. 118—140; Политическое, социально-экономическое и культурное положение Грузии в эпоху Руставели, с. 141—167; Шота — родной сын грузинского народа, с. 168—170; Первое издание «Вепхисткаосани», с. 171—177; К вопросу о происхождении и имени Шота Руставели, с. 178—190; Поэт Шотадзе. (И. В. Абуладзе и Х. Г. Шарашидзе «К вопросу об имени и родине Руставели»), с. 191—194; Шота Руставели и дружба народов, с. 195—197; Краткая заметка, с. 198—199; 17. Д. Брагадзе. Влияние Руставели на литературу эпохи «возрождения» и «переходного периода», с. 200—203; Руставели и Восточный ренесанс, с. 204—227; Д. Бенашвили. Проблема образа и характера в «Вепхисткаосани» в свете марксистско-ленинской эстетики, с. 228—239; По поводу издания «Вепхисткаосани», с. 240—259; Дж. Бакрадзе. Право в «Вепхисткаосани», с. 260—265; С. Цаишвили. Вахтанговская редакция «Вепхисткаосани», с. 266—272; Новая работа о «Вепхисткаосани», с. 273—275; Г. Надирадзе. Эстетика Руставели, с. 276—281; «Вепхисткаосани» как источник словаря Сулхан-Саба Орбелиани, с. 282—285; «Солнечная ночь» Руставели, с. 286—292; По поводу одной строфы поэмы, с. 293—295; Одно слово «Вепхисткаосани» в словаре Сулхан-Саба,

с. 296—299; Заметки, с. 300—305; Указатели (имен, географический, этнический), с. 306—316.

1972

269. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. XI. ტომი შეადგ. და გამოსაცემად მოამზადა ს. ყუბანეიშვილმა. თბ., „მეცნიერება“, 1972. 312 გვ.

შინაარსი: წინასიტყვაობა (ს. ყუბანეიშვილი), გვ. 5—6; ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია (სოციოლოგია ძველი ქართული მწერლობისა და დიალექტიკა მისი განვითარებისა), გვ. 7—60; ქართული აგიოგრაფიული კიმენური ძეგლები, გვ. 61—171.— რეზიუმე რუს. ენ.: იოანე პეტრიშვილის სამწერლო მოღვაწეობიდან, გვ. 172—177; თარგმანებად ეკლესიასტისად მიტროფანე ზეკრნელ მიტროპოლიტისად, გვ. 178—239; ნოდარ ციციშვილი. შვიდი მთიები. (ცნობები პოემის შესახებ (ისტორიულ-ლიტერატურული ექსკურსი), გვ. 240—272; „კალმასობას“ პირველი ტომის წინასიტყვაობა, გვ. 273—281; ნ. ბარათაშვილის თხზულებათა აკადემიური გამოცემისათვის, გვ. 282—286; დ. გურამიშვილის თხზულებათა კომენტარები, გვ. 287—296; საძიებელი (პირველული, გვიგრაფიული, ეთნიკური), გვ. 297—312.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. XI. Сост. и подгот. к печати С. И. Кубанеишвили. Тб., «Мецниереба», 1972. 312 с.

Содержание: Предисловие С. Кубанеишвили, с. 5—6; Периодизация грузинской феодальной литературы. (Социология древнегрузинской литературы и диалектика ее развития), с. 7—60; Грузинские агиографические Кименовские памятники. — Резюме на рус. яз., с. 61—171; Из писательской деятельности Иоанна Петрици, с. 172—177; Толкование Экклезиаста Митрофана Смирнского, с. 178—239; Н. Цицишвили. Семь планет. (Сведения о поэме). (Историко-литературный экскурс), с. 240—272; Предисловие к первому тому «Қалмасоба», с. 273—281; К академическому изданию сочинений Н. Бараташвили, с. 282—286; Комментарии к сочинениям Д. Гурамишвили, с. 287—296; Указатель (личных, географических и этнических имен), с. 287—312.

270. კორნელი კეკელიძის სიტყვა გალაკტიონ ტაბიძეზე [1943 წ. 22. XI]. — ლიტერატურული საქართველო, 1972, 7 ივლ., გვ. 2.

1973

271. ეტიუდები ქველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან.
ტ. XII. შეადგ. და გამოსაცემად მოამზადა ს. უჯანეიშვილმა. თბ.,
„მეცნიერება“, 1973. 210 გვ.

შინაარსი: წინასიტყვაობა (სოლ. უჯანეიშვილი) გვ. 5-6; ხოს-
როვ შირინიანის ქართული ვერსია, გვ. 7-9; ლეონტი მროველის ლი-
ტერატურული წყაროები, გვ. 10-31; Социально политическое и
культурное состояние Грузии в эпоху Руставели, გვ. 32-50; ავ-
ტორი ვეფხისტყაოსნისა და დრო მისი დაწერისა, გვ. 51-82; Памят-
ники древнегрузинской агиографической литературы, გვ. 83;
Яков Цуртавели. Мученичество Шушаники, გვ. 83-103; Иоанн
Сабаниძэ. Мученичество Або Тбилиси, გვ. 104-128; Василий
Зарзтели. Житие Серапиона Зарзтели, გვ. 129-163; История и
восхваление венценосцев, გვ. 164-232; მარტვირი ქართველი, გვ.
233-278; Древнегрузинский Архиератикон, გვ. 279-293.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. XII.
Сост. и подгот. к печати С. И. Кубанеишвили. Тб., «Мецние-
реба», 1973. 210 с.

Содержание: Предисловие с. 5—6; Грузинская версия
романа Хосров-ва Ширин, с. 7—9; Литературные источники
Леонтия Мровели, с. 10—31; Социально-политическое и куль-
турное состояние Грузии в эпоху Руставели, с. 32—50; Автор
Вепхисткаосани и время его создания, с. 51—82; Памятники
древнегрузинской агиографической литературы: Яков Цур-
тавели. Мученичество Шушаники, с. 83—103; Иоанн Саба-
ниძэ. Мученичество Або Тбилиси, с. 104—128; Василий
Зарзтели. Житие Серапиона Зарзтели, с. 129—163; История и
восхваление венценосцев, с. 164—232; Мартирий Грузии,
с. 233—278; Древнегрузинской архиератикон, с. 279—293.

272. სიტყვა, წარმოთქმული საქართველოს სახალხო პოეტის
გალაკტიონ ტაბიძის დაბადებიდან 50-ე და სამწერლო მოღვაწეობის
35-ე წლისთავზე 1943 წ. 29. XI ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპე-
რისა და ბალეტის ოეატრში. — მაცნე, ენისა და ლიტერატურის სე-
რია, 1973, № 3, გვ. 7—8; ეტიუდები... ტ. XIII, 1974, გვ. 215—216.

Слово, произнесенное к 50-летию со дня рождения и 35-летию писательской деятельности народного поэта Грузии Галактиона Табидзе, 29. XI. 1943 г. в театре оперы и балета им. З. Палиашвили. — Мацне, серия языка и литературы. 1973, № 3, с. 7—8; Этюды..., т. XIII, 1974, с. 215—216.

1974

273. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. XIII. შეადგ. და გამოსაცემად მოამზადა ს. ყუბანეიშვილმა. თბ., „მეცნიერება“, 1974. 303 გვ.

შინაარსი: წინასიტყვაობა (ს. ყუბანეიშვილი), გვ. 5; ცხოვრება ღირსისა მიქელ ბარეხელისა (მონტაჟი გრიგოლ ხანძთელის და სერაპიონ ზარზმელის ცხოვრებათა მონაცემებისა), გვ. 6-10; ექვთიმე ათონელის ოჩიგინალური ბერძნული შრომა, გვ. 18-25; მაკრინეს ლიტერატურული მემკვიდრეობა, გვ. 26-54; ქართული ეორტალო-გიური წელიწადი, გვ. 55-62; Иерусалимский канонарь, გვ. 63-82; ვეფხისტყაოსნის ახალი გამოცემის გამო, გვ. 83-97; ვეფხისტყაოსნის ერთი სტროფისათვის, გვ. 98; Источник мудрости, 99-101; მცირე შენიშვნა, გვ. 102; Поиск новых сведений должен быть продолжен, გვ. 103; საუბარი ვეფხისტყაოსნის ტექსტის და მდგენი კომისიის თავმჯდომარე პროფ. პ. კეკელიძესთან, გვ. 104-105; შოთა-ქართველი ერის ღვიძლი შვილია, გვ. 106-108; შოთა რუსთაველი და ხალხთა მე-გობრობა, გვ. 109-111; Шах-намэ Фирдоуси в грузинской литературе, გვ. 112-115; Низами Гянджеви и Грузия, გვ. 116-118; ვანის ქვაბთა მონასტრის წარწერების პოეზია, გვ. 119-120; მცირე შენიშვნა, გვ. 121; ხალხის მოამავე, გვ. 122-123; выдающийся государственный деятель, учёный, поэт, გვ. 124-126; დავით გურამიშვილის განათლების ელემენტები, გვ. 127-131; Найдена могила давида Гурамишвили, 132-133; საიათნოვა, გვ. 134-136; ბ. ბარათაშვილის სევდა, გვ. 137-147; ხალხის გულის ღიდი მე-საიდუმლე, გვ. 148-149; კიდევ ატადეს შესახებ, გვ. 150-151; კურთხევანის დაბეჭდვის გამო. ბ. ბ. კეთილის-მოსურნის, ალ. ხახანაშვილის და სხვ. წერილების პასუხად, გვ. 152-160; სახელმძღვანელო ვრცელი ქართული ლექსიკონის შესადგენად. (ქართული ლექსიკონის შესახებ), გვ. 161-168; ქართული ეროვნული სახელები, გვ. 169-173; ცნობა XVII საუკუნის ხელნაწერის შესახებ, გვ. 174; სპორტი ძველ საქართველოში, გვ. 175-176; Скрытое письмо о прот. Т. Бут-

кевичу გვ. 177-179; [განათლების კომისარიატთან არსებულ 1 სამეცნიერო საბჭოს, გვ. 180-183; განცხადება სახალხო განათლების კომისარს გვ. 184-185; ქართული ლიტერატურის სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტის შესახებ. (მოხსენებითი ბარათი), გვ. 186-187; Докладная записка, гв. 188-190; Секретарию Академии наук Грузинской ССР и Председателю Отделения общественных наук академику Г. Ахвледиани, гв. 191; საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ფილოსოფიის ინსტიტუტის დირექტორს, გვ. 192; რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორს ამხ. გ. ლეონიძეს, გვ. 193-194; Слово, произнесенное при вносе праха Акакия Церетели в Квашветскую церковь, გვ. 195-196; სიტყვა ვაჟა-ფშაველას დასაფლავებაზე, წარმოთქმული ქვა-შვეთის ეკლესიაში, გვ. 197-198; თელო უორდანის კუბოსთან, გვ. 199-200; სიტყვა, წარმოთქმული ალ. ღულუჩავას მოხსენების განხილვის დროს, გვ. 201; Приветствие Киевскому государственному университету в день его 100-летного юбилея, 202-204; Приветствие Самаркандинскому государственному университету в день его 10-летнего юбилея, произнесенное 29 мая 1937 года на торжественном собрании в активном зале Университета, გვ. 205-206; სიტყვა, წარმოთქმული ტარას შევჩენკოს დაბადების 125 წლისთავზე 7. III. 1939, რუსთაველის თეატრში, გვ. 207-209; სიტყვა წარმოთქმული 1940 წლის 22 ივნისს საოპერო თეატრში აკაკი წერეთლის დაბადებიდან 100 წლის საიუბილეო ზეიმზე, გვ. 210-212; სიტყვა, წარმოთქმული კონსტანტინე გამსახურდიას რომანის «დავით აღმაშენებლის» პირველი წიგნის გარშემო გამართულ დისპუტზე მწერალთა სასახლეში 1942 წ. 27 დეკემბერს, გვ. 213-214; სიტყვა, წარმოთქმული საქართველოს სახალხო პოეტის გალაქტიონ ტაბიძის დაბადებიდან 50 და სამწერლო მოღვაწეობის 35 წლისთავზე 1943 წ. 29. XI, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ლენინის ორდენისანი ოპერისა და ბალეტის თეატრში, გვ. 215-216; სიტყვა, წარმოთქმული მთაწმინდის პანთეონში ნიკოლოზ ბარათაშვილის საფლავზე 1945 წ. 21 ოქტომბერს, გვ. 217-218; ალექსანდრე ყაზბეგი, გვ. 219-221; სიტყვა, წარმოთქმული თავის დაბადებიდან 75 და მეცნიერული მოღვაწეობის 50 წლისათვის საიუბილეო ზეიმზე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სააქტოო დარბაზში 1954 წ. 24 მაისს, გვ. 222-223; სიტყვა, წარმოთქმული დ. გურამიშვილის ძეგლის საძირკვლის ჩაყრის დროს 1955 წ. 10 ოქტომბერს, გვ. 224-227; სიტყვა, წარმოთქმული

тბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საქტო დარბაზში აკაკი შანიძის დაბადებიდან 70 წლის საიუბილეო ზეიმზე 1957 წ., გვ. 228-230; სიტყვა, წარმოთქმული ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის და ფოლკლორის საქართველოს სამეცნიერო საზოგადოების დამფუძნებელ ყრილობაზე (1958 წ. 28 ნოემბერი,) გვ. 231-232; სიტყვა, წარმოთქმული თავის დაბადებიდან 80 წლისათვის საიუბილეო ზეიმზე თბილისის რესთაველის სახელობის სახელმწიფო დრამის თეატრში 1959 წ. 8 ივნისს, გვ. 233-234; სიტყვა, წარმოთქმული აკაკი წერეთლის ძეგლის გახსნაზე თბილისის უნივერსიტეტის ეზოში 1960 წლის 1 დეკემბერს, გვ. 235; დიდი მოამაგის ხსოვნას, გვ. 236; სალამი იუბილარს, გვ. 237; საყვარელი პედაგოგი, გვ. 238; ქართველი ხალხის ერთგული შვილი, გვ. 239; უნივერსიტეტის პირველი რექტორი, გვ. 240-241; ჩვენი იუბილარი, გვ. 242-243; ქართული საზოგადოებრივი აზროვნების ისტორია, (გეგმის პროექტი), გვ. 244-253; История грузинской философии (проект плана), გვ. 254-259; III. Нуцубидзе. К проекту схемы истории грузинской философии, გვ. 260-264; დებულება «ხელნაწერთა ინსტიტუტისა», გვ. 265-266; საბჭოთა აღმშენებლობის ხელის შემწყობ მეცნიერ-ტექნიკოსთა საზოგადოების დაარსების გამო, გვ. 267-268; ჩვენი უნივერსიტეტი, გვ. 296-270; მოსწავლე-ახალგაზრდობას (პროფესიის არჩევის შესახებ), გვ. 271-272; აღვზარდოთ ღირსეული თაობა, გვ. 273-274; მრავალ ახალ წელს, ძვირფასნო! გვ. 175; ნორჩო მეგობრებო! გვ. 276; ჩვენს სახელოვან სტუდენტობას, გვ. 277; რამდენიმე დღე უზბეკისტანში, გვ. 278-280; მცირე მოგონება, გვ. 281-284; წერილი რედაქციის მიმართ, გვ. 285; წერილი რედაქციისადმი, გვ. 286-287; ხმა ქემერტიდან, გვ. 288-289; ხმა თეადმის ხეობიდან, გვ. 290; Addenda, გვ. 291; საძიებელი (პროვნული, გეოგრაფიული, ეთნიკური), გვ. 292-301.

Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. XIII.
Сост. и подгот. к печати С. И. Кубанеишвили. Тб., «Мецниреба», 1974. 303 с.

Содержание: Предисловие (С. Кубанеишвили), с. 5;
Житие достойного Микеля Парехского Монтаж данных жизней Григория Хандзели и Серапиона Зарзмели, с. 6—10;
Оригинальный грузинский труд Евфимия Атонели, с. 11—17;
Оригинальный греческий труд Евфимия Атонели, с. 18—25;
Литературное наследство Макрине, с. 26—54; Грузинский эорталогический год, с. 55—62; Иерусалимский канонарь,

с. 63—82; По поводу нового издания «Вепхисткаосани», с. 83—97; По поводу одной строфы «Вепхисткаосани», с. 98; Источник мудрости, с. 99—101; Маленькое замечание, с. 102; Поиск новых сведений должен быть продолжен, с. 103; Беседа с председателем комиссии по установлению текста «Вепхисткаосани» проф. К. Кекелидзе, с. 104—105; Шота-родной сын грузинского народа, с. 106—108; Шота Руставели и дружба народов, с. 109—111; «Шах-Намэ» Фирдоуси в грузинской литературе, с. 112—115; Низами Гянджеви и Грузия, с. 116—118; Поэзия надписей монастыря Ванских пещер, с. 119—120; Маленькое замечание, с. 121; Служитель народа, с. 122—123; Выдающийся государственный деятель, ученый, поэт, с. 124—126; Элементы посвящения Давида Гурамишвили, с. 127—131; Найдена могила Давида Гурамишвили, с. 132—133; Саят-Нова, с. 134—136; Скорбь Н. Бараташвили, с. 137—147; Властитель дум народных, с. 148—149; Еще об «Атаде», с. 150—151; По поводу печатания Требника, с. 152—160; Руководство для составления грузинского словаря. О грузинском словаре, с. 161—168; Грузинские национальные имена, с. 169—173; Сведение о рукописи XVII века, с. 174; Спорт в древней Грузии, с. 175—176; Открытое письмо о прот. Т. Буткевичу, с. 177—179; Доклад ученому совету [при Наркомпросе], члена комиссии по возвращению древностей Грузии проф. К. Кекелидзе, с. 180—183; Заявление народному комиссару просвещения, с. 184—185; О научно-исследовательском институте грузинской литературы. Докладная записка, с. 186—187; Докладная записка, с. 188—190; Секретарю — академику Академии наук Грузинской ССР и Председателю Отделения общественных наук академику Г. Ахвlediani, с. 191; Директору Института философии Академии наук Грузинской ССР, с. 192; Директору Института истории грузинской литературы им. Руставели тов. Г. Леонидзе, с. 193—194; Слово, произнесенное при вносе праха Акакия Церетели в Квашветскую церковь, с. 195—196; Слово на похоронах Важа-Пшавела, произнесенное в Квашветской церкви, с. 197—198; У гроба Тедо Жордания, с. 199—200; Речь, произнесенная при обсуждении доклада Ал. Дудурова «Социалистический реализм и проблема классического

наследия» — на публичном заседании Института им. Руставели 4.VI. 1935 г., с. 201; Приветствие Киевскому государственному университету в день его 100-летнего юбилея, произнесенное 17 декабря 1935 г. На торжественном собрании в Киевском оперном театре, с. 202—204; Приветствие Самаркандскому государственному университету в день его 10-летнего юбилея, произнесенное 29 мая 1937 года на торжественном собрании в актовом зале Университета, с. 205—206; Речь, произнесенная к 125-летию со дня рождения Тараса Шевченко 7.III. 1939 в театре им. Руставели, с. 207—209; Речь, произнесенная на юбилейном торжестве, посвященном 100-летию со дня рождения Акакия Церетели в оперном театре 22 июня 1940 г., с. 210—212; Речь, произнесенная на диспуте первой книги романа К. Гамсахурдия «Давид Строитель» в доме писателей 27 декабря 1942 г., с. 213—214; Речь, произнесенная на юбилейном вечере посвященном 50-летию со дня рождения и 35-летию писательской деятельности народного поэта Грузии Галактиона Табидзе 29.XI. 1943 г. в Театре Оперы и балета им. З. Палиашвили, с. 215—216; Слово, произнесенное на кладбище Николоза Бараташвили в пантеоне Мтацминда 21 октября 1945 г., с. 217—218; Александр Казбеги, с. 219—221; Речь, произнесенная на юбилейных торжествах, посвященных 75-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности, с. 222—223; Речь, произнесенная во время закладывания фундамента памятника Давиду Гурамишвили 10 октября 1955 г., с. 224—227; Речь произнесенная в актовом зале Тбилисского государственного университета на юбилейных торжествах, посвященных 70-летию со дня рождения Акакия Шанидзе в 1957 г., с. 228—230; Речь, произнесенная на учредительном съезде Грузинского научного общества истории, археологии, этнографии и фольклора (28 ноября 1958 г.), с. 231—232; Речь, произнесенная на юбилейных торжествах, посвященных его 80-летию в Тбилисском государственном театре драмы им. Руставели 8 июня 1959 г., с. 233—234; Речь, произнесенная на открытии памятника Акакию Церетели во дворе Тбилисского университета 1 декабря 1960 г., с. 235; Памяти большого труженика, с. 236; Поздравление юбиляру, с. 237;

Любимый педагог, с. 238; Верный сын грузинского народа, с. 239; Первый ректор Тбилисского университета, с. 240—241; Наш юбиляр, с. 242; История грузинской общественной мысли (Проект плана), с. 244—253; История грузинской философии (проект плана), с. 254—259; Ш. Нуцубидзе. К проекту схемы истории грузинской философии, с. 260—264; Устав «Института рукописей», с. 265—266; По поводу основания научно-технического общества содействия советскому строительству, с. 267—268; Наш университет, с. 269—270; К учащейся молодости [О выборе профессии], с. 271—272; Вырастим достойное поколение, с. 273—274; С новым годом, дорогие!, с. 275; Юные друзья, с. 276; Нашему славному студенчеству, с. 277; Несколько дней в Узбекистане, с. 278—280; Маленько воспоминание, с. 281—284; Письмо к редакции, с. 285; Письмо к редакции, с. 286—287; Голос из Кемерты, с. 288—289; Голос из Тедзамского ущелья, с. 290; Addenda, с. 291; Указатель (личных, географических и этнических имен), с. 292—301.

ՊՈՅԵՑՈՒՅ ԶԱ ՅԵՐՈՊՇԱԾՈ ՀԱՅՈՅՅԵՅՈՍ ԽԸՆԱԺԹՈՒԹ
РЕДАКТОР КНИГ И ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

1908

274. Տաթլաւութաշրմ յանձնայօ. մշելո Օյխիսիս Ցոկցութ. Ճ. Հայուղութեա զա յ. Յոնցածիս հյօդ-ու. Ծով., 1908. 240 գլ.
Архиерейский служебник. По древнему тексту. Под ред. К. Кекелидзе и К. Цинцадзе. Тифлис, 1908. 240 с.

275. Древне-грузинский архиератикон. Грузинский текст, изданный Комитетом церковного Музея. Под ред. и с предисл. К. С. Кекелидзе. Тифлис, 1912. XXX с.

- Рец.: Марр Н. Древне-грузинский архиератикон. Грузинский текст, изданный Комитетом церковного Музея под ред. и с предисл. К. С. Кекелидзе. Тифлис, 1912. — Христианский Восток, т. I, вып. 3, с. 356—363.

276. სახელმძღვანელო ვრცელი ქართული ლექსიკონის შესადგენად. ტფ., არჩ. კერესელიძის სტ., 1915. — სარედ. კოლეგიის წევრი.

Руководство для составления полного грузинского словаря. Тифлис, Тип. А. Кереселидзе, 1915. — Член ред. коллегии.

277. დაუჯდომელი სუეტისა ცხოველისა და კუართისა საუფლოსა. ტფ., 1917. 16 გვ.

Акафист животворящего креста и хитона господня. Тифлис, 1917. 16 с.

278. წესი, რომელი იქმნების ხელდასხმასა ზედა ეპისკოპოსისა ტფ., 1917. 40 გვ.

Чин древнегрузинской епископской хиротонии. Тифлис, 1917. 40 с.

279. კიმენი ტ. I. იანვრის, თებერვლის, მარტის, აპრილის და მაისის თვეთა ტექსტები. ტფ., გამოცემა რუსეთის სამეცნიერო აკადემიისა, 1918. XLVIII, 351 გვ.

რეც.: Peeters P.—*Analecta Bollandiana*, 1925; t. XLIII, 379 — Кимен. Т. I. Тексты января, февраля, марта, апреля и мая. Изд. Россиск. научн. Академии. Тифлис, 1918. XLVIII, 351 с.

Рец.: Peeters P. — *Analecta Bollandiana*, 1925, t. XLIII, p. 379-381.

საბიბლიოგრაფიო შენიშვნა ქართული პაგიოგრაფიული ძეგლები. ნაწ. 1. კიმენი. ტ. 1. ტფ., 1918. XLVIII, 351 გვ. — სახალხო საქმე, 1918, 7 დეკ., გვ. 4.

Библиографическая заметка. Грузинские агиографические памятники. Кимен. Т. I. Тифлис, 1918. XLVIII, 351 с. — Сахалхо сакме, 1918, 7 дек., с. 4.

280. ტფილისის უნივერსიტეტის მთამბე. ტ. I—X. 1919 — 1930. — სარედაქციო კოლეგიის წევრი.

— Член ред. коллегии.

1920

281. тარგმანებათ ეკლესიასტისად მიტროფანე ზმჟრნელ მიტროპოლიტისამ. ტფ., „სახალხო საქმე“, 1920. LXXXIII, 229 გვ.

Толкование Экклезиаста Митрофана Смирнского. Тифлис. «Сахалхо сакме», 1920. LXXXIII, 229 с.

1923

282. ჩვენი მეცნიერება. ყოველთვიური სამეცნიერო-პოპულარული კრებული. 1923—1925. — სარედაქციო კოლეგიის წევრი.

Чвени мецниереба. Ежемесячный научно-популярный сборник. 1923—1925. — Член ред. коллегии.

1930

283. გორგაძე ს. ქართული ლექსი. ლექსთწყობის გამოკვლევათბ., სახელგამი, 1930. 13 გვ.

Горгадзе С. Грузинский стих. Исследование стихосложения. Тифлис, Госиздат ГССР, 1930. 13 с.

284. ციციშვილი ბ. შვიდი მთიები. ბარამ-გური. ტფ., „ქართული წიგნი“, 1930. XXXIV, 275, II გვ.

Цицишвили Н. Семь планет. Барам-Гуриани. Тифлис, «Картули цигни», 1930. XXXIV, 275, II с.

1934

285. ფირდოსი აბულ-ყასიმ. შაჰ-ნამე. ქართული ვერსიები. ტ. II. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1934. X, 652 გვ. სარედალეგიის წევრი.

Фирдоуси Абул-Касим. Шах-Наме. Грузинские версии. Т. II. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1934. X, 652 с. — Член ред. коллегии.

1935

286. აღრინდელი ფეოდალური ქართული ლიტერატურა. I. ითანა საბანისძე. II. ბასილ ზარზმელი. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1935. 186 გვ.

რეც.: რუხაძე ტრ.—კომუნისტი, 1936, 2 ივლ., გვ. 4.

Грузинская литература раннего феодализма. 1. Иоан Сабанидзе. II. Василий Зарзели. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1935. 186 с.

Рец.: Рухадзе Тр. — Коммунисти, 1936, 2 июля, с. 4.

287. ობილისის უნივერსიტეტის შრომები. 1935—1944. — სარედ. კოლეგიის წევრი.

Труды Тбилисского университета. 1935—1944. — Член ред. коллегии.

1936

288. იოანე ბატონიშვილი. კალმასობა. ტ. I. ქ. კეკელიძისა და ალ. ბარამიძის რედ-ით. ტფ., სახელგამი, 1936. 307 გვ.

Царевич Иоанн. Калмасоба. Т. I. Под ред К. Кекелидзе и А. Барамидзе. Тифлис, Госиздат ГССР, 1936. 307 с.

1937

289. რუსთაველი შ. ვეფხისტყაოსანი. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1937. 398 გვ. — სარედ. კოლეგიის წევრი.

Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1937. 398 с. — Член ред. коллегии.

290. შოთა რუსთაველი სკოლაში. კრებული. ქ. კეკელიძის და მიხ. ჩიქოვანის რედაქციით. თბ., პედაგ. სამეცნ.-კვლ. ინ-ტის გამოც., 1937. 318 გვ.

Шота Руставели в школе. Сборник. Под ред. К. Кекелидзе и М. Чиковани. Тб., Изд. Пед. научн.-иссл. ин-та, 1937. 318 с.

1938

291. ვისრამიანი. მე-2 გამოც. ალ. ბარამიძის, პ. ინგოროვას და ქ. კეკელიძის რედ-ით და შესავალი წერილით. ტფ., სახელგამი, 1938. 420 გვ. (რუსთაველის სახ. ლიტერატურის სამეცნ. — ქვლევითი ინ-ტი).

Висрамиани. 2-е изд. Под ред. и с вступительной статьей П. Ингороква, А. Барамидзе и К. Кекелидзе. Тб., Изд-во ГССР, 1938. 420 с. (Научно-исслед. ин-т литературы им. Ш. Руставели).

292. რუსთაველის კრებული. პ. ინგოროვის და ქ. კეკელიძის რედ-ით. თბ., სახელგამი, 1938. 272 გვ. (შ. რუსთაველის სახ. ლიტ-ის სამეცნ.-საკვლ. ინ-ტი).

Сборник Руставели. Под ред. П. Ингороква и К. Кекелидзе. Тб., Изд-во ГССР, 1938. 272 с. (Научн.-исслед. ин-т литературы им. Ш. Руставели).

293. ცურტაველი ი. მარტვილობა შუშანიქისი. ქართული და სომხური ტექსტები. გამოსცა, გამოკვლევა, ვარიანტები, ლექსიკონი და საძიებელი დაურთო ი. აბულაძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1938. 063, 120 გვ.

Цуртавели Я. Мученичество Шушаники. Грузинский и армянский тексты. Издал, иссл., вариантами, словарем и указателем снабдил И. Абуладзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1938. 063, 120 с.

1939

294. რუხაძე ტრ. ქართული ეპოхи გარდამავალი ხანის ლიტერატურაში. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა. 1939. 256 გვ.

Рухадзе Т. Грузинский эпос в литературе переходного периода. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1939. 256 с.

295. Программа истории феодальной (древней) грузинской литературы. Тб., 1939. 5 с.

1940

296. ბარამიძე ალ. ნარკვევები ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. II. XV—XVIII სს. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1940. 498 გვ.

Барамидзе А. Исследования из истории грузинской литературы. Т. II. XV—XVIII вв. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1940. 498 с.

297. ტიმოთე ანტიოქიელი. ლიტერატურული ძეგლი VIII საუკუნის სირიელი მოღვაწის შესახებ. — აკად. ბ. მარის სახელობის ენის, ისტორიისა და მატერიალური კულტურის ინ-ტის მომბე, 1940, ტ. VII, გვ. 9—150.

Тимофей Антиохийский. Неизвестный сирийский деятель VIII века. — Вестник Ин-та языка, истории и материальной культуры им. Н. Марра, 1940, т. VII, с. 9—150.

298. იმედაშვილი გ. რუსთველოლოგია. ისტორიულ-ქრიტიკული მიმოხილვა. თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1941. 259 გვ.

Имедашвили Г. Руствелология. Историко-критический обзор. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. 259 с.

299. ისტორიანი და აზმანი შარავანდედთანი. (ცდა ტექსტის აღდგენისა). თბ., მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1941. 164 გვ.

История и восхваление венценосцев. (Опыт восстановления текста). Тб., Изд-во АН ГССР, 1941. 164 с.

300. ბარამიძე ალ. პატრიოტული მოტივები ძველ ქართულ პოეზიაში. XVI—XVIII სს. თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1942. 70 გვ.

Барамидзе А. Патриотические мотивы в древнегрузинской поэзии. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 70 с.

301. იმედაშვილი გ. ქართული კლასიკური ხანის მწერლობის პატრიოტიკა. თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1942. 83 გვ.

Имедашвили Г. Патриотика грузинской литературы классического периода. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 83 с.

302. რუხაძე ტრ. ქართველები რუსეთის 1812 წლის სამამულო ომში (იმდროინდელ ქართულ ლიტერატურაში). თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1942. 47 გვ.

Рухадзе Тр. Грузины в Отечественной войне 1812 г. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 47 с.

303. სიხარულიძე ქს. ქართველი ხალხის ბრძოლა სამშობლო-სათვის ერეკლე II ხელმძღვანელობით. (ფოლკლორულ მასალათა მიხედვით). თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1942. 50 გვ.

Сихарулидзе К. Борьба грузинского народа за отчизну под руководством Ираклия Второго (по фольклорным материалам). Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 50 с.

304. ყუბანებიშვილი ს. სამშობლოსათვის ბრძოლისა და თავდადების მოტივები ძველ ქართულ ლიტერატურაში (V—XII სს.). თბ., უნივ. გამ-ბა, 1942. 65 გვ.

Кубанейшвили С. Мотивы борьбы и преданности родине в древнегрузинской литературе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 65 с.

305. ჭილაძე ს. სამშობლოსათვის თავდადების იდეა ქართულ საბჭოთა პოეზიაში. თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1942. 51 გვ.

Чилаишвили С. Идея преданности родине в грузинской советской поэзии. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1942. 51 с.

1943

306. ლიტერატურული ძეგანი. ტ. 1—8. 1943—1953 წწ.—სარედ. კოლეგიის წევრი.

Литературные разыскания. т. 1—8. 1943—1953 гг.—Член ред. коллегии.

307. სიხარულიძე ქს. თამარ მეფე ხალხურ შემოქმედებაში. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1943. 38 გვ.

Сихарулидзе К. Царица Тамар в народном творчестве. Тб., Изд-во АН ГССР, 1943. 38 с.

1945

308. ბარათაშვილი ნ. თხზულებანი. საიუბილეო გამოც. თბ., სახელმწიფო, 1945. 170 გვ.—სარედაქციო კოლეგიის წევრი.

Бараташвили Н. Сочинения. Юбилейное изд. Тб., Изд-во ГССР, 1945. 170 с.—Член ред. коллегии.

309. ბარამიძე ალ. ნარკვევები ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. I. მე-2 შევსებ. და გადამუშ. გამოც. თბ., თბილ. უნივ. გამ-ბა, 1945. 422 გვ.

Барамидзе А. Очерки по истории грузинской литературы. I. 2-е доп. и перераб. изд. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1945. 422 с.

1946

310. კიმენი. ტ. II. ქართული აგიოგრაფიული ძეგლები. ნაწ. 1. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1946. 229 გვ.

რეც.: მიმომხილველი (შ. ძიძეგური). — მნათობი, 1947, № 3, 83. 163—164.

Кимен. Т. II. Грузинские агиографические памятники. Тб., Изд-во АН ГССР, 1946. 229 с.

Рец.: Мимомхилвели. (Ш. Дзидзигури). — Мнатори, 1947, № 3, с. 163—164.

311. ძველი ქართული ლიტერატურის ქრესტომათია. ტ. I. შედგ. ს. ყუბანეიშვილის მიერ. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1946. XII, 488 გვ.

Хрестоматия по древне-грузинской литературе. Т. I. Сост. С. Кубанейшили. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1946. 488 с.

312. ჩიქოვანი მ. ქართული ფოლკლორი. თბ., სახელგამი, 1946.

Чиковани М. Грузинский фольклор. Тб., Изд-во ГССР, 1946.

1947

313. ბარამიძე ალ. მეთოდური მითითებანი პედაგოგიური ინსტიტუტის დაუსწრებელ სტუდენტთათვის. ქართული ენისა და ლიტ-რის ფაკ-ტი. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. (გე-2 გამოცემა). თბ., სამეცნ. — მეთოდ. კაბინეტის გამოცემა, 1947. 38 გვ.

Барамидзе А. Методические указания для студентов-заочников Педагогического института. Факультет грузинского языка и литературы. История древнегрузинской литературы. (Второе издание). Тб., 1947. 37 с.

314. Нуцубидзе Ш. И. Руставели и Восточный ренессанс. Тб., «Заря Востока», 1947. 387 с.

315. ვეფხესტყაოსანი. ჩანართი და დანართი. ტექსტი გამოსაცდამ%. და წინასიტყვა, შენიშვნები დაურთო ს. იორდანიშვილმა. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1948. 104 გვ. (საქ. სსრ მეცნ. აკადემია. რუსთაველის სახ. ქართ. ლიტ-რის ისტორიის ინ-ტი).

Витязь в тигровой шкуре. Вставки и дополнения к поэме «Вепхисткаосани». Подготовил к печати и с предисл. снабдил С. Иорданишили. Тб., Изд-во АН ГССР, 1948. 104 с. (Акад. наук ГССР. Ин-т истории груз. лит-ры им. Ш. Руставели).

316. იოანე ბატონიშვილი. კალმასობა. ტ. II. პ. კეკელიძის და ალ. ბარამიძის რედ-იით. თბ., სახელგამი, 1948. 253 გვ.

Царевич Иоанн. Калмасоба. т. II. Под ред. К. Кекелидзе и А. Барамидзе. Тб., Госиздат ГССР, 1948. 253 с.

317. საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა. საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრ.

საზ-ბის ყოფილი მუზეუმის ხელნაწერები. (Н კოლექცია). ტ. III. შედგ. და დასაბეჭდად დამზ. ქრ. შარაშიძის ხელმძღვ. და რედ-ით. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1948. 523 გვ.

Описание грузинских рукописей Государственного музея Грузии. Рукописи бывш. Музея Историко-этнографического об-ва Грузии. (Коллекция Н). Т. III. Сост. и подгот. к печати под. руководством и ред. Х. Шарашидзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1948. 523 с.

1949

318. რუხაძე ტრ. ძველი ქართული თეატრი და დრამატურგია. თბ., „ხელოვნება“, 1949. 366 გვ.

Рухадзе Т. Древнегрузинский театр и драматургия. Тб., «Хеловнеба», 1949. 366 с.

319. საქართველოს ცენტრალური სახელმწიფო საისტორიო არქივი. ქართულ ხელნაწერთა კოლექციის აღწერილობა. ტ. I. შედგ. ს. კაკაბაძისა და პ. გაგოშიძის მიერ. თბ., საქ. სსრ შეს საარქივო სამმართვ. გამ-ბა, 1949. 302 გვ.

Центральный гос. исторический архив ГССР. Описание коллекции грузинских рукописей. Т. 1. Сост. С. Какабадзе и П. Гагошидзе. Тб., Изд-во Архивн. управл. МВД ГССР, 1948. 302 с.

320. Висрамиани. Пер. с древнегрузинского С. Иорданишвили. Тб., «Заря Востока», 1949. 381 с.

1950

321. საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა. საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზ-ბის ყოფილი მუზეუმის ხელნაწერები. (კოლექცია Н). ტ. IV. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1950. 500 გვ. (საქ. სსრ მეცნ. აკადემია. აკად. ს. ჯანაშიას სახ. საქ. სახელმწიფო მუზეუმი)

Описание грузинских рукописей Гос. музея Грузии. Рукописи бывш. Музея Историко-этнографического об-ва Грузии. (Коллекция Н). Т. IV. Тб., Изд-во АН ГССР, 1950. 500 с. (АН ГССР. Гос. музей ГССР им. С. Джанашиა).

322. საქართველოს ცენტრალური სახელმწიფო საისტორიო არქივი. ქართულ ხელნაწერთა კოლექციის აღწერილობა. ტ. II.

შედგ. ს. კაკაბაძის და პ. გაგოშიძის მიერ. თბ., საქ. სსრ შეს საარ-
ქივთ სამმართვ. გამ-ბა, 1950. 292 გვ.

რეც.: მიქაელ გ. — მნათობი, 1951, № 5, გვ. 156—157.

რეც.: ლოლა შვილი ი. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1950,
2 აპრ., გვ. 2.

Центральный государственный исторический архив Грузии. Описание коллекции грузинских рукописей. II. Сост. проф. С. Какабадзе и П. Гагошидзе. Тб., Изд-во Архивного упр. МВД ГССР, 1950. 292 с.

Рец.: Микадзе Г. — Мнათоби, 1951, № 5, с. 156—157.

Рец.: Лолашвили И. — Литература да хеловнеба, 1950,
2 აპრ., с. 2.

323. რუსთაველი შ. ვეფხისტყაოსანი. სარედ. კოლეგია: ა. ბა-
რამიძე, ქ. ქაკელიძე, ა. შანიძე. თბ., სახელგამი, 1951. 410 გვ. (საქ.
სსრ მეცნ. აკადემია. რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის
ისტორიის ინ-ტი).

რეც.: აბულაძე ილ. „ვეფხისტყაოსნის“ ახალი გამოცემის გა-
მო. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1952, 1 თებ., გვ. 4.

რეც.: ჭიჭინაძე ქ. „ვეფხისტყაოსნის“ ახალი გამოცემა. — ლი-
ტერატურა და ხელოვნება. 1952, 6 იანვ., გვ. 2.

Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. Ред. коллегия:
А. Барамидзе, А. Шанидзе. К. Кекелидзе. Тб., Госиздат
ГССР, 1951. 410 с. (АН ГССР. Ин-т истории грузинской ли-
тературы им. Ш. Руставели).

Рец.: Абуладзе И. По поводу нового издания поэмы «Витязь в тигровой шкуре». — Литература да хеловнеба, 1952,
1 февр., с. 4.

Рец.: Чичинадзе К. Новое издание поэмы «Витязь в тиг-
ровой шкуре». — Литература да хеловнеба, 1952, 6 янв., с. 2.

1952

324. ბარამიძე ალ. ნარქვევები ქართული ლიტერატურის ის-
ტორიისდან. ტ. III. თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1952. 464 გვ.

Барамидзе А. Исследования по истории грузинской ли-
тературы. Т. III. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1952. 464 с.

325. კიქნაძე გ. ქართული სატირისა და იუმორის განვითარების ისტორიისათვის. კ. კეკელიძის და ჭ. ჭუმბურიძის რედ-იით. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1953. 438. გვ.

რეც.: სიხარულიძე ქ. და ჭილაია ა. წიგნი სერიოზული ნაკლოვანებებით. — საქართველოს კომუნისტი, 1954, № 4, გვ. 81—87.

Кикнадзе Г. К истории развития грузинской сатиры и юмора. Под ред. К. Кекелидзе и Дж. Чумбуридзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1953. 438 с.

Рец.: Сихарулидзе К. и Чилаана А. Книга с серьезными недостатками. — Сакартвелос комунисти, 1954, № 4, с. 81—87.

326. ქუთაისის ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმის ხელნაწერთა აღწერილობა. ტ. I. შედგ. და დასაბეჭდ. მომზ. ე. ნიკოლაძის მიერ. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1953. 3, 482 გვ.

რეც.: ხმალაძე პ. ძვირფასი მეცნიერული შენაძენი. — სტალინელი (ქუთაისი), 1954, 19 ოქტ.

Кутаисский историко-этнографический музей. Описание рукописей. Т. 1. Сост. и подгот. к печати Е. Николадзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1953. 3, 482 с.

Рец.: Хмаладзе П. Дорогое научное приобретение. — Сталинели (Кутаиси), 1954, 19 окт.

1954

327. რუხაძე ტრ. ძველი ქართული ლირიკის ისტორიიდან. თბ., სამეცნ.-მეთოდ. კაბინეტის გამ-ბა, 1954. 319 გვ.

რეც.: მენაბედე ლ. წიგნი ძველი ქართული ლირიკის შესახებ. — სახალხო განათლება, 1954, 27 ოქტ. გვ. 4.

Рухадзе Т. Из истории древнегрузинской лирики. Тб., Изд-во научн.-метод. кабинета, 1954. 319 с.

Рец.: Менабде Л. Книга о древнегрузинской лирике. — Сахалхо ганатлеба, 1954, 27 окт., с. 4.

328. საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა. ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის ხელნაწერები (А კოლექცია). ტ. IV. შეადგ. ქ. შარაშიძემ. თბ., საქ. სსრ მეცნ.

აკად. გამ-ბა, 1954. 635 გვ. (საქ. სსრ მეცნ. აკადემია. აკად ს. ჯანა-შიას სახ. საქ. სახელმწ. მუზეუმი).

Описание грузинских рукописей Государственного музея Грузии. Рукописи бывшего Церковного музея (Коллекция А). Т. IV. Сост. Х. Шарашидзе Тб., Изд-во АН ГССР, 1954. 635 с. (АН ГССР. Гос. музей Грузии им. акад. С. Джанаша).

1955

329. გურამიშვილი დ. დავითიანი. თბ., „საბჭოთა მწერალი“, 1955. 376 გვ.— სარედ. კოლეგიის წევრი.

Гурамишвили Д. Давитиани. Тб., «Сабчота мцерали», 1955. 376 с.— Член ред. коллегии.

330. გურამიშვილი დ. თხელებათა სრული კრებული. დავითიანი. თბ., სახელგამი, 1955. 386 გვ.— სარედ. კოლეგიის წევრი.

Гурамишвили Д. Полное собрание сочинений. Давитиани. Тб., Изд-во ГССР, 1955. 386 с.— Член ред. коллегии.

331. ციციშვილი გ. შალვა დადიანის დრამატურგია. თბ., „ხელოვნება“, 1955. 280 გვ.

Цицишвили Г. Драматургия Шалва Дадиани. Тб., «Хеловнеба», 1955. 280 с.

1956

332. გაბაშვილი ტ. მიმოსვლა. ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა, ლექსიკონი და საძიებლები დაურთო ელ. მეტ-რეველმა. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1956. 160 გვ.

Габашвили Т. Путешествие. Текст подгот. к печати, иссл., словарем и указателями снабдила Е. Метревели. Тб., Изд-во АН ГССР, 1956, 160 с.

1957

333. ბარამიძე რ. ნარკვევები ქართული აგიოგრაფიის ისტორიიდან (V—XI სს). ნაწ. I. თბ., 1957. 112 გვ.

Барамидзе Р. Очерки из истории грузинской агиографии. (V—XI вв.). Ч. I. Тб., 1957. 112 с.

334. რუსთაველი შ. ვეფხისტყაოსანი. თბ., სახელგამი, 1957. 402 გვ.; 19 ფ. ილ.— სარედ. კოლეგიის წევრი.

Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. Тб., Госиздат ГССР, 1957. 402 с.; 19 л. илл. — Член ред. коллегии.

1960

335. ქართული ლიტერატურის ისტორია. 6 ტომად. ტ. I. ქვე-ლი მწერლობა. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1960. 720 გვ.—მთავარი სარედ. კოლეგის წევრი.

История грузинской литературы. В 6-ти томах. Т. I. Древняя письменность. Тб., «Сабчота Сакартвело», 1960. 720 с. — Член главной ред. коллегии.

336. რუხაძე ტრ. ქართულ-რუსული ლიტერატურული ურთი-ერთობის ისტორიიდან. XVI—XVIII სს. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1960.

Рухадзе Т. Из истории грузино-русских литературных связей. XVI—XVIII вв. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1960.

337. ჩვენი საუნიკე. ქართული მწერლობა ოც ტომად. ტ. I. თბ., „ნაკადული“, 1960. 331 გვ.

Наше сокровище. Грузинская литература в 20-и томах. Т. 1. Тб., «Накадули», 1960. 331 с.

1962

338. მენაბდე ლ. ძველი ქართული მწერლობის კერები. ტ. I. ნაკვ. 1—2. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1962.

ნაკვ. 1. 384 გვ.

ნაკვ. 2. 238 გვ.

Менабде Л. Очаги древнегрузинской литературы. Т. I. Вып. 1—2. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1961. 383 с.

Вып. 1. 384 с.

Вып. 2. 238 с.

1963

339. სულხან-საბა ორბელიანი. ოხზულებანი 4 ტომად. ტ. III. გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა, შენიშვნები და ლექსიკონი და-ურთო ი. ლოლაშვილმა. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1963. 370 გვ.

Орбелиани С.—С. Сочинения. В 4-х томах. Т. III. Подгот. к печати, иссл., примеч. и словарем снабдил И. Лолашвили. Тб., «Сабчота Сакартвело», 1963. 370 с.

340. ქართული ლიტერატურის ისტორია. 6 ტომად. ტ. II. XII—XIII სს. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1966. 751 გვ.— სარედ. კოლეგიის წევრი.

История грузинской литературы. В 6-ти томах. Т. II. XII—XIII вв. Тб., «Сабчота Сакартвело», 1966. 751 с.— Член ред. коллегии.

ლიტერატურა პ. კეკელიძის შესახებ
ЛИТЕРАТУРА О К. КЕКЕЛИДЗЕ

1900

341. „თბილისის სასულიერო სემინარიაში“ [კურსდამთავრებულთა სია, კორნელი კეკელიძის და ივანე ანდრიივსკის აკადემიაში გაგზავნა]. — ივერია, 1900, I ივნ.

«В Тифлисской духовной Академии» [список выпускников, отправление Корнелия Кекелидзе и Ивана Андриевского в академии]. — Иверия, 1900, 1 июня.

1904

342. ბოლქვაძე მ. კიევი (კ. კეკელიძის კიევის სასულიერო აკადემიის დამთავრება, აკადემიის პროფესორთა კრების გადაწყვეტილებით მისი საპროფესოროდ დატოვება). — ივერია, 1904, 26 ივნ.

Болквадзе М. Киев [решение собрания профессоров Киевской духовной академии об оставлении К. Кекелидзе для подготовки к профессорской деятельности]. — Иверия, 1904, 26 июня.

343. ბოლქვაძე მ. კიევი (სასულიერო აკადემიის კურსდამთავრებული კ. კეკელიძის კათედრასთან დატოვების საკითხი). — ივერია, 1904, 26 სექტ.

Болквадзе М. Киев [вопрос об оставлении выпускника Духовной академии К. Кекелидзе при кафедре]. — Иверия, 1904, 26 сент.

344. გიორგაძე ალ. კიევი [კ. კეკელიძის სასულიერო აკადემიის კურსის დამთავრება. მის მიერ წარმოდგენილი შრომა «Литургические грузинские памятники】 — ივერია, 1904, 8 ივნ.

Гиоргадзе А. Киев [о завершении полного курса Духовной академии К. Кекелидзе и представление им труда «Литургические грузинские памятники»]. — Иверия, 1904, 8 июня.

345. ჯანაშვილი გ. ურბნისის სახარება [აღწერა]. — ივერია, 1904, 18 იანვ. — სქოლითში მოხსენებულია „ნიჭიერი ახალგაზრდა ქ. ქვეყლიძე“.

Джанашвили М. Урбнисское евангелие. (Описание). — Иверия, 1904, 18 янв. — В примечаниях упомянут «талантливый юноша К. Кекелидзе».

346. Дмитриевский А. и Глаголев А. Рецензии на рукописные работы К. К. «Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение». — Труды Киевской духовной академии, 1904, кн. 10, с. 306—317.

1910

347. Авалиани С. Библиографическая заметка. [Кекелидзе К. Литургические памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение. Тифлис, 1908. XXXI, 515, XIII с.]. Богословский вестник, 1910, № 2, с. 334—345.

348. Peeters P. [Симеон Метафраст по грузинским источникам. — Труды Киев. дух. акад., 1910, февраль, с. 1-10. Рец.]. — Analecta Bollandiana, t: XXIX, 1910, p. 357-359.

349. Peeters P. S. Romain le Neomarcvr (t. 1, mai 780) d'après un document géorgien.-Analecta Bollandiana, 1911, tome XXX, p. 393-409.

350. Карабинов И. [Кекелидзе К. С. Иерусалимский канонарь VII века (грузинская версия). Тифлис, 1912. VII, 349 с.]. — Христианское чтение, 1912, с. 646—651.

351. Mapp H. [Кекелидзе К. С. Иерусалимский канонарь VII века (грузинская версия). Тифлис, 1912. VII, 349 с. Рец.]. — Христианский Восток, т. I, 1912, с. 114—122.

352. Mapp H. [Древнегрузинский архиератикон.. Грузин-

ский текст. Тифлис, 1912. XXX, 8 с. Рец.]. — Христианский Восток, т. I, 1912, с. 356—363.

353. Peeters P. Kekelidze C. [Сведения грузинских источников о преподобном Максиме Исповеднике. — Труды Киевской духовной академии, 1912, сент.-ноябрь, с. 1-77. Рец.] — Analecta Bollandiana, t. XXXII, p. 456-459.

354. Peeters P. [Kekelidze C. Эпизод из начальной истории египетского монашества. — Труды Киевской духовной Академии, 1911, т. 1, с. 1-48. Рец.]. — Analecta Bollandiana, t. XXXI, p. 478-479.

1913

355. Дмитриевский А. Древний Святогробский Иерусалимский устав и содержащаяся в нем служба праздника Рождества Христова в Вперлееме. (Кекелидзе К. Иерусалимский канонарь. VII века. (Грузинская версия). Тифлис, 1912. VII, 346 с. (Рец.). — Сообщения Императорского православного Палестинского общества, т. XXIV, 1913, с. 34—48.

356. Латышев В. В. Четырьминей Иоанне Ксифилине. (Кекелидзе К. Иоанн Ксифилин, продолжатель Симеона Метафраста. — Христианский Восток, т. 1, вып. 3, 1912, с. 325—346. Рец.). — Известия императорской Академии наук, 1913, с. 231—240.

1914

357. The Georgian version of the Liturgy of Saint-James by Fred. Conybeare and Ol. Wardrop. — Revue de L'Orient Chretien, t. XIX, 1914.

1915

358. Кекелидзе К. К вопросу об иерусалимском происхождении грузинской церкви. СПб, 1914. 8 с. (Рец.). — სახალხო ფურცელი, 1915, 17 მარტი, გვ. 3. — ხელმოუწერელი.

359. Кекелидзе К. Грузинская версия арабского жития Иоанна Дамаскина. — Христианский Восток, т. 3, вып. 2, 1915, с. 119-114. (Рец.). — სახალხო ფურცელი, 1915, 7 მარტი, გვ. 3. — ხელმოუწერელი.

360. აღა ნორიელი. კორნელი კეკელიძე. — თეატრი და ცხოვრება, 1916, № 44, გვ. 9—10.

Ага Нориели. Корнелий Кекелидзе. — Театри да цховребა, 1916, № 44, с. 9—10.

361. ახალი საეპარქიო სასწავლებლის ინსპექტურა. — საქართველო, 1916, 12 ოქტ.

Инспектура нового епархиального училища. — Сакартвело, 1916, 12 окт.

362. დამსწრე. საეპარქიო სასწავლებლის ცხოვრებიდან. — საქართველო, 1916, № 258.

Дамсцре. Из жизни епархиального училища. — Сакартвело, 1916, № 258.

363. ძველი სემინარიელი. კორნელი კეკელიძე [თბილისის სასულიერო სემინარიის რექტორად დანიშვნის გამო]. — საქართველო, 1916, 8 ოქტ.; 9 ოქტ.

Дзвели семинариели. Корнелий Кекелидзе. [По случаю его назначения ректором Тбилисской духовной семинарии]. — Сакартвело, 1916, 8 окт.; 9 окт.

1917

364. Кураховский С., Кленов Н. [и др.]. Открытое письмо ректору тифлисской духовной семинарии протоиерею К. Кекелидзе. — Кавказ, 1917, 15 окт.

1918

365. საბიბლიოგრაფიო შენიშვნა. [კეკელიძე კ. კიმენი. ტ. 1. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. ტფ., რუსეთის მეცნ. აკად. გამოც., 1918]. — საქართველო, 1918, 7 დეკ., გვ. 4. — ხელმოუწერელია.

Библиографическая заметка. [Кекелидзе К. Кимен. Т. 1. Грузинские агиографические памятники. Изд. Российской акад. наук, 1918]. — Сакартвело, 1918, 7 дек., с. 4. — Без подписи.

366. ქართული უნივერსიტეტი. ლექციების დაწყება. 30 იანვარს პროფ. კორნელი კეკელიძემ წაიკითხა შესავალი ლექცია „საკულტო ისტორიისა“. — სახალხო საქმე, 1918, 2 თებ., გვ. 4.

Тбилисский университет. Начало лекций. 30 января проф. К. Кекелидзе прочел вступительную лекцию «История церкви». — Сахалхо сакме, 1918, 2 февр., с. 4.

367. ქართული უნივერსიტეტის პროფესორთა კოლეგიუმისა, მეცნიერ. ხელმძღვანელთა და ლექტორების შემადგენლობა. (პროფ. პ. კეკელიძე. საექლესიო ისტორია და მწერლობა. ღვთისმეტყველების მაგისტროსი). — სახალხო საქმე, 1918, 25 იანვ., გვ. 3.

Состав профессорского коллегиума, научных руководителей и лекторов Грузинского университета. Среди них: К. Кекелидзе. — Сахалхо сакме, 1918, 25 янв., с. 3.

- 368. ყიფშიძე დ. [კეკელიძე პ. ითანა პეტრიშვილის სამწერლო მოღვაწეობიდან.—პრომეთე, 1918, № 1, გვ. 62—70. რეც.]. — სახალხო საქმე, 1918, 24 თებ., გვ. 3.

Кипшидзе Д. [Кекелидзе К. Из литературной деятельности Иоанна Петрици. Прометей, 1918, № 1, с. 62—70. Рец.] — Сахалхо сакме, 1918, 24 февр., с. 3.

369. ჯანაშვილი გ. კრიტიკა და ბიბლიოგრაფია. [კეკელიძე პ. კიმენი. ტ. 1. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. ტფ., რუსეთის მეცნ. აკად. გამოც., 1918]. — საქართველო, 1918, 7 დეკ., გვ. 4.

Джанашвили М. Критика и библиография. (Кекелидзе К. Кимен. Т. I . Грузинские агиографические памятники. Тифлис, Изд. Российской акад. наук, 1918). — Сакартвело, 1918, 7 дек., с. 4.

370. Peeters P. [კიმენი. ტ. I. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. ტფ., რუსეთის მეცნ. აკად. გამოც., 1918. რეც.] — Analecta Bollandiana, t. XLIII, 1918.

1921

371. პროფ. კორნელი კეკელიძე. [ბიოგრაფია და ნაშრომთა სია]. — მომავალი, 1921, № 2, გვ. 4—10.

Проф. Корнелий Кекелидзе. [Биография и список трудов]. — Момавали, 1921, № 2, с. 4—10.

1923

372. დილეტანტი [გამყრელიძე გია]. [კეკელიძე პ. ვახტანგ გორგასლანის ისტორია და მისი ისტორიკოსი.—ჩვენი მეცნიერება, 1923, № 4, გვ. 17—47. რეც.]. — ტრიბუნა, 1923, 29 ნოემბ.

11. კორნელი კეკელიძე

Дилетанти [Гамкрелидзе Гиа]. [Кекелидзе К. История Вахтанга Горгасала и его историк. — Чвени мецинереба, 1923, № 4, с. 17—47. Рец.]. — Трибуна, 1923, 29 ноября.

373. პროფ. კ. კეკელიძე (უნივერსიტეტის 5 წლის აჩსებობის გამო). [ბიოგრაფიული ცნობები და უმთავრესი შრომების სია]. — ტრიბუნა, 1923, 26 იანვ.

Проф. К. Кекелидзе. (По поводу со дня основания Тбилисского университета). (Биографические сведения и список основных трудов). — Трибуна, 1923, 26 янв.

1924

374. აბულაძე იუსტ. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. 1. ძველი მწერლობა, ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1923. რეც.]. — ქართული სიტუვა, 1924, 2 მარტი; 13 მარტი; 16 მარტი.

Абуладзе Юст. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. Т. 1. Древняя письменность. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1923. Рец.]. — Картули ситкви, 1924, 2 марта; 13 марта; 16 марта.

375. კაკაბაძე ს. [კეკელიძე კ. ლეონტი მროველის ლიტერატურული წყაროები. — ტფილ. უნ-ტის მთამბე, 1923, ტ. 3, გვ. 27—56; ვახტანგ გორგასალის ისტორიუმისა და მისი ისტორია. — ჩვენი მეცნიერება, 1923, № 4, გვ. 17—47. რეც.]. — საისტორიო მთამბე, წგ. 1, 1924, გვ. 282—284.

Какабадзе С. [Кекелидзе К. Литературные источники Леонтия Мровели. — Вестник Тифл. ун-та, 1923, т. 3, с. 27—56; Историк Вахтанга Горгасала и его история.—Чвени мецинереба, 1923, № 4, с. 17—47. Рец.]. — Саисторио Моамбе, кн. 1, 1924, с. 282—284.

376. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. 1. ძველი მწერლობა. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1923 რეც.]. — კომუნისტი, 1924, 28 თებ. — ხელმოუწერელი.

[Кекелидзе К. История грузинской литературы. Т. I. Древняя письменность. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1923. Рец.]. — Коммунисти, 1924, 28 февр.—Без подписи.

377. მელიქსეთ-ბეგი. ლ. [კ. კეკელიძე. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. 1. ძველი მწერლობა. ტფ., ტფილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1923. რეც.]. — საისტორიო მთამბე, წგ. II, 1924, გვ. 258—263.

Меликсет-бек Л. [К. Кекелидзе. История грузинской литературы. Т. 1. Древняя письменность. Тифлис, Изд-во Тифл. ун-та, 1923. Рец.]. — Саисторио моамбе, кн. II, 1924, с. 258—263.

378. შანიძე აკ. ქართული ლიტერატურის უძველესი პერიოდის შესწავლის საქმე გასულ წელს. — ქართული სიტყვა, 1924, 1 იანვ., გვ. 2.

Шанидзе А. Состояние изучения древнейшего периода грузинской литературы в минувшем году. — Картули ситква, 1924, 1 янв., с. 2.

379. Blake, R. P. Georgian Theological Literature. — The Journal of Theological Studies, October, 1924 (VI. XXVI, N. 101), p. 50-64.

1925

380. კაქაბაძე ს. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. II. საერთ მწერლობა. XI—XVIII სს. ტფ., 1924. რეც.]. — საისტორიო მოაზე, წგ. I, 1925, გვ. 293—312; მნათობი, 1925, № 3, გვ. 256—258.

Какабадзе С. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. т. II. Светская письменность. XI—XVIII вв. Тифлис, 1924. Рец.]. — Саисторио моамбе, 1925, кн. I, с. 293—213.

381. შ. ბ. [შალვა ნუცუბიძე]. ქართული სამეცნიერო მუშაობის გამოძახილი ინგლისურ სამეცნიერო ლიტერატურაში. — კომუნისტი, 1925, 12 თებ., გვ. 3.

Ш. Н. [Шалва Нуцубидзе]. Отзвук грузинской научной работы в английской научной литературе. — Коммунисти, 1925, 12 февр., с. 3.

382. Резолюция второго краеведческого съезда Черноморского побережья по докладу К. Кекелидзе. — В сб.: Второй Краеведческий Съезд Черноморского побережья и Западного Кавказа. Постановления и Резолюции. Батуми, 1925, с. 35.

383. Peeters P. Cornelius Kekelidze. Monumenta Hagiographica Georgica. Pars prima. Keimena. Tom 1, Janiarium, Februarium, Martium, Aprilem et Majum Mensem continens, sumptibus Rossicae Academiae Scientiarum. Tiflis, 1918, in-8°, XLVIII-

351 pp. (En Georgian). — Analecta Bollandiana, t. XLIII, 1925,
p. 379-383.

1926

384. Peeters P. Kekelidze C. Histoire de la litterature georgienne. T. I. La litterature ancienne. Tiflis, Universite de l'Etat, 1923, in-8°, II-695 pp.; t. II. La litterature nationale, ibid., Thom. Cik'-kanaia, 1924, 527 pp. — Analecta Bollandiana, t. XLIV, 1926, p. 151-152.

1927

385. ინგოროვა პ. რუსთველიანაზე. (პროფ. პ. ქეკელიძის წერილის გამო). [ქეკელიძე პ. „რუსთველიანა“. — მნათობი, 1927, № 2, გვ. 181—204]. — მნათობი, 1927, № 3, გვ. 193—220; № 4, გვ. 186—223.

Ингороква П. О руствелиане. (По поводу статьи К. Кекелидзе) [Кекелидзе К. «Руствелиана»]. — Мнатоби, 1927, № 2, с. 181—204]. — Мнатоби, 1927, № 3, с. 193—220; № 4, с. 186—223.

386. კაკაბაძე ს. ვეფხისტყაოსნის საკითხის გარშემო. [კეკელიძე პ. კიდევ „ვეფხისტყაოსნის“ გარშემო. — მნათობი, 1927, № 5—6, გვ. 167—188 გამოხმ.]. — მნათობი, 1927, № 11—12, გვ. 239—263.

Какабадзе С. Вокруг вопроса Вепхисткаосани. [Кекелидзе К. Опять вокруг «Вепхисткаосани»]. — Мнатоби, 1927, № 5—6, с. 167—188. Отзыв.]. — Мнатоби, 1927, № 11—12, с. 239—263.

1928

387. კაკაბაძე ს. [ქეკელიძე პ. კონსტანტი კახის მარტვილობა და ვინაობა. — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, 1927, ტ. VII, გვ. 160—173. რეც]. — საისტორიო კრებული. წგ. III, 1928, გვ. 126.

Какабадзе С. [Кекелидзе К. Мученичество Константа Кахи и его личность. — Вестник Тифл. ун-та, 1927, т. VII, с. 160—173. Рец.]. — Саисторио кребули, кн. 111, 1928, с. 126.

388. კაკაბაძე ს. [ქეკელიძე პ. საკითხი სირიელ მოღვაწეთა ქართლში მოსვლის შესახებ. — ტფილ. უნ-ტის მოამბე, VI, 1926,

88. 82—107. რეც.]. — საისტორიო კრებული, წგ. I, 1928, გვ. 121—128.

Қакабадзе С. [Кекелидзе К. К вопросу о прибытии в Грузию сирийских деятелей. — Вестник Тифл. ун-та, т. VI, 1926, с. 82—107. Рец.]. — Саисторио кребули, кн. 1, 1928, с. 121—128.

389. ქაკაბაძე ს. [კეკელიძე კ. უცხო ავტორები ძველს ქართულ მწერლობაში. — ტფილ. უნ.-ტის მთამბე, ტ. VIII, 1928, გვ. 99—202. რეც.]. — საისტორიო კრებული, წგ. III, 1928, გვ. 132—133.

Қакабадзе С. [Кекелидзе К. Иностранные авторы в древнегрузинской литературе. — Вестник Тифл. ун-та, т. VIII, 1928, с. 99—102. Рец.]. — Саисторио кребули, кн. 111, 1928, с. 132—133.

390. ქაკაბაძე ს. [კეკელიძე კ. ქართველთა მოქცევის მთავარი ისტორიულ-ქრონოლოგიური საკითხები. — მიმომხილველი, 1926, № 1, გვ. 1—53. რეც.]. — საისტორიო კრებული, წგ. I, 1928, გვ. 129—136.

Қакабадзе С. [Кекелидзе К. Главные историко-хронологические вопросы обращения грузин. — Мимомхилвель, 1926, № 1, с. 1—53. Рец.]. — Саисторио кребули, кн. 1, 1928, с. 129—136.

391. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Von K. Kekelidze. Leipzig, J. H. Hinrichs, 1928, 51 S. — Morgenland Heft 18. Missionsbücher, 1928.

392. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum, von Kekelidze. — Bremer Nachrichten 23, 12, 8, 28,

393. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. — Breslauer Zeitung., 15, 9, 28.

394. In die Religionsgeschichte des aus gehenden Ulteriums führt uns ein Kekelidze «Die Bekehrung Georgiens zum Christentum... München. — Angsburger abenzeitung, 256, 4, 12, 28.

395. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum, — Prager Abendblat, 9, 8, 28.

396. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Breis brost. 2 M. Staatsanreiger für Württemberg, 1928, 14.

397. Peeters P. Kekelidze K. Zur Frage der Bekehrung Georgiens zum Christentum. *Extrait de Mimomkhilveli (L' Observateur)*, t. 1, 1926, in-8°, p. 1-53. (En georgien; resume en allemand, p. 50-53).

398. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1928, in-8°, 51 pp., (Morgenland. Darstellungen aus Geschichte und Kultur des Osten, Heft 18).—*Analecta Bollandiana*, tome 47, 1929.

399. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentums.—*The Journal of Religion*, 1929.

400. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum.—*Anglican Theological Review*, Vol. XI, 4, 1929.

401. T. B. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Bethlehem, № 7, juli, 1929.

402. Peradse G. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum.—*Der Oriens*, 29, 10, 29. S. 162-164.

403. Wesendonk O. G. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Leipzig.—*Orientalistische literaturzeitung*, 1929, № 8/9, S. 672-682.

404. Karl Burmester. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum.—*Christentum und Wissenschaft*, 1929.

405. Gustav Krüger. Kekelidze K. Der georgischen Staatsuniversität zu Tiflis, Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Morgenland, Darstellungen aus Geschichte und Kultur des Ostens, hrsg. von prof. Dr. W. Shubart, Heft, 18. Leipzig, Hinrichs, 1928. 51 S. Geh. 2-M. Zeitschrift für Kirchengeschichte, 1930, 36 I.

406. Un quaderno della collezione «Morgenland» dovuto a K. Kekelidze ci transporta al periodo della conversione della Georgia al Christianesimo (Die Bekehrung Georgiens zum Christentum; Leipzig, J. C. Hinrichs, 1928, p. 51). *Bilychnis*, XII, 1930.

407. Bleichsteiner P. Kekelidze K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum... *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes*, XXXII, 1930.

1931

408. Bermann Theodor. Zur Frage der Christianisierung Georgiens. —Theologische Blätter, 1931. № 5, s. 121-126.

1932

409. Kekelidse K. Die Bekehrung Georgiens zum Christentum. Leipzig. J. C. Hinrichs 1928 (51 S. m. Kte) gr. 8°-Morgenland. Darstellungen aus Geschichte und Kultur des Ostens, H. 18. Theologische Literaturzeitung, 1932, № 1.

1934

410. ვ. ჩ. [ვარლამ ხუროძე]. [კეკელიძე პ. ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია. სოციოლოგია ძველი ქართული მწერლობისა და დიალექტიკა მისი განვითარებისა. ტფ., 1933. რეც.]. — კომუნისტი, 1934, 3 აგვ.

- В. Х. [Варлам Хуродзе]. [Кекелидзе К. Периодизация грузинской феодальной литературы. Социология древнегрузинской письменности и диалектика ее развития. Тифлис, 1933. Рец.]. — Коммунисти, 1934, 3 авг.

411. ცინცაძე პ. და ასათიანი ვ. [კეკელიძე პ. ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია. სოციოლოგია ძველი ქართული მწერლობისა და დიალექტიკა მისი განვითარებისა. ტფ., 1933. რეც.]. — მნათობი, 1934, № 5—6, გვ. 280—287.

- Цинцадзе П. и Асатиани В. [Кекелидзе К. Периодизация древнегрузинской феодальной литературы. Социология древнегрузинской письменности и диалектика ее развития. Тифлис, 1933. Рец.]. — Мнаторби, 1934, № 5—6, с. 280—287.

1936

412. აბულაძე იუსტ. ძველი ლიტერატურის ძეგლი. [ციციშვილი ნ. შვიდი მთიები. ბარამ-გური. პ. კეკელიძის გამოკვლევით და რედაქციით. რეც.]. — მნათობი, 1936, № 10—11, გვ. 240—255.

- Абуладзе Ю. Древний литературный памятник. [Цицишвили Н. Семь планет. Барам-Гуриани. Под ред. и с исслед. К. Кекелидзе. Рец.]. — Мнаторби, 1936, № 10—11, с. 240—255.

413. რუხაძე ტრ. [კეკელიძე კ. ოდრინდელი ფეოდალური ქართული ლიტერატურა. I. ომანე საბანისძე. II. ბასილ ზარზმელი. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1935. რეც.]. — კომუნისტი, 1936, 2 ივნ., გვ. 4.

Рухадзе Т. [Кекелидзе К. Грузинская литература раннего феодализма. I. Иоанн Сабанидзе. II. Василий Зарзмели. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1935. Рец.]. — Комунисти, 1936, 2 июня, с. 4.

414. ჭიჭინაძე კ. შოთა რუსთაველი თუ სარგის თმოვველი? [კეკელიძე კ. ავტორი ვეფხისტყაოსნისა და დრო მისი დაწერისა. — მნათობი, 1931, № 7—8, გვ. 152—171; № 9—10, გვ. 213—226. რეც.]. — თბილ. უნ-ტის შრომები, ტ. V, 1936, გვ. 179—200.

Чичинадзе К. Шота Руставели или Саргис Тмогвели? [Кекелидзе К. Автор Венхисткаосани и время его создания. — Мнатори, 1931, № 7—8, с. 152—171; № 9—10. с. 213—226. Рец.]. — Труды Тбил. ун-та, т. V, 1936, с. 179—200.

1937

415. ჩვენი უნივერსიტეტის შესანიშნავი ადამიანები. — ბოლ-შევიეური კადრებისათვის, 1937, 10 იანვ.

Славные люди нашего университета. — Большевики республики, 1937, № 2, 10 янв.

1939

416. რუხაძე ტრ. [Кекелидзе К. Конспективный курс истории древне-грузинской литературы. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1939. რეც.]. — ლიტერატურული საქართველო, 1939, 4 ნოემბ., გვ. 4.

Рухадзе Т. [К. Кекелидзе. Конспективный курс истории древне-грузинской литературы. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1939. Рец.]. — Литература Сакартвело, 1939, 4 ноября, с. 4.

1941

417. ბარამიძე ალ. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე. (სამეცნიერო მოღვაწეობა). — ლიტერატურული საქართველო, 1941, 7 მარტი.

Барамидзе А. Академик К. Кекелидзе. (Научная деятельность). — Литературули Сакартвело, 1941, 7 марта.

418. ქაშაძე შ. [ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. რეც.]. — საბჭოთა აკადმია, 1941, 6 აპრ.

Кашмадзе Ш. [История грузинской литературы. Т. I. Ред. Ал. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. Рец.]. — Сабчота Аджара, 1941, 6 апр.

419. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილ წევრთა პირველი შემადგენლობა. [ნ. ი. მუსხელიშვილი, ი. ს. ბერიტაშვილი, გ. ს. ახვლედიანი, ა. გ. შანიძე, გ. ვ. ხაჭაპურიძე, კ. ს. კეკელიძე, ა. ი. ჯანელიძე, ა. ა. თვალჭრელიძე, გ. ნ. ჩუბინაშვილი, კ. ს. ზავრიევი, დ. ნ. უნაძე, ს. ნ. ჯანაშია, ნ. ნ. კეცხოველი, ფ. ა. ზაიცევი, ტ. ყ. კვარაცხელია, ა. ს. ჩიქობავა. მოკლე ბიოგრაფიული ცნობები]. — კომუნისტი, 1941, 24 თებ., გვ. 2; Заря Востока, 1941, 23 февр., с. 2.

Первый состав действительных членов Академии наук Грузинской ССР. [Н. И. Мусхелишвили, И. С. Бериташвили, Г. С. Ахвледиани, А. Г. Шанидзе, Г. В. Хачапуридзе, К. С. Кекелидзе, А. И. Джанелидзе, А. А. Твалчрелидзе, Г. Н. Чубинашвили, К. С. Завриев, Д. Н. Узнадзе, С. Н. Джанашти, Н. Н. Кецховели, Ф. А. Зайцев, Т. К. Кварацхелия, А. С. Чикобава. Биографические справки]. — Коммунисти, 1941, 24 февр., с. 2; Заря Востока, 1941, 23 февр., с. 2.

1942

420. ქაკაბაძე ს. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I—II. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. რეც.]. — მნათობი, 1942, გვ. 156—159.

Какабадзе С. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. т. I—II. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. Рец.]. — Мнатаobi, 1942, № 9, с. 156—159.

421. რუხაძე ტრ. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I—II. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. რეც.]; — კომუნისტი, 1942, 13 მარტი.

Рухадзе Т. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. т. I—II. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. Рец.]. — Коммунисти, 1942, 13 марта.

422. ლიტერატურული ძიებანი. ტ. II. 1944. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილ წევრს, მეცნიერების დამსახურებულ მოღვაწეს პროფესორ კორნელი კეკელიძეს. სამეცნიერო მოღვაწეობის 40 წლისთავზე.

კ. კეკელიძის შესახებ: ა. ბარამიძე. კორნელი კეკელიძის ცხოვრება და სამეცნიერო მოღვაწეობა, გვ. 01—020; ტ. კასრაძე. კ. კეკელიძის შრომების ბიბლიოგრაფია. ქრონოლოგიური საძიებელი, გვ. 021—043.

Литературные разыскания. Т. II. 1944. Действительно му члену Академии наук Грузинской ССР. Заслуженному деятелю науки проф. К. Кекелидзе к 40-летию научной деятельности.

О К. Кекелидзе: А. Барамидзе. Жизнь и научная деятельность К. Кекелидзе, с. 01—020; Т. Касрадзе. Библиография работ К. Кекелидзе. Хронологический указатель, с. 021—043.

423. სანახაობათა ისტორიისათვის ძველ საქართველოში. (კ. კეკელიძის მოხსენების „სიბილიანის“ მნიშვნელობის შესახებ ძველი ქართული სანახაობრივი კულტურის ისტორიაში). — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1944, 17 მარტი.

К истории зрелищ в древней Грузии. [Доклад К. С. Кекелидзе о значении слова «Сибилиани» в истории древнегрузинской зрелищной культуры]. — Литература да хеловнеба, 1944, 17 марта.

424. აკადემიის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების სხდომა. მეცნიერებული შარუჟი ვ. ბერიძისა. — ნიანგი, 1945, № 5, გვ. 4.

Заседание Отделения общественных наук Академии. Дружеский шарж В. Беридзе. — Нянги, 1945, № 5, с. 4.

425. ბრძანებულება სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრის კ. ს. კეკელიძის შრომის წითელი დროშის ორდენით დაჯილდოების შესახებ. — კომუნისტი, 1945, 24 ოქტ., გვ. 1; Заря Востока, 1945, 25 окт., с. 1.

Указ Президиума Верховного Совета СССР О награждении действительного члена Академии наук Грузинской ССР Кекелидзе К. С. Орденом Трудового Красного Знамени.— Коммунисти, 1945, 24 окт., с. 1; Заря Востока, 1945, 25 окт., с. 1.

426. რუხაძე ტ. ბიბლიოგრაფია. [კეკელიძე კ. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. II. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1945]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1945, 11 ნოემბერი.

Рухадзе Т. Библиография. [Кекелидзе К. Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. II. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1945]. — Литература да хеловнеба, 1945, 11 ноября.

1947

427. მიმომხილველი [შ. ძიძეგური]. [კიმენი. ტ. II. ქართული ჰაგიოგრაფიული ძეგლები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1946. რეც.]. — მნათობი 1947, გვ. 163—164.

Мимомхилвели [Ш. Дзидзигури]. [Кимен. Т. II. Грузинские агиографические памятники. Тб., Изд-во АН ГССР, 1946. Рец.]. — Мнатоби, 1947, с. 163—164.

1948

428. ნატროშვილი გ. კრიტიკული შენიშვნები კორნელი კეკელიძის «ქართული ლიტერატურის ისტორია» გამო. [ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I—II. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1941. რეც.]. — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1948, 21 მარტი.

Натрошвили Г. Критические замечания по поводу «Истории грузинской литературы» К. Кекелидзе.— (История грузинской литературы. Т. I—II Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1941. Рец.). — Литература да хеловнеба, 1948, 21 марта.

429. ჩიქოვანი ს. ქართული საბჭოთა მწერლობის ახლანდელი ვითარება და ჩვენი ამოცანები (გაკვრით ეხება კ. კეკელიძის «ქართული ლიტერატურის ისტორიას»). — ლიტერატურა და ხელოვნება, 1948, 23 მაისი; წგ-ში: რჩეული წერილები., თბ., გვ. 511—522.

Чиковани С. Нынешнее положение грузинской советской литературы и наши задачи. [В скольз касается «истории грузинской литературы» К. С. Кекелидзе]. — Литература да

хеловнеба, 1948, 23 мая; Его же: Избранные статьи. Тб., 1963, с. 511—522.

1949

430. ლიტერატურის ისტორიის გაყალბებისა და ანტიპატრიოტიზმის წინააღმდეგ. — კომუნისტი, 1949, 11 მაისი.

Против извращения истории литературы и антипатриотизма. — Коммунисти, 1949, 11 мая.

431. ჩიქოვანი მ. ვეშაპთმებრძოლი გმირი და წმიდა მხედარი. [კეკელიძე კ. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. II. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1945. რეც.]. — ა. ს. პუშკინის სახ. თბილისის სახ. პედ ინ-ტის შრომები, ტ. VII, 1949, გვ. 261—276.

Чиковани М. Герой драконоборец и святой всадник. [Кекелидзе К. Этюды по истории древнегрузинской литературы, т. II, 1945, Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1945. Рец.]. — Труды Тбил. гос. ин-та им. А. С. Пушкина, т. VII, 1949, с. 261—276.

1951

432. მენაბდე ლ. კაპიტალური ნაშრომი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. [კეკელიძე კ. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. ტ. I. რედ. ალ. ბარამიძე. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1951. რეც.]. — სახალხო განათლება, 1951, 3 ოქტ., გვ. 4.

Менабде Л. Капитальный труд из истории грузинской литературы. [Кекелидзе К. История древнегрузинской письменности. Т. I. Ред. А. Барамидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1951. Рец.]. — Сахалхи ганатлеба, 1951, 3 окт., с. 4.

1953

433. მენაბდე ლ. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. [კეკელიძე კ. ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. ტ. I—II. მე-3 გადამუშა. და შევს. გამოცემა. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1951—1952. რეც.]. — მნათობი, 1953, № 7, გვ. 166—168.

Менабде Л. История древнегрузинской письменности. [Кекелидзе К. История древнегрузинской письменности. т.

I—II. 3-е перераб. и доп. издание. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1951—1952. Рец.]. — Мнагоби, 1953, № 7, с. 166—168.

434. Кекелидзе Корнелий Самсонович. — В кн.: Большая Советская Энциклопедия, 2-е изд. М., «Большая Советская энциклопедия», 1953, с. 491.

1954

435. აბულაძე ი. პროფ. კ. კეკელიძე და ძველი ქართული მწერლობა. — ახალგაზრდა სტალინელი. 1954, 24 მაისი; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 63—64.

Абуладзе И. Проф. К. Кекелидзе и древнегрузинская письменность. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 63—64.

436. მენაბედე ლ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. [კეკელიძე კ. და ბარამიძე ა. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. ძველი ქართული ლიტერატურა. (V—XVIII სს). თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1954. რეც.]. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 4 ოქტ., გვ. 4.

Менабде Л. История грузинской литературы. [Кекелидзе К. и Барамидзе А. История грузинской литературы. Т. I. Древнегрузинская литература (V—XVIII вв). Тб., Изд-во АН ГССР, 1954. Рец.]. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 4 окт., с. 4.

437. ხიდაშელი შ. რამდენიმე შენიშვნა ქართული საზოგადო-ებრაივი და ფილოსოფიური აზრის ისტორიის საკითხებზე. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1954. რეც.]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1954, 31 დეკ.; 1955, 14 იანვ.

Хидашели Ш. Несколько замечаний по вопросам истории грузинской общественной и философской мысли. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. Т. I. Тб., Изд-во АН ГССР, 1954. Рец.]. — Литературuli газети, 1954, 31 дек., 1955, 14 янв.

1955

438. მენაბედე ლ. კარგი შენაძენი ქართულ ლიტერატურათ-მცოდნეობაში. [კეკელიძე კ. და ბარამიძე ა. ქართული ლიტერატუ-

რის ისტორია. ტ. I. ქველი ქართული ლიტერატურა. V—XVIII ს. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1954 რეც]. — საქართველოს კომუნისტი, 1955, № 3, გვ. 84—89.

Менабде Л. Хорошее приобретение в древнегрузинском литературоведении. [Кекелидзе К. и Барамидзе А. История грузинской литературы. Т. I. Древнегрузинская литература. V—XVIII вв. Тб., Изд-во АН ГССР, 1954. Рец.]. — Сакартвелос комунисти, 1955, № 3, с. 84—89.

439. Рухадзе Т. Книга по истории древнегрузинской литературы. [კეკელიძე კ. და ბარამიძე ა. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. I. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1954. რეც.]. — Заря Востока, 1955, 18 июня.

1956

440. Istvanovitsch M. K. S. Kekelidze. Denkmäler der al-tgrusinischen hagiographichen literatur. [Кекелидзе К. Памятники древнегрузинской агиографической литературы... Тб., Изд-во АН ГССР, 1956. Рец.]. — Acta Orientalia, VI, №1-3, 1956, S. 298-300.

1957

441. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე. [ოთარ ფირალიშვილის მიერ შესრულებული პორტრეტის გამო]. — საბჭოთა ხელოვნება, 1957, № 1, გვ. 48, I ჩ. ფ. პორტრ.

Академик Корнелий Кекелидзе. [По поводу портрета выполненного О. Пиралишвили]. — Сабчота хеловнеба, 1957, № 7, № 1, с. 48, 1 вкл. л. портр.

1958

442. ნუცუბიძე შ. ერთი წერილის გამო. [ქ. კეკელიძის „ეტაუდებში“ გამოქვეყნებული წერილის — „რუსთაველი და აღმოსავლური რენესანსის“ შესახებ]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1958, 9 მაისი. გვ. 3—4. წგ-ში: კრიტიკული ნარკვევები. თბ., 1965. გვ. 47—52.

Нуцубидзе Ш. По поводу одной статьи. [О статье К. Кекелидзе — «Руставели и Восточный ренессанс» опубл. в «Этюдах» К. Кекелидзе]. — Литературали газети, 1958, 9 мая, с. 3—4; Его же: Критические очерки. Тб., 1965, с. 47—52.

443. სიხარულიძე ქ. კორნელი კეკელიძე და ქართული ხალხური შემოქმედების საკითხები. — წგ-ში: სიხარულიძე ქ. ნარკვევები. ტ. I. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1958, გვ. 318—336.

Сихарулидзе К. Корнелий Кекелидзе и вопросы грузинского народного творчества.— В кн.: Сихарулидзе К. Очерки. Т I. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1958, с. 318—336.

1959

444. ბარამიძე რ. ქართული ლიტერატურათმცოდნეობის მნიშვნელოვანი შენაძენი. [კეკელიძე კ. ქართული ლიტერატურის ისტორია. ტ. II. ძველი მწერლობა. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1958. რეც.] — კომუნისტი, 1959, 18 თებ., გვ. 3.

Барамидзе Р. Важное приобретение грузинского литературоведения. [Кекелидзе К. История грузинской литературы. Т. II. Древняя письменность. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1958. Рец.]. — Коммунисти, 1959, 18 февр., с. 3.

445. ინგოროვა პ. პასუხი აკადემიკოს კორნელი კეკელიძეს. [საპასუხო წერილი კ. კეკელიძის წერილზე: ახალი შრომა ქართული პოეზიის შესახებ. (ინგოროვა პ. გიორგი მერჩულე. ქართველი მწერალი მეათე საუკუნისა. თბ. „საბჭოთა მწერალი“ 1954). — ლიტერატურული ძიებანი, ტ. XI, 1958, გვ. 447—461]. — მნათობი, 1959, № 3, გვ. 148—174; № 6, გვ. 125—158.

Ингороква П. Ответ акад. Корнелию Кекелидзе. [Ответная статья на статью К. Кекелидзе: Новый труд о грузинской поэзии. (Ингороква П. Георгий Мерчule. Грузинский писатель десятого века. Тб., «Сабчота мцерали», 1954). — Литературные разыскания, т. XI, 1958, с. 447—461]. — Мнатаobi, 1959, № 3, с. 148—174; № 6, с. 125—158.

446. კორნელი კეკელიძის შრომები. [ბიბლიოგრაფია]. — ხელნაწერთა ინსტიტუტის მოამბე, 1962, № 4, გვ. 10—25.

Труды Корнелия Кекелидзе. [Библиография]. — Известия института рукописей, 1962, № 4, с. 10—25.

447. რუხაძე ტ. ბურუსში შეკრილი ნათელი. [კ. კეკელიძის მოხსენების გამო ქართული ლიტ-რის ინ-ტის საჯარო სხდომაზე ევაგრე იბერიიელის შესახებ]. — კომუნისტი, 1959, 24 მაისი, გვ. 3.

Рухадзе Т. Заслуженный учёный. [По поводу доклада К. Кекелидзе Евагре Ивериели на публ. заседании Ин-та истории груз. лит-ры]. — Коммунисти, 1959, 24 мая, с. 3.

448. ქართველი მწერალი მე-4 საუკუნისა. [კ. კეკელიძის მოხსენების „ევაგრე იბერიიელის“ გამო. მოხსენება წაკითხულია რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტის სა-

ჯართ სხდომაზე 1959 წ. 9 აპრილს]. — ლიტერატურული გაზეთი 1959, 17 აპრ., გვ. 2.

Грузинский писатель 4-го века. [По поводу доклада К. Кекелидзе «Евагре Ивериели». Доклад прочитан 9 апр 1959 г. на заседании Ин-та истории грузинской литературы им. Руставели]. — Литературули газети, 1959, 17 апр., с. 2.

1961

449. ბარამიძე ა. კორნელი კეცელიძე. თბ. „ნაკადული“, 1961 69 გვ.

Барамидзе А. Корнелий Кекелидзе. Тб., «Накадули» 1961. 69 с.

1963

450. ქავთარაძე ი. კორნელი კეცელიძე და ქართული ენის ისტორიის საკითხები. — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. XIV, 1963, გვ. 161—173.

Кавтарадзе И. Корнелий Кекелидзе и вопросы истории грузинского языка. — Литературные разыскания, т. XIV, 1963, с. 161—173.

451. Garițte Garard. Bibliographie de K. Kekelidze. — Le Muséon Revye d'Etudes orientales Tijdschrift voor orientalisme, 1963 t. LXXI, s. 433-480.

1964

452. ბარამიძე რ. დიდი მეცნიერის უკანასკნელი. ნაშრომი. ქეცელიძე კ. ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. ტ. IX, თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1963. რეც.]. — ლიტერატურული საქართველო, 1964, 31 იანვ., გვ. 3.

Барамидзе Р. Последний труд большого ученого. [Кекелидзе К. Этюды по истории древнегрузинской литературы. Т. IX. Тб., Изд-во АН ГССР, 1963. Рец.]. — Литературули Сакартвело, 1964, 31 янв., с. 3.

1965

453. დიდი ქართველი მეცნიერი აკად. კორნელი კეცელიძე. კრებული შეადგინა და გამოსაცემად მოამზადა სოლომონ ყუბანევილმა. თბ., „მეცნიერება“, 1965. 322 გვ. 1 ფ. პორტ.

შინაარსი: კორნელი კეკელიძე. ცხოვრება და სამეცნიერო მოღვაწეობა, (ალ. ბარამიძე), გვ. 5-36; მეცნიერული მოღვაწეობის 40 წლისთავი, გვ. 38-39; ბრძანებულება სსრ. კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა, გვ. 39; დაბადების 75 და მეცნიერული მოღვაწეობის 50 წლისთავი, გვ. 40-42; სიტყვები: ა. შანიძისა გვ. 42-45; არნ. ჩიქობავას, გვ. 45-47; გ. წერეთლის, გვ. 47-48; შ. დადიანის, გვ. 48-50; სტუდ. ე. ტატიშვილის სიტყვა, გვ. 50-51; ბრძანება თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისადმი, გვ. 51-52; ქ. კეკელიძის სიტყვა, გვ. 52-55; გამოფენა ქართული ლიტერატურის კაბინეტში, გვ. 55; წერილები: (მიხ. ჩიქოვანი. დიდი ქართველი მეცნიერი, გვ. 56-59; Г. Абзианиძე. На славном пути. გვ. 59-61; შ. რადიანი. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი, გვ. 61-63; ილ. აბულაძე. პროფ. ქ. კეკელიძე და ძველი ქართული მწერლობა, გვ. 63-64; დ. ბრეგაძე. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი, გვ. 64-66; დაბადებიდან 80 წლისთავის იუბილე; მისალმებანი. აღრესები: თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისაგან, გვ. 69-71; საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმისაგან, გვ. 71-72; საქართველოს საბჭოთა მწერლების კავშირისაგან, გვ. 73-74; საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროსაგან, გვ. 74-76; აზერბაიჯანის მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმის, ლიტერატურისა და ენის ინსტიტუტისა და ნიზამის სახელობის მუზეუმისაგან, გვ. 76-77; რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტისაგან, გვ. 77-79; პოეტ აკადემიკოს გიორგი ლეონიძის სიტყვა, გვ. 79-81. ბრძანება საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროსადმი, გვ. 82; მილოცვის დეპეშები, გვ. 82-88; აკად. კორნელი კეკელიძის სიტყვა, გვ. 89-91; წერილები; A. Шанидзе. Выдающийся учёный современности, გვ. 91-96; Барамидзе А. Большой учёный, გვ. 96-99; შ. თბიანი. დიდი ქართველი მეცნიერი, გვ. 99-101; გ. ფირცხალავა. მეგობრული შარუი, გვ. 102; გარდაცვალება და დაკრძალვა, გვ. 105-107; საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა და მინისტრთა საბჭოსაგან, გვ. 108; აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის დაკრძალვის მომწყობი კომისიის შექმნის შესახებ, გვ. 108; საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოში, გვ. 108; სამგლოვიარო განცხადებები, გვ. 108; აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის ხსოვნის უკვდავყოფის შესახებ, გვ. 109; აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის დაკრძალვის მომწყობი კომისიისაგან, გვ. 110; (აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის დაკრძალვა), გვ. 110; სიტყვები ზაფლავთან: აკად. გიორგი

ძოშენიძის სიტყვა, გვ. III; აკად. ევგენი ხარაძის სიტყვა, გვ. 111-113; აკად. ისიდორე ლოლიძის სიტყვა, გვ. 114-116; აკად. ირაკლი აბაშიძის სიტყვა, გვ. 116-117; აკად. გიორგი ლეონიძის სიტყვა, გვ. 117-119; პროფ. გურგენ სევაქის სიტყვა, გვ. 119-120; აკად. ალექსანდრე ნაღირაძის სიტყვა, გვ. 120-121; ამხ. ალექსანდრე ნაღირაძის სიტყვა, გვ. 121-122; ამხ. გურამ შარაძის სიტყვა, გვ. 122-123; საბ-ძიმრის დეპეშები, გვ. 124-129; წერილები: ნ. მუსეელიშვილი. უკვდა-ვი აზრის სკეტიცხოველი, გვ. 129-132; გ. ლეონიძე. «გვირგვინი მხცოვანთა და მაგალითი ყრჩათა...», გვ. 132-134; ი. აბაშიძე ქართუ-ლი ფილოლოგის მამა, გვ. 134-137; გ. ჭუბიაშვილი. მისამართის მომართებელი, გვ. 137-139; კ. გამსახურდია, კორნელი კეკელი-ძე, გვ. 139-144; აკ. გაწერელია. ქართული მეცნიერების პატრიარქი, გვ. 144-146; გ. ჯიბლაძე. უკანასკნელი სიტყვა კორნელი კეკელიძეს, გვ. 146-148; დ. გამეზარდაშვილი. საამაყო მასწავლებელი; გვ. 148-149; ტ. რუხაძე. ღვაწლმოსილი, გვ. 150; ლ. მენაბდე. სიცოცხლის უკანასკნელ დღეებშიც, გვ. 150-152; ს. ხუციშვილი, ოლიმპიულის სიმ-შვიდით გადმოსცემდა, გვ. 153-154; ს. ცაიშვილი. გამოჩენილი ქართ-ველი მეცნიერი, გვ. 154-157; გ. იმედაშვილი, ი. ლოლაშვილი. დიდი მეცნიერი, გვ. 158-161; ი. მეგრელიძე. ბრწყინვალე მეცნიერის ცხოვრების გზა, გვ. 161-164; აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე, გვ. 165-168; ი. ბოცვაძე დიდი ქართველი მეცნიერი, გვ. 168-172; ბ. ბარამიძე. ღვაწლმოსილი მეცნიერი, გვ. 172-174; გ. მიქაძე. ქართუ-ლი მეცნიერების სიამაყე, გვ. 175-180; უცხოელების გამოხმაურება, გვ. 181-185. ს. ყუბანეიშვილი. კორნელი კეკელიძის ნაშრომთა ბიბ-ლიოგრაფია, გვ. 185-228.

Крупнейший грузинский ученый акад. К. С. Кекелидзе. Сборник составил и подготовил к печати С. И. Кубанайшвили. Тб., «Мецниереба», 1965. 232 с.

Содержание: Корнелий Кекелидзе. Жизнь и научная деятельность (А. Барамидзе). с. 5—37; 40-летие научной деятельности, с. 38—39; Указ Президиума Верховного Совета СССР, с. 39; 75-летие со дня рождения и 50-летие научной деятельности; речи: А. Шанидзе, с. 42—45; Арн. Чикобавы, с. 45—47; Г. Церетели, с. 47—48; Ш. Дадиани, с. 48—50; Студ Е. Татишвили, с. 50—51; Указ Тбилисскому университету, с. 51—52; Речь Корнелия Кекелидзе, с. 52—55; Выставка в кабинете грузинской литературы, с. 55; Письма: М. Чиковани. Великий грузинский ученый, с. 56—59; Г. Аб-

зианидзе. На славном пути, с. 59—61; Ш. Радиани. Выдающийся грузинский ученый, с. 61—63; И. Абуладзе. Проф. К. Кекелидзе и древняя грузинская письменность, с. 63—64; Д. Брегадзе. Выдающийся грузинский ученый, с. 64—66; Юбилей 80-летия со дня рождения, с. 67—68; адреса: от Тбилисского гос. университета, с. 69—71; от Президиума Академии наук Грузии, с. 71—72; от Союза писателей Грузии, с. 73—74; от Министерства просвещения Грузинской ССР, с. 74—76; от Президиума Академии наук Азербайджана, от Института литературы и языка и Музея им. Низами, с. 76—77; от Института истории грузинской литературы им. Руставели, с. 77—79; речь поэта-академика Георгия Леонидзе, с. 79—81; указ Министерству просвещения Грузинской ССР, с. 82; Поздравительные телеграммы, с. 82—88; речь акад. Корнелия Кекелидзе, с. 89—91; письма: А. Шанидзе. Выдающийся ученый современности, с. 91—96; А. Барамидзе. Большой ученый, с. 96—99; Ониани Ш. Большой грузинский ученый, с. 99—101; Г. Пирцхалава. Дружеский шарж, с. 102; смерть и похороны, с. 107; от Центрального комитета Компартии Грузии, от Президиума Верховного Совета Грузинской ССР и Совета Министров, с. 108; об образовании комиссии по организации похорон акад. К. Кекелидзе, с. 108; траурные объявления, с. 108—109; обувековечении памяти академика К. С. Кекелидзе, с. 109; от комиссии по похоронам акад. К. С. Кекелидзе, с. 110—111; речи у кладбища: речь акад. Георгия Дзоценидзе, с. 111; речь акад. Евгения Харадзе, с. 111—113; речь акад. Исидора Долидзе, с. 114—116; речь акад. Ираклия Абашидзе, с. 116—117; речь акад. Георгия Леонидзе, с. 117—119; речь проф. Гургена Севака, с. 119—120; речь акад. Александра Барамидзе, с. 120—121; речь тов. Александра Надирадзе, с. 121—122; речь Гурама Шарадзе, с. 122—123; телеграммы соболезнования, с. 124—129; письма: Н. Мусхелишвили. Животворящий столп бессмертной мысли, с. 129—132; Г. Леонидзе. «Венец старцев и пример для отроков»..., с. 132—134; И. Абашидзе. Отец грузинской филологии, с. 134—137; Г. Чубинашвили. Мыслитель, патриот, гражданин, с. 137—139; К. Гамсахурдия. Корнелий Кекелидзе, с. 139—144; А. Гацерелиа. Патриарх

грузинской науки, с. 144—146; Г. Джиладзе. Последнее слово Корнелию Кекелидзе, с. 146—148; Д. Гамезардашвили. Славный учитель, с. 148—149; Т. Рухадзе. Заслуженный, с. 150; Л. Менабде. И в последние дни жизни, с. 150—152; С. Хуцишвили. Передавал олимпийским спокойствием, с. 153—254; С. Цаишвили. Выдающийся грузинский ученый, с. 154—157; Г. Имедакиши, И. Лолашвили. Большой ученый, с. 158—161; И. Мегрелидзе. Жизненный путь блестящего ученого, с. 161—164; академик Корнелий Кекелидзе, с. 165—168; И. Бацвадзе. Большой грузинский ученый, с. 168—172; Р. Барамидзе. Заслуженный ученый, с. 172—174; Г. Микадзе. Гордость грузинской науки, с. 175—180; отзывы иностранцев, с. 181—184; С. Кубанеишвили. Библиография трудов Корнелия Кекелидзе, с. 185—228.

1966

454. მეგრელიძე ი. შესანიშნავი კრებული დიდ ქართველ მეცნიერზე. [დიდი ქართველი მეცნიერი აკად. კორნელი კეკელიძე. კრებული შეაღგინა და გამოსაცემად მოამზადა ს. უზბანებიშვილმა. თბ. „მეცნიერება“, 1965. რეც.]. — მნათობი, 1966, № 6, გვ. 183—184.

Мегрелидзе И. Замечательный сборник о большом грузинском ученом. [Крупнейший грузинский ученый акад. Корнелий Кекелидзе. Сборник сост. и подгот. к печати С. Кубанеишвили. Тб., «Мецниереба», 1965. Рец.]. — Мнаторби, 1966, № 6, с. 183—184.

1968

455. კიკვიძე ა. კორნელი კეკელიძე. [მოგონება]. — ახალი კოლხეთი (ფოთი), 1968, 28 სექტ., გვ. 3.

Киквидзе А. Корнелий Кекелидзе. [Воспоминание]. — Ахали Колхети (Поти), 1968, 28 сент., с. 3.

456. რუხაძე ტ. კორნელი კეკელიძე. — სახალხო განათლება, 1968, 20 თებ., გვ. 2; საქოლმეურნეო ცხოვრება (ზნაური), 1968, 12 ნოემბ.

Рухадзе Тр. Корнелий Кекелидзе. — Сахалхо ганатлеба, 1968, 20 окт., с. 2; Саколмеурнео цховреба (Знаури), 1968, 12 ноября.

457. ცისკარიძე ნ. ერთ სემინარზე უნივერსიტეტში. [კ. კეკელიძესთან ქართულ ენასა და ლიტერატურაში]. — ასპინძა, 1968, 22 ოქტ.

Цискаридзе Н. На одном семинаре в университете [по грузинскому языку и литературе у Корнелия Кекелидзе]. — Аспиндза, 1968, 22 окт.

1969

458. სირაძე რ. კ. კეკელიძე და ძველი ქართული მწერლობის მხატვრული აზროვნების საკითხები. — ცისკარი, 1969, № 10, გვ. 115—124.

Сирадзе Р. К. Кекелидзе и вопросы художественного мышления древнегрузинской письменности. — Цискари, 1969, № 10, с. 115—124.

459. სიხარულიძე ქ. მარად ცოცხალი. — საქართველოს ქალი, 1969, № 4, გვ. 16.

Сихарулидзе К. Вечно живой. — Сакартвелос кали, 1969, № 4, с. 16.

460. ხინტიბიძე ე. კორნელი კეკელიძე და ბიზანტიურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობის საკითხები. — მნათობი, 1969, № 11, გვ. 181—185.

Хинтибидзе Е. Корнелий Кекелидзе и вопросы византийско-грузинского литературного отношения. — Мнатоби, 1969, № 11, с. 181—185.

1971

461. გვენცაძე ა. კორნელი კეკელიძის წერილები თელავში. (აღრესატი ბ. ელიოზიშვილი). — ალაზნის განთიადი (თელავი), 1971, 13 აპრ.

Гвенцадзе А. Письма Корнелия Кекелидзе в Телави. (Адресат М. Елиозишвили). — Алазнис гантиади (Телави), 1971, 13 апр.

462. ბარამიძე რ. ქართული მეცნიერების სიამაყე. აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის გარდაცვალების 10 წლისთავის გამო. — ლიტერატურული საქართველო, 1972, 9 ივნ., გვ. 3.

Барамидзе Р. Гордость грузинской науки. К 10-летию со дня кончины акад. Корнелия Кекелидзе. — Литературали Сакартвело, 1972, 9 июня, с. 3.

463. მეძველია პ. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე და ქუთაისი. გარდაცვალებიდან 10 წლისთავის გამო. — ქუთაისი, 1972, 13 ივნ., გვ. 3.

Медзвелиа К. Академик Корнелий Кекелидзе и Кутаиси. К 10-летию со дня кончины. — Кутаиси, 1972, 13 июня, с. 3.

1974

464. ჯიბუტი ვ. ერთი წერილის გახსენება. [წითელარმიულ გაზ. „მებრძოლის“ 1943 წ. ნოემერში მოთავსებულ პ. კეკელიძის წერილის „შოთა რუსთაველი და ხალხთა მეგობრობის“ შესახებ]. — სოფლის ცხოვრება, 1974, 28 თებ., გვ. 4.

Джибути В. Напоминание одной статьи. [О статье К. Кекелидзе «Шота Руставели и дружба народов», опубл. в газ. «Мебрдзоли» 1943 г.]. — Соплис цховреба, 1974, 28 февр., с. 4.

465. Академия наук СССР и развитие грузинской науки. 1724—1974. Тб., «Мецниереба», 1974.

О К. Кекелидзе, с. 207, 208, 209.

466. Джорбенадзе С. М. Учреждения Академии наук Союза ССР и Тбилисский университет. (Документы и факты). Тб., Изд-во Тбил. юн-та, 1974.

О К. С. Кекелидзе, с. 22, 24, 38, 47, 61, 67, 75, 139, 185, 188, 216.

დაბადების 75 წლისთავი

75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

467. აბულაძე ი. პროფ. პ. კეკელიძე და ძველი ქართული მწერლობა. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი გვ. 3; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 63—64.

Абуладзе И. Проф. К. Кекелидзе и древнегрузинская литература. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 63—64.

468. აღრესები კ. კეკელიძეს. დაბადების 75 და სამეცნიერო მოღვაწეობის 50 წლისთავზე: საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიისაგან; თბილისის სახ. უნივერსიტეტისაგან; რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტისაგან. — ლიტერატურული ძებანი, ტ. IX, 1955, გვ. 440—447.

Адресы К. Кекелидзе. К 75-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности: От АН Груз. ССР, Тбилисского гос. ун-та, Института истории грузинской литературы им. Ш. Руставели.— Литературные разыскания, т. IX 1955, с. 440—447.

469. ბარამიძე ა. გამოჩენილი მეცნიერი. — სახალხო განათლება, 1954, 9 ივნ., გვ. 3.

Барамидзе А. Выдающийся ученый. — Сахалхо ганатлеба, 1954, 9 июня, с. 3.

470. ბარამიძე ა. გამოჩენილი მკვლევარი. — მეცნიერება და ტექნიკა, 1954, № 7, გვ. 9—12.

Барамидзе А. Выдающийся исследователь. — Мецниереба да техника, 1954, № 7, с. 9—12.

471. ბარამიძე ა. კორნელი კეკელიძის ცხოვრება და სამეცნიერო მოღვაწეობა. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1954, 68 გვ.; 1 ფ. პორტრ. — დანართი: კ. კეკელიძის შრომების ბიბლიოგრაფია (შედგ. ა. კასრაძის მიერ), გვ. 31—68.

Барамидзе А. Жизнь и научная деятельность К. Кекелидзе. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1954, 68 с.; 1 л. портр.— Приложение: Библиография трудов К. Кекелидзе (сост. А. Касрадзе), с. 31—68.

472. ბარამიძე ა. მოხსენება აკად. კორნელი კეკელიძის იუბილეზე. — ლიტერატურული ძებანი, ტ. IX, 1955, გვ. 425—431.

Барамидзе А. Доклад на юбилейном вечере акад. К. Кекелидзе. — Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 425—431.

473. ბარნაველი ნ. პროფ. კორნელი კეკელიძისადმი მიძღვნილი სიღამო. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 31 მაისი, გვ. 3.

Барнавели Н. Вечер, посвященный проф. К. Кекелидзе. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 31 мая, с. 3.

474. ბრეგაძე დ. გამოქვენილი ქართველი მეცნაერი. — სტა-
ლინელი (ქუთაისი), 1954, 25 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი
მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 64—66.

Брегадзе Д. Выдающийся грузинский ученый. — Сталини
нели (Кутаиси), 1954, 25 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший гру-
зинский ученый. Тб., 1965, с. 64—66.

475. ბრძანება სტალინის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერ-
სიტეტისადმი. [თბილისის სახ. უნ-ტის ქართული ლიტერატურის
ისტორიის კაბინეტისათვის საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკა-
დემიის ნამდვილი წევრის, მეცნიერების დამს. მოღვაწის პროფ.
პ. კეკელიძის სახელის მინიჭების შესახებ]. — ხელს აწერს: თბი-
ლისის სახ. უნ-ტის რექტორი პროფ. ე. ბურჟულაძე. — ახალ-
გაზრდა სტალინელი, 1954, 31 მაისი, გვ. 3; ლიტერატურული ძიე-
ბანი, ტ. IX, 1955, გვ. 450—451; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიე-
რი. თბ., 1965, გვ. 51—52.

Приказ Тбилисскому государственному университету № 435. [О присвоении имени К. Кекелидзе кабинету истории грузинской литературы Тбил. гос. университета]. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 31 мая, с. 3; Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 450—451; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 51—52.

476. გამოფენა ქართული ლიტერატურის კაბინეტში [უნივერ-
სიტეტში], მიძღვნილი პ. კეკელიძის დაბადების 75 და სამეც-
მოღვაწეობის 50 წლისთავისადმი. — ახალგაზრდა კომუნისტი,
1954, 24 მაისი, გვ. 3; ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი,
გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 55.

Выставка в кабинете грузинской литературы [в тбил. гос. ун-те], посвященная 75-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности К. Кекелидзе. — Ахалгазрда коммунисти, 1954, 24 мая, с. 3; Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 55.

477. გამსახურდია კ. კორნელი კეკელიძე. — დროშა, 1954,
№ 7, გვ. 11.

Гамсахурдия К. Корнелий Кекелидзе. — Дроша, 1954,
№ 7, с. 11.

478. გიგინებიშვილი ი. პროფ. კ. კეკელიძე და ქართული ენის
საკითხები. — კომუნისტური აღზრდისათვის, 1954, № 7, გვ. 66—
70; ლიტერატურული ძიებანი, ტ. IX, 1955, გვ. 432—436.

Гигинеишвили И. Проф. К. Кекелидзе и вопросы грузинского языка. — Коммунистури агзрдисатвис, 1954, № 7, с. 66—70; Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 432—436.

479. გოგოლაშვილი ვ. საუკარელი მასწავლებელი—ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი, გვ. 2.

Гоголашвили В. Любимый учитель. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 2.

480. გრიგოლია ქ. კორნელი კეკელიძე და საქართველოს ისტორია. [მოხსენება იუბილეზე]. — ლიტერატურული ძებანი, ტ. IХ, 1955, გვ. 436—439; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი, თბ., 1965, გვ. 48—50.

Григолиа К. К. Кекелидзе и история Грузии. Доклад на юбилее]. — Литературные разыскания, т. IX, с. 1955, с. 436—439; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 48—50.

481. დადიანი შ. სიტუა. იუბილეზე. — ლიტერატურული ძებანი, ტ. IХ, 1955, გვ. 448—450; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 48—50.

Дадиани Ш. Слово на юбилее К. Кекелидзе. — Литературные разыскания, т. IX, 1966, с. 448—450; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 48—50.

482. დვალიშვილი გ. საუკარელი აღმზრდელი. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი, გვ. 3.

Двалишвили Г. Любимый воспитатель. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 3.

483. მენაბდე ლ. პროფესორი კორნელი კეკელიძე. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი, გვ. 2.

Менабде Л. Профессор Корнелий Кекелидзе. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 2.

484. რადიანი შ. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — ლიტერატურული გაზეთი, 1954, 25 ივნი, გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 61—63.

Радиани Ш. Выдающийся грузинский ученый. — Литературули газети, 1954, 25 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 61—63.

485. სიხარულიძე ქ. მეცნიერების დიდი ამაგდარი. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი, გვ. 2.

Сихарулидзе К. Великий труженик науки. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 2.

486. ქილარგიანი კ. ღვაწლმოსილი მეცნიერი. — ახალგაზრდა კომუნისტი, 1954, 3 ივლ.,

Киларджиани К. Заслуженный ученый. — Ахалгазрда коммунисти, 1954, 3 июля.

487. შანიძე ა. დამსახურებული მეცნიერი. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1954, 24 მაისი, გვ. 2.

Шанидзе А. Заслуженный ученый. — Ахалгазрда сталинели, 1954, 24 мая, с. 2.

488. შანიძე ა. სიტყვა პ. კეკელიძის იუბილეზე, — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. IX, 1955, გვ. 443—445; კრ-ში: ღილი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 42—43.

Шанидзе А. Слово на юбилее К. Кекелидзе. — Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 443—445; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 42—43.

489. ჩიქობავა ა. სიტყვა პ. კეკელიძის იუბილეზე. — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. IX, 1955, გვ. 446—447; კრ-ში: ღილი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 45—47.

Чикобава А. Слово на юбилее К. Кекелидзе. — Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 446—447; В сб.: Крупнейший Грузинский ученый. Тб., 1965, с. 45—47.

490. ჩიქოვანი მ. ღილი ქართველი მეცნიერი. — კომუნისტი, 1954, 20 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: ღილი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 56—59.

Чиковани М. Великий грузинский ученый. — Комунисти, 1954, 20 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 56—59.

491. ჩიგავაძე შ. ღვაწლმოსილი მეცნიერი. — კოლმეურნის ხმა (თელავი), 1954, 27 ივნ.

Чиджавадзе Ш. Заслуженный ученый. — Колмеурнис хма (Телави), 1954, 27 июня.

492. წერეთელი გ. სიტყვა იუბილეზე. — ლიტერატურული ძეგლი, ტ. IX, 1955, გვ. 447—448; კრ-ში: ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 47—48.

Церетели Г. Слово на юбилей. — Литературные разыскания, т. IX, 1955, с. 447—448; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 47—48.

493. ჭიჭინაძე ლ. დიდი მეცნიერი. — ნორჩი ლენინელი, 1954,
2. ივნ., გვ. 2.

Чичинадзе Л. Великий ученый. — Норчи Ленинели, 1954,
2 июня, с. 2.

494. Абзианидзе Г. На славном посту. — Заря Востока, 1954, 16 июня, В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 47—48.

დაბადების 80 წლისთავი
80 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

495. აბზიანიძე გ. სასიქადულო ქართველი მეცნიერი. — თბილისი, 1959, 8 ივნ., გვ. 3.

Абзианидзе Г. Славный грузинский ученый. — Тбилиси, 1959, 8 июня, с. 3.

496. აღრესი კორნელი კეკელიძის დაბადების 80 წლისთავზე; რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტისაგან. — ლიტერატურული ძეგბანი. ტ. XII, 1959, გვ. 1—2.

Адрес на юбилей 80-летию со дня рождения Корнелия Кекелидзе: Из истории Груз. лит-ры им. Руставели. — Литературные разыскания, т. XII, 1959, с. 1—2.

497. აკადემიკოს პ. კეკელიძის დაბადების 80 წლისთავი. — თბილისი, 1959, 25 მაისი.

80-летие со дня рождения академика К. Кекелидзе.

498. აკადემიკოს პ. კეკელიძის იუბილე. — ახალგაზრდა კომუნისტი 1959, 26 მაისი, გვ. 4.

Юбилей акад. К. Кекелидзе. — Ахалгазрда комунисти, 1959, 26 мая, с. 4.

499. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე. — ლიტერატურული ძეგბანი, ტ. XII, 1959, გვ. 3—7.

Академик Корнелий Кекелидзе. — Литературные разыскания, т. XII 1959, с. 3—7.

500. ბარამიძე ა. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — კომუნისტი, 1959, 7 ივნ., გვ. 2; მეცნიერება და ტექნიკა, 1959, № 8, გვ. 8—10.

Барамидзе А. Выдающийся грузинский ученый. — Коммунисти, 1959, 7 июня, с. 2; Мецниереба да техника, 1959, № 8, с. 8—10.

501. ბარამიძე ა. კორნელი კეკელიძის ცხოვრება და სამეცნიერო მოღვაწეობა. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1959, 30 გვ; 1. ფ. პორტრ.; საიუბილურ კრებული. კორნელი კეკელიძის 80 წლისთავის აღსანიშნავად. თბ., 1959, გვ. 1—21; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 5—37.

Барамидзе А. Жизнь и научная деятельность К. С. Кекелидзе. Тб., Изд-во АН ГССР, 1959, 30 с. 1 л. портр.; Юбилейный сборник. К 80-летию со дня рождения Корнелия Кекелидзе; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 5—37.

502. ბურნაძე ს. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — საბჭოთა ოსეთი, 1959, 18 აპრ.

Бурнадзе С. Выдающийся грузинский ученый. — Сабчота Осети, 1959, 18 апр.

503. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — საბჭოთა ხელოვნება, 1959, № 6, გვ. 78.

Выдающийся грузинский ученый. — Сабчота хеловнеба, 1959, № 6, с. 78.

504. კორნელი კეკელიძე. — ლაპარაკობს თბილისი, 1959, 5 ივნ., გვ. 2.

Корнелий Кекелиде. — Лапаракобс Тбилиси, 1959, 5 июня, с. 2.

505. კორნელი კეკელიძის დაბადებიდან 80 წლისთავის იუბილე. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1959, 22 ივნ., გვ. 2; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 67—68.

Юбилей 80-летию со дня рождения Корнелия Кекелидзе. — Ахалгазрда сталинели, 1959, 22 июня, с. 2; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 67—68.

506 კორნელი კეკელიძის იუბილე. — ლიტერატურული გაზეთი, 1959, 12 ივნ.

Юбилей Корнелия Кекелидзе. — Литературули газети, 1959, 12 июня.

507. კორნელი კეკელიძისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კრებული. (საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსს მეცნიერების დამსახურებულ მოღვაწეს პროფესორ კორნელი სამსონის ძე კეკელიძეს დაბადების 80 წლისთავის აღსანიშნავად. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა 1959). (ქრონიკ. ცნობა). — ახალგაზრდა სტალინელი, 1959, 27 ნოემბრ., გვ. 4.

Юбилейный сборник, посвященный К. Кекелидзе. [Академику Академии наук Грузинской ССР заслуженному деятелю науки профессору Корнелию Самсоновичу Кекелидзе к 80-летию со дня рождения. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1959]. — Ахалгазрда сталинели, 1959, 27 ноября, с. 4.

508. ლეონიძე გ. კალმით, ლერწმით, ფრთით, დაწერილი. ვუძღვნი აკად კ. კეკელიძეს. [ლექსი]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1959, 3 ივლ., გვ. 1.

Леонидзе Г. Написанное пером, тростником. Посвящаю акад. К. Кекелидзе. [Стихотворение]. — Литературули газети, 1959, 3 июля, с. 1.

509. მენაბე ლ. დიდი ქართველი მეცნიერი, — ახალგაზრდა სტალინელი 1959, 22 ივნ., გვ. 2.

Менабде Л. Великий грузинский ученый. — Ахалгазрда сталинели, 1959, 22 июня, с. 2.

510. მიქუბა ბ. კორნელი კეკელიძე. — აფხაზებრი, 1959, 21 ოქტ-

Микуба Б. Корнелий Кекелидзе. — Апсни кафш, 1959, 21 окт.

511. ონიანი შ. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — საბჭოთა ხელოვნება, 1956, № 6, გვ. 78; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 99—101.

Ониани Ш. Выдающийся грузинский ученый. — Сабчота хеловнеба, 1959, № 6, с. 78; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 99—101.

512. რუხაძე ტ. ღვაწლმოსილი მეცნიერი. — ლიტერატურული გაზეთი, 1959, 1 მაისი, გვ. 2.

Рухадзе Т. Заслуженный ученый. — Литературули газети, 1959, 1 мая, с. 2.

513. სანიკიძე ქ. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — სტალინელი, (ქუთაისი) 1959, 20 ივნ., გვ. 3.

Саникидзе К. Выдающийся грузинский ученый. — Сталинели, (Кутаиси) 1959, 20 июня, с. 3.

514. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსს, მეცნიერების დამსახურებულ მოღვაწეს, პროფესორ კორნელი სამსონის ძე კეკელიძეს. დაბადების 80 წლისთავის აღსანიშნავად. საიუბილეო კრებული. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1959. 492 გვ.

ქ. კეკელიძის შესახებ: ა. ბარამიძე. კორნელი კეკელიძე. ცხოვ-
რება და სამეცნიერო მოღვაწეობა, გვ. 1—22; ქ. გამსახურდია.
კორნელი კეკელიძე, გვ. 89—91; ა. გაწერელია. კორნელი კეკელი-
ძე, გვ. 93—95; ა. გვახარია. ქართულ-აღმოსავლური ლიტერატუ-
რული ურთიერთობის ზოგიერთი საკითხი აკად. ქ. კეკელიძის შრო-
მებში, გვ. 97—109; კ. გრიგოლია. კორნელი კეკელიძე და ქარ-
თული ისტორიოგრაფია, გვ. 111—118; ლ. მენაბდე. ქართული აგი-
ოგრაფიის შესწავლის ისტორიიდან, გვ. 233—245; რ. მიმინოშვილი.
კორნელი კეკელიძე—ქართულ-ბერძნული ლიტერატურული ურთი-
ერთობის დიდი მკვლევარი, გვ. 263—276; ქ. სიხარულიძე, კორნელი
კეკელიძე და ქართული ხალხური შემოქმედების საკითხები, გვ.
305—319; ი. სურგულაძე. კორნელი კეკელიძე და ქართული სა-
მართლის ისტორიის საკითხები, გვ. 321—322, ჯიბლაძე გ. ქარ-
თული ფილოლოგიის პატრიარქი, გვ. 425—449; ი. კასრაძე, კ. კეკელიძის შრომების ბიბლიოგრაფია, გვ. 453—490.

Академику Академии наук ГССР, заслуженному дея-
телю науки, профессору Корнелию Самсоновичу Кекелидзе.
К 80-летию со дня рождения. Юбилейный сборник. Тб., Изд-
во Тбил. ун-та, 1959. 492 с.

О К. Кекелидзе: А. Барамидзе. Корнелий Кекелидзе.
Жизнь и научная деятельность, с. 1—22; К. Гамсахурдиа.
Корнелий Кекелидзе, с. 37—91; А. Гацерелиа. Корнелий Кеке-
лидзе, с. 93—95, А. Гвахария. Некоторые вопросы грузинско-
восточных литературных отношений в трудах акад. К. Кеке-
лидзе, с. 97—109; К. Григолиа. Корнелий Кекелидзе и гру-
зинская историография, с. 111—118; Менабде Л. Из истории
изучения грузинской агиографии, с. 233—245; Р. Миминошви-
ли. Корнелий Кекелидзе — большой исследователь грузин-
ско-греческих литературных отношений, с. 263—276; К. Сиха-
рулидзе. Корнелий Кекелидзе и вопросы грузинского народно-
го творчества, с. 305—319; И. Сургуладзе. Корнелий Кеке-
лидзе и вопросы истории грузинского права, с. 321—332;
Г. Джибладзе. Патриарх грузинской филологии, с. 425—
449; А. Касрадзе. Библиография трудов К. Кекелидзе, с.
453—490.

515. ქავთარაძე ი. კორნელი კეკელიძე და ქართული ენის ის-
ტორიის საკითხები. — ლიტერატურული ძეგანი, ტ. XIV, 1962,
გვ. 161—173.

Кавтарадзе И. Корнелий Кекелидзе и вопросы истории грузинского языка. — Литературные разыскания, т. XIV, 1962, с. 161—173.

516. ქიქოძე ბ. ლვაწლმოსილი მეცნიერი. — საბჭოთა აჭარა, 1959, 3 ივნ.

Кикодзе Б. Заслуженный ученый. — Сабчота аджара, 1959, с. 3 июня.

517. შამათავა თ. მადლიერების გრძნობით. [სოხუმში ჩატარებული სიუბილეო საღამოს შესახებ). — საბჭოთა აფხაზეთი, 1959, 21 ოქტ., გვ. 4.

Шаматава О. С чувством благодарности [Об юбилейном вечере Корнелия Кекелидзе в Сухуми]. — Сабчота абхазети, 1959, 21 окт., с. 4.

518. შანიძე ა. დამსახურებული მეცნიერი. — ახალგაზრდა სტალინელი, 1959, 24 მაისი.

Шанидзе А. Заслуженный ученый. — Ахалгазрда сталинели, 1959, 24 мая.

519. ჩიჯავაძე შ. უხუცესი მეცნიერი. — ლენინური გზით (ყვარელი), 1959, 9 ივლ; კოლმეურნის ხმა (თელავი), 1959, 10 ივნ.

Чиджавадзе Ш. Старейший ученый. — Ленинури гзит (Кварели), 1959, 9 июля; Колмеурнис хма (Телави), 1959, 10 июня.

520. ცაიშვილი ს. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — სახალხო განათლება, 1959, 10 ივნ., გვ. 3.

Цаишвили С. Выдающийся грузинский ученый. — Сахалхо ганатлеба, 1959, 10 июня, с. 3.

521. ცონბა კ. კეკელიძის სოფ. ტობანიერის (ვანის რ.) კოლმეურნეობის საპატიო წევრად არჩევის შესახებ. მეგობრული შარუი გ. ფირცხალავასი.—ნიანგი, 1959, № 14; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 102.

Об избрании К. Кекелидзе почетным членом с Тобаниери (Ванского р-на), Дружеский шарж Г. Пирцхалава. — Ниангги, 1959, № 14; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 102.

522. ჭიჭინაძე ლ. თქვენი მეკვლეს იუბილე. — ნორჩი ლენინელი, 1959, 12 ივნ., გვ. 2.

Чичинадзе Л. Юбилей вашего поздравителя. — Норчи ленинели, 1959, 12 июня, с. 2.

523. ჯაუელი ს. კორნელი კეკელიძე. — ახალგაზრდა კომუნისტი, 1959, 9 ივნ., გვ. 3.

Джакели С. Корнелий Кекелидзе. — Ахалгазрда комунисти, 1959, 9 июня, с. 3.

524. ჯიბლაძე გ. ქართული ფილოლოგის პატრიარქი. — მათობი, 1959, № 7, გვ. 156—165, წგ-ში: საცუბილეო კრებული. ქ. ქაქელიძის დაბადების 80 წლისთავის აღსანიშნავად. თბ., 1959, გვ. 425—449; კრიტიკული ეტიუდები, IV, 1963, გვ. 495—531.

Джибладзе Г. Патриарх грузинской филологии. — МнаТобы, 1959, № 7, с. 156—165; В кн.: Юбилейный сборник. К 80-летию со дня рождения К. Кекелидзе. Тб., 1959, с. 425—449; Критические этюды, IV, 1963, с. 495—531.

525. Абзианидзе Г. Выдающийся грузинский ученый. — Литературная Грузия, 1959, № 7, с. 66—67.

526. Барамидзе А. Большой ученый. — Вечерний Тбилиси, 1959, 28 мая, с. 2.

527. Богомолов И. Маститый ученый. — Молодой сталинец, 1959, 18 апр., с. 2.

528. Вечер, посвященный юбилею академика К. Кекелидзе. — Советская Абхазия, 21 окт., с. 4.

529. Шанидзе А. Выдающийся ученый современности. — Заря Востока, 1959, 7 июня, с. 3; კრ-ში დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 91-96.

530. Юбилей академика К. Кекелидзе. — Молодой сталинец, 1959, 26 мая, с. 4.

531. Юбилей К. С. Кекелидзе. — Вечерний Тбилиси, 1959, 26 мая, с. 4.

532. Меликсет-Бек Л. Корнелий Кекелидзе. — Советская Врастан, 1959, 7 июня, с. 3.

533. Le 80 anniversaire de l'académicien Korneli Kekelidze. — Revue de Kartvelologie, vol. VI-VII, 1959, p. 147.

დაბადის 85 წლისთავი
85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

534. ბარაძიძე ა. ჩვენი მწერლობის დიდი მკვლევარი. — წგ-ში: ნარკვევები ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან. IV, თბ., „მეცნიერება“, 1964, გვ. 207—275.

Барамидзе А. Великий исследователь грузинской письменности.—В сб.: Очерки по истории Грузии. IV. Тб., «Мецниереба», 1964, с. 207—275.

535. დარჩია ბ. მეცნიერის სოფელში [აკად. კ. კეკელიძის დაბადების 85-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სხდომა სოფ. ტობანიერში]. — თბილისი, 1964, 19 ივნის.

Дарчия Р. В селе ученого. [Научное заседание посвященное к 85-летию со дня рождения акад. К. Кекелидзе в селе Тобаниери]. — Тбилиси, 1964, 19 июня,

536. დიდი მეცნიერის სახე [აკად. კ. კეკელიძის ქანდაკება შესრ. რ. გვაზავას მიერ]. — თბილისი, 1964, 25 მაისი.

Образ большого ученого. [Памятник К. С. Кекелидзе, выполненный Робертом Гвазава]. — Тбилиси, 1964, 25 мая.

537. თბილისის სახ. უნივერსიტეტის მე-8 სამეცნიერო სესია, მიძღვნილი აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის დაბადების 85 წლის-თავისადმი. 25—29 მაისი 1964 წ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., 1964. 46 გვ.

8-ая научная сессия Тбилисского гос. университета, посвященная 85-летию со дня рождения акад. К. С. Кекелидзе 25—29 мая 1964 г. План работы и тезисы докладов. Тб., 1964. 46 с.

538. მეცნიერია კ. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე. — ქუთაისი, 1964, 18 აპრ., გვ. 3.

Медзвелиа К. Академик Корнелий Кекелидзе. — Кутаиси, 1964, 18 апр., с. 3.

539. მიეძღვნა აკადემიკოს კ. კეკელიძეს [თბილ. სახ. უნ-ტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის VIII სამეც. სესია. საინფ. ცნობა]. — სახალხო განათლება, 1964, 24 ივნის.

Посвящена акад. К. Кекелидзе. [VIII научная сессия филологического фак-та Тбил. гос. ун-та Информац. сообщение]. — Сахалхо ганатлеба, 1964, 24 июня.

540. რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ისტორიის ინსტიტუტის XXIV სამეცნიერო სესია. 2—3 აპრილი, 1964 წ. მიძღვნილი აკად. კორნელი კეკელიძის დაბადების 85 წლის-თავისადმი. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ. სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1964, 21 გვ.

XXIV научная сессия института истории грузинской литературы им. Руставели. 2—3 апр., 1964 г. посвящ. 85-летию 13. კორნელი კეკელიძე

со дня рождения акад. Корнелия Кекелидзе. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1964. 21 с.

541. სამეცნიერო სხდომა: [ქ. კეკელიძის დაბადებიდან 85 წლისთავისადმი მიძღვნილი სხდომა სოფ. ტობანიერში] — ლიტერატურული საქართველო, 1964, 26 ივნ.

Научное заседание [Посвященное к 85-летию со дня рождения К. Кекелидзе в селе Тобаниери]. — Литературули Сакартвелю, 1964, 26 июня,

542. ტყემალაძე ლ. ქართველი ერის დიდი მოჭირნახულე. — ჭიათურის მაღაროელი, 1964, 18 აპრ.,

Ткемаладзе Л. Большой деятель грузинского народа. — Чиатурис магароели, 1964, 18 апр.

543. ქართული ლიტერატურის გამოჩენილი მკვლევარი. [ქ. კეკელიძის ხსოვნისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სესია სოფ. ტობანიერში]. — დროშა (ჭყალტუბი და ჭიათურები). 1964, 9 ივლ.

Выдающийся исследователь грузинской литературы. [Научная сессия, посвященная памяти К. Кекелидзе в селе Тобаниери]. — Дроша [Цхалтубо и Маяковский], 1964, 9 июня.

544. ჭარხეალაშვილი ს. აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის მშობლიურ სოფელში [სამეცნიერო სხდომა სოფ. ტობანიერში]. — ქუთაისი, 1964, 23 ივნ., გვ. 3.

Чархалашвили С. В родной деревне акад. Корнелия Кекелидзе. [Научное заседание в с. Тобаниери]. — Кутаиси, 1964, 23 июня, с. 3.

დაბადებიდან 90 წლისთავი 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

545. ბურჯაძე ს. მარად უჟკნობი. — განთიადი (ვანი), 1969, 17 აპრ.

Бургадзе С. Вечно неувядаемый. — Гантиади (Вани). 1969, 17 апр.

546. გორგაძე ც. დიდი მეცნიერი. [ქ. კეკელიძის დაბადების 90 წლისთავის გამო] — ჭიათურის მაღაროელი, 1969, 18 აპრ.,

Горгадзе Ц. Великий ученый. — Чиатурис магароели, 1969, 18 апр.

547. კიგვაძე ა. კორნელი კეკელიძე. — საბჭოთა აფხაზეთი, 1969, 18 აპრ., გვ. 4.

Киквадзе А. Корнелий Кекелидзе. — Сабчота хеловне
ба, 1969, 18 апр., с. 4.

548. მიქაელ გ. ჭართული მეცნიერების დიდი მოამაგე. — საბ-
ჭოთა ოსეთი, 1969, 18 აპრ., გვ. 4.

Микадзе Г. Большой труженик грузинской науки. —
Сабчота Осети, 1969, 18 апр., с. 4.

549. რუსთაველის სახელობის ჭართული ლიტერატურის ისტო-
რიის ინსტიტუტის XXIX სამეცნიერო სესია: მიძღვნილი აკადემი-
კუს კორნელი კეკელიძის დაბადების 90 წლისთავისადმი. 29—30
აპრ. 1969 წ. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., საქ.
სსრ მეცნ. აკად. გამ-ბა, 1969. 17 გვ.

შინაარსი: ცაიშვილი ს. კეკელიძე რუსთველოლოგი; ონიანი
შ. კ. კეკელიძე და ძველი ჭართული პოეზიის ზოგიერთი საკითხი

XXIX научная сессия института истории грузинской ли-
тературы им. Руставели. Посвященная 90-летию со дня рож-
дения акад. Корнелия Кекелидзе. 29—30 апр. 1969 г. План
работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во АН ГССР, 1969. 17 с.

Содержание: Цаишвили С. Кекелидзе Руствелолог. Они-
ани Ш. К. Кекелидзе и некоторые вопросы древнегрузин-
ской поэзии.

550. სანიკიძე ქ. დიდი მეცნიერი და მასწავლებელი. — ქუთა-
ისი, 1969, 30 აპრ., გვ. 3.

Саникидзе К. Великий ученый и педагог. — Кутаиси,
1969, 30 апр., с. 3.

551. სიხარულიძე ქ. მარად ცოცხალი. — საქართველოს ქალი,
1969, № 4, გვ. 16.

Сихарулидзе К. Вечно живой. — Сакартвелос кали,
1969, № 4, с. 16.

552. სორიძია ქ. ლიტერატურის ისტორიის მამამთავარი. —
განთიადი (ვანი), 1969, 17 აპრ.

Сордна Ж. Родоначальник истории литературы. — Ган-
тиади, (Вани), 1969, 17 апр.

553. ტექსტოლოგის საკითხები. I. ეძღვნება კორნელი სამსო-
ნის ქ. კეკელიძის დაბადების 90 წლისთავს. თბ., „მეცნიერება“,
1970. 225 გვ. (საქართველოს სსრ მეცნ. აკადემია. რუსთაველის
სახ. ჭართული ლიტერატურის ისტორიის ინ-ტი).

ქ. კეკელიძის შესახებ: ს. ყუბანევშვილი. აკად. კორნელი კე-
კელიძის პუბლიკაციები.

Вопросы текстологии. I. Посвящается 90-летию со дня рождения Корнелия Самсоновича Кекелидзе. Тб., «Мецнериба», 1970. 225 с. (Акад. наук Груз. ССР. Ин-т истории груз. лит-ры им. Руставели).

О К. Кекелидзе: С. Кубанейшвили. Публикации акад. Корнелий Кекелидзе.

554. ფარულავა გ. პატრიარქი. — ლიტერატურული საქართველო, 1969, 1 აგვ., გვ. 2.

Парулава Г. Патриарх. — Литературали Сакартвело, 1969, 1 авг., с. 2.

555. ფილოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია, მიძღვნილი კ. კეკელიძის დაბადების 90 წლისთავისადმი. 21—23 ოქტომბერი 1969. მუშაობის გეგმა და მოხსენებათა თეზისები. თბ., თბილ. უნ-ტის გამ-ბა, 1969. 12 გვ.

Научная конференция студентов филологического факультета, посвященная 90-летию со дня рождения К. Кекелидзе. 1969 г. 21—23 октября. План работы и тезисы докладов. Тб., Изд-во Тбил. ун-та, 1969. 12 с.

დაგადმის 95 ყლისთავი

95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

556. ბარამიძე რ. აკად. კ. კეკელიძის პიპოთეზების მეცნიერული საფუძვლები. — კრ-ში: უურნალისტიკის თეორიისა და ისტორიის საკითხები, IV, 1975, გვ. 413—417.

Барамидзе Р. Научные основы гипотез акад. К. С. Кекелидзе. — В сб.: Вопросы теории и истории журналистики, IV, 1975, с. 413—417.

557. გამეზარდაშვილი დ. დიდი მეცნიერისა და საზოგადო მოღვაწის სახელოვანი გზა. — კრ-ში: უურნალისტიკის თეორიისა და ისტორიის საკითხები, IV, 1975, გვ. 383—402.

Гамезардашвили Д. Славный путь ученого и общественного деятеля. — В сб.: Вопросы теории и истории журналистики, IV, 1975, с. 383—402.

558. მენაბდე ლ. აკად. კ. კეკელიძე და საზღვარგარეთელი ქართველოლოგია. — კრ-ში: უურნალისტიკის თეორიისა და ისტორიის საკითხები, IV, 1975, გვ. 403—412.

Менабде Л. Акад. К. С. Кекелидзе и зарубежная картино-
логия. — В сб.: Вопросы теории и истории журналистики,
IV, 1975, с. 403—412.

გარდაცვალება და დაკრძალვა
СМЕРТЬ И ПОХОРОНЫ

559. საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, სა-
ქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა და მინისტრთა
საბჭოსაგან. [განცხადება კ. კეკელიძის გარდაცვალების გამო]. —
კომუნისტი, 1962, 9 ივნ., გვ. 1; ლიტერატურული გაზეთი, 1962,
15 ივნ., გვ. 1;

От Центрального комитета КП Грузии, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Грузии. [Извещение о кончине выдающегося ученого К. С. Кекелидзе]. — Коммунисти, 1962, 9 июня, с. 1; Заря Востока, 1962, 9 июня, с. 1.

560. აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის დაკრძალვის მომწყობი კო-
მისიის შექმნის შესახებ. — კომუნისტი, 1962, 10 ივნ., გვ. 1;
Заря Востока, 1962. 9 июня. с. 1

Об образовании комиссии по организации похорон академика К. С. Кекелидзе. — Коммунисти, 1962, 10 июня, с. 3;
Заря Востока, 1962, 9 июня, с. 1.

561. აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის დაკრძალვის მომწყობი კომი-
სიისაგან. — კომუნისტი, 1962, 10 ივნ., გვ. 1; Заря Востока, 1962,
10 июня, с. 3.

От комиссии по организации похорон академика К. С. Кекелидзе. — Коммунисти, 1962, 9 июня, с. 1; Заря Востока, 1962, 10 июня, с. 3.

562. აკადემიკოსი კორნელი კეკელიძე. [ნეკროლოგი]. — კო-
მუნისტი, 1962, 10 ივნ., გვ. 3; თბილისი, 1962, 11 ივნ., გვ. 3; საქ.
სსრ მეცნ. აკად. საზ.-რივ მეცნ. განყ.-ბის მოამბე, 1962, № 2, გვ.
257—259; კრ.-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 105—
107; Заря Востока, 1962, 10 июня, с. 3; Вечерний Тбилиси, 1962, 10 июня, с. 3; Литературная газета, 1962, 14 июня, с. 4.
ხელმოწერა: თბილისი სახ. უნივერსიტეტი, საქ. სსრ მეცნიერე-
ბათა აკადემია, საქართველოს საბჭოთა მწერლების კავშირი. რუს-
თაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი.

Академик Корнелий Кекелидзе [Некролог]. — Коммунисти, 1962, 10 июня, с. 3; Тбилиси, 1962, 11 июня, с. 3; Сообщения

Отд. общ. наук АН ГССР, 1962, № 2, с. 257—259; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 105—107; Заря Востока, 1962, 14 июня, с. 3; Вечерний Тбилиси, 1962, 10 июня, с. 3; Литературная газета, 1962, 14 июня, с. 4. — Подписи: Тбилисский гос. университет, Академия наук Груз. ССР, Союз советских писателей Грузии, Институт грузинской литературы им. Руставели.

563. აკადემიკოსი კორნელი გევალიძე. [Безропотв]. — ხელნაწერთა ინსტიტუტის მთამბე, 1962, № 4, გვ. 7—9; — კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 165—168.

Академик Корнелий Кекелидзе. [Некролог]. — Известия Ин-та рукописей, 1962, № 4, с. 7—9; — В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 165—168.

564. კორნელი კეკელიძე. [Безропотв]. — ლიტერატურული ფეხბანი, ტ. XIV, 1963, გვ. 5—15.

Корнелий Кекелидзе [Некролог]. — Литературные разыскания, т. XIV, 1963, с. 5—15.

565. დიდი მეცნიერი და მოქალაქე. (Безропотв). — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 2. — ხელმოწერა: თბილისის სახ. უნივერსიტეტი, საქ. სსრ მეცნ. აკადემია, საქ. საბჭოთა მწერლების კავშირი, რუსთაველის სახ. ქართული ლიტერატურის ინ-ტი.

Большой ученый и гражданин. [Некролог]. — Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 2. — Подписи: Тбилисский гос. ун-т, Академия наук Груз. ССР, Союз советских писателей Грузии, Ин-т истории грузинской лит-ры им. Руставели.

566. სამგლოვიარო განცხადებები. თბილისის სახ. უნივერსიტეტის, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის პრეზიდიუმის, საქ. მწერალთა კავშირის პრეზიდიუმისა. — კომუნისტი, 1962, 9 ივნ., გვ. 3;

Траурные объявления. Тбилисского гос. университета, Президиума Академии наук Груз. ССР, Президиума Союза писателей Грузии. — Коммунисти, 1962, 9 июня, с. 3; Заря Востока, 1962, 9 июня, с. 3.

567. სამგლოვიარო განცხადებები [კურძო პირთა]. — თბილისი, 1962, 10—12 ივნ.

Траурные объявления [частных лиц]. — Тбилиси, 1962, 10—12 июня.

568. აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის დაკრძალვა. — კომუნისტი, 1962, 13 ივნ., გვ. 3; თბილისი, 1962, 13 ივნ., გვ. 3; ახალგაზრდა კომუნისტი, 1962, 14 ივნ., გვ. 3; თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 2; Заря Востока, 1962, 13 июня, с. 1; Молодежь Грузии, 1962, 14 июня, с. 1.

Похороны академика К. С. Кекелидзе. — Коммунисти, 1962, 13 июня, с. 3; Тбилиси, 1962, 13 июня, с. 3; Ахалгазрда коммунисти, 1962, 14 июня, с. 3; Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 2; Заря Востока, 1962, 13 июня, с. 1; Молодежь Грузии, 1962, 14 июня, с. 1.

569. აკადემიკოს კ. ს. კეკელიძის ხსოვნის უკვდავყოფის შესახებ. [საქ. სსრ მინისტრთა საბჭოს გადაწყვეტილება]. — კომუნისტი, 1962, 9 ივნ., გვ. 1; თბილისი, 1962, 12 ივნ., გვ. 1; ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 1; თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 2; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 109.

Об увековечении памяти академика К. С. Кекелидзе. [Постановление Совета Министров ГССР]. — Коммунисти, 1962, 9 июня, с. 1; Тбилиси, 1962, 12 июня, с. 1; Литературали газети, 1962, 1 июня, с. 1; Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 2; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 109.

570. აბაშიძე ი. ქართული ფილოლოგის მამა. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3; მისივე: სიტყვები, გზები, სახეები. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1971, გვ. 121—123; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 134—137.

Абашидзе И. Отец грузинской филологии. — Коммунисти, 1962, 12 июня, с. 3. Его же; Речи, пути, образы. Тб., «Сабчота Сакартвело», 1971, с. 121—123. — В сб.: Крупнейший грузинский ученый, Тб., 1965. с.134—137.

571. ამას ამბობენ მსოფლიო მეცნიერები. [აკად. ვ. ლატიშევის, ბელგიული პროფ. პ. პეეტერსის, აკად. ბ. მარის და პროფ. ა. ლმიტრიევსკის გამონათქვემები კ. კეკელიძის შესახებ]. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3.

Говорят ученые мира. [Высказывания акад. В. Латышева, Бельгийского проф. П. Пеетерса, акад. Н. Марра и проф. А. Дмитриевского о. К. Кекелидзе]. — Коммунисти, 1962, 12 июня, с. 3.

572. ბარამიძე ა. ძვირფასი მასწავლებელი. [სიტუვა დაკრძალვაზე]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 3.

Барамидзе А. Дорогой учитель. [Слово на похоронах]. — Литературули газети, 1962, 15 июня, с. 3.

573. ბარამიძე რ. ღვაწლმოსილი მეცნიერი. — სახალხო განათლება, 1962, 13 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 172—174.

Барамидзе Р. Заслуженный ученый. — Сахалхи ганатлеба, 1962, 13 июня, с. 3. В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 172—174.

574. ბერულავა ხ. მხოლოდ თაყვანი, საქართველოს ხალხ! კ. ჯერელიძის ხსოვნას. [ლექსი]. — ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 3.

Берулава Х. Только Поклон, народ Грузии! Памяти К. Кекелидзе. — Литературули газети, 1962, 15 июня, с. 3.

575. ბოლნისის ძეგლთან. [კ. კეკელიძე და გ. ლეონიძე სტუმრად ბოლნისში 1961 წ.]. — თბილისი, 1962, 13 ივნ., გვ. 3, პორტრ.

У памятника Болниси. [К. Кекелидзе и Г. Леонидзе в гостях Болниси в 1961 г.]. — Тбилиси, 1962, 13 июня, с. 3, с портр.

576. ბოცვაძე ი. დიდი ქართველი მეცნიერი. — საბჭოთა აჭარა, 1962, 12 ივნ., გვ. 3., კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 168—172.

Боцвадзе И. Великий грузинский ученый. — Сабчота Аджара, 1962, 12 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 168—172.

577. გამეზარდაშვილი დ. საამაყო მასწავლებელი. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3. კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 148—149.

Гамезардашвили Д. Славный ученый. — Комунисти, 1962, 12 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 148—149.

578. გამსახურდია კ. კორნელი კეკელიძე. — ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 2; დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 139—144.

Гамсахурдия К. Корнелий Кекелидзе. — Литературули газети, 1962, 15 июня, с. 2; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 139—144.

579. გაწერელია ა. ქართული მეცნიერების პატრიარქი. — ლი-ტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 3. კრ-ში: დიდი ქართ-ველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 144—146.

Гацерели А. Патриарх грузинской науки. — Литературули газети, 1962, 15 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 144—146.

580. გოგოსაშვილი ე. დიდი მეცნიერი. — კოლმეურნე (სილ-ნალი), 1962, 15 ივნ.

Гогосашвили Е. Великий ученый. — Колмеурне (Сигна-ги), 1962, 15 июня.

581. დიდი მეცნიერის ხსოვნას. — ახალგაზრდა კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3.

Памяти большого ученого. — Ахалгазрда комунисти, 1962, 12 июня, с. 3.

582. დოლიძე ი. დიდი მეცნიერი და მოქალაქე. — მნათობი, 1962, № 7, გვ. 160—163.

Долидзе И. Большой ученый и гражданин. — Мнаторби, 1962, № 7, с. 160—163.

583. დოლიძე ი. სიბრძნისმეტყველი მოძღვარი. [სიტყვა, წარ-მოთქმული კ. კეკელიძის დაკრძალვაზე]. — საქ. სსრ მეცნ. აკად. საზ-რიც მეცნ. განც-ბის მთამბე, 1962, № 2, გვ. 260—261.

Долидзе И. Мудрый наставник. [Речь на похоронах К. Кекелидзе]. — Вестник Отд. общ. наук АН Груз. ССР, 1962, № 2, с. 260—261.

584. იმედაშვილი გ. და ლოლაშვილი ი. დიდი მეცნიერი. — ლიტერატურული გაზეთი 1962, 15 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქარ-ველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 158—161.

Имедашвили Г. и Лолашвили И. Большой ученый. — Литературули газети, 1962, 15 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 158—161.

585. ისტორიის ცოცხალი მოწმენი. [აკად. კ. კეკელიძის პი-რადი ბიბლიოთეკის ხელნაწერთა ინსტიტუტისათვის გადაცემის შესახებ]. — თბილისი, 1962, 3 ოქტ., გვ. 3.

Живые свидетели истории. [О передаче личной библиотеки акад. К. С. Кекелидзе Институту рукописей]. — Тбилиси, 1962, 3 окт. с. 3.

586 კ. კეკელიძე ბავშვებთან თეატრის ხეობაში (ახალქალაქი) — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3.

К. С. Кекелидзе с детьми в ущелье Тедзами (Ахалкалаки). — Комунисти, 1962, 12 июня, с. 3.

587. ლეონიძე გ. გვირგვინი მხცოვანთა და მაგალითი ყრმათა... — კომუნისტი, 1962, 10 ივნ., გვ. 3; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 132—134.

Леонидзе Г. «Венец старцев и пример для отроков»... — Комунисти, 1962, 10 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 132—134.

588. მეგრელიძე ი. ბრწყინვალე მეცნიერის ცხოვრების გზა.— ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 3—4; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 161—164.

Мегрелидзе И. Жизненный путь блестящего ученого. — Литературали газети, 1962, 15 июня, с. 3—4; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 161—164.

589; მენაბდე ლ. სიცოცხლის უკანასკნელ დღეებშიც. — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 3; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 150—152.

Менабде Л. И в последние дни жизни. — Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 150—152.

590. მიქაელიძე გ. დიდი ქართველი მეცნიერი. — სოფლის ცხოვრება, 1962, 12 ივნ. გვ. 3.

Микадзе Г. Большой грузинский ученый. — Соплис цховреба, 1962, 12 июня, с. 3.

591. მიქაელიძე გ. ქართული მეცნიერების სიამაცე. — მეცნიერება და ტექნიკა, 1962, № 7, გვ. 6—8; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 175—180.

Микадзе Г. Гордость грузинской науки. — Мецниеребада техника, 1962, № 7, с. 6—8. В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 175—180.

592. მუსხელიშვილი ბ. უკვდავი აზრის სვეტიცხოველი. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3; ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 129—132.

Мусхелишвили Н. Животворящий столп бессмертной мысли. — Комунисти, 1962, 12 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, 129—132.

593. რუხაძე ტრ. ღვაწლმოსილი. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3. ქრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 150.

Рухадзе Т. Заслуженный. — Комунисти, 1962, 12 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 150.

594. ურუშაძე აკ. მისი შრომები ცოცხლობებ... უცხოელი მეცნიერები [დ. მ. ლენგი, მინორსკი, რ. სტივენსონი და მერსიე] აქად. პ. კაპელიძის შესახებ. — კომუნისტი, 1962, 10 ივლ., გვ. 4. კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965 გვ. 181—184.

Урушадзе А. Его труды живут... Иностранные ученые [Д. М. Ленг, Минорский, Р. Стивенсон и Мерсие] об акад. К. Кекелидзе. — Комунисти, 1962, 10 июля, с. 4; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965. с. 181—184.

595. ფარულავა გრ. ქართული მწერლობის ქომაგი. — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ. გვ. 3.

Парулава Г. Защитник грузинской литературы. — Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 3.

596. ფურცხვანიძე შ. კორნელი კეჭლიძე. ფოტოკომპოზიცია. — ლიტერატურული გაზეთი, 1962, 15 ივნ., გვ. 2.

Пурцхванидзе Ш. Корнелий Кекелидзе. Фотокомпозиция. — Литературали газети, 1962, 15 июня, с. 2.

597. ქართული სამართლის ისტორიის დიდი ბევრები. — საბჭოთა სამართლი, 1962, № 3, გვ. 94—96.

Большой исследователь истории грузинского права. — Сабчота самартали, 1962, № 3, с. 94—96.

598. ქურდაძე გ. უკვდავების მდინარე იუთ. — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 2.

Курдадзе М. Был рекой бессмертия. — Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 2.

599. შანიძე აკ. ჩვენი სამშობლოს დიდი მოჭირბაზულე. — კომუნისტი, 1962, 12 ივნ., გვ. 3.

Шанидзе А. Большой деятель нашей родины. — Комунисти, 1962, 12 июня, с. 3.

600. შარაძე გ. მოწინავეთა რიგებში ყოფნას მოგვიწოდებდა. [სიტუაცია დაკრძალვაზე]. — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 122—123.

Шарадзе Г. Призывал быть в передовых рядах. [Речь на похоронах]. — Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 122—123.

601. ჩვენი სამშობლოს დიდი შვილი.—დროშა 1962 № 7, გვ. 8,
Великий сын нашей родины.—Дроша, 1962, № 7, с. 8.

602. ცაიშვილი ს. გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი. — თბილისი, 1962, 11 ივნ., გვ. 3; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 154—157.

Цаишвили С. Выдающийся грузинский ученый.—Тбилиси, 1962, 11 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 154—157.

603. ხუციშვილი ს. ოლიმპიელის სიმჟიდით გადმოსცემდა, — თბილისის უნივერსიტეტი, 1962, 16 ივნ; გვ. 2; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 153—154.

Хуцишвили С. Передавал олимпийским спокойствием.—Тбилисис университети, 1962, 16 июня, с. 2; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 153—154.

604. ჯიბლაძე გ. უკანასკნელი სიტყვა კორნელი გადაღიძეს. — ცისკარი, 1962 № 7, გვ. 100—101; კრ-ში: დიდი ქართველი მეცნიერი. თბ., 1965, გვ. 146—148.

Джигладзе Г. Последнее слово Корнелию Кекелидзе.—Цискари, 1962, № 7, с. 100—101; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 146—148.

605. Абзианидзе Г. Летописец грузинской культуры.—Заря Востока, 1962, 12 июня, с. 3; Кутаисская правда, 1962, 14 июня, с. 3.

606. Архив К. Кекелидзе в институте рукописей.—Вечерний Тбилиси, 1962, 1 окт., с. 2.

607. Барамидзе А. Древность и современность.—Заря Востока, 1962, 12 июня, с. 3.

608. Менабде Л. Слово о моем учителе.—Вечерний Тбилиси, 1962, 12 июня, с. 3.

609. Микадзе Г. Памяти выдающегося ученого.—Молодежь Грузии, 1962, 12 июня, с. 3.

610. Похороны академика Корнелия Кекелидзе.—Заря Востока, 1962, 13 июня, с. 3.

611. Чубинашвили Г. Мыслитель, патриот, гражданин.—Заря Востока, 1962, 12 июня, с. 3; В сб.: Крупнейший грузинский ученый. Тб., 1965, с. 137—139.

შრომიგის ანგანური საძირჩელი

- აგიოგრაფიულ ქეგლთა „ბესების“ საკითხისათვის 18
აღრინდელი ფეოდალური ქართული ლიტერატურა 92, 254
ათონის ლიტერატურული სკოლის ისტორიიდან 107, 160
აკად. ნ. მარი და ქართული ლიტერატურის ისტორია 161, 166, 254
აკადის ანდერძი ახალგაზრდობას 242
ალეგორია დავით გურამიშვილის შემოქმედებაში 211
ალექსანდრე ყაზბეგი 258
ანტიკის გადმონაშთები ძეველ ქართულ ლიტერატურაში 155, 254
ანტიმაზდეისტური პოლემიკის ფილოსოფიური დასაბუთება უძველეს ქართულ მწერლობაში 206, 210
ანტონ კათალიკოზის სალიტურლიკო მოღვაწეობიდან 19, 221
აშუშა პიტიახშის ბეჭდის წარწერის გაგებისათვის 183, 194, 216
ახალი ეტაპი რუსთველოლოგიაში 89
ახალი ლიტერატურული წყაროები ლაშა გიორგის ისტორიისა 117
ახალი ნარკევევი ქართული სტამბის ისტორიიდან 249, 266
ახალი სიურპრიზი 32
ახალი შრომა ძეველი ქართული პოეზიის შესახებ 225, 240
ახალი საგალობელნი. წმიდისა მოწამისა აბო თბილელისა 1

ბალავარის რომანი ქრისტიანულ მწერლობაში 226, 240
„ბარამ-გურიანის“ ნოველათა სიუჟეტური პარალელები ქართულ ფოლკლორში 138, 160
„ბაში-აჩუკის“ ერთი ეპიზოდისათვის 118
ბიზანტიური მეტაფრასტიკა და ქართული აგიოგრაფია 174, 222

„ბოდების“ უანრი და „გლოვის წესი“ ძველ ქართულ ლიტერატურაში 184, 216

დავით გურამიშვილის განათლების ელემენტები 140, 273
დიდი ქართველი პოეტი და პუმანისტი საშუალო საუკუნეებისა 121, 216, 268
დიდუბის ეკლესია 33

ერთი აღგილის გაგებისათვის თამარის პირველ ისტორიაში 212, 221
ერთი აღგილის შესახებ ნიზამი განჯელის ისქანდერ-ნამეში 255, 257
ერთი მომენტი ქართული პოლიტიკური აზროვნებისა კლასიკური ხანის ლიტერატურაში 129, 141, 216
ესქატოლოგიური მოტივები ძველს ქართულს მწერლობასა და ცხოვრებაში 51, 221

- ტ. 1 216
- ტ. 2 160
- ტ. 3 210
- ტ. 4 221
- ტ. 5 222
- ტ. 6 240
- ტ. 7 248
- ტ. 8 254
- ტ. 9 257
- ტ. 10 266
- ტ. 11 269
- ტ. 12 271
- ტ. 13 273

პატანგ გორგასალის ისტორიოსი და მისი ისტორია 52, 221

„ვეფხისტყაოსნის“ ახალი გამოცემა 201, 273

„ვეფხისტყაოსნის“ დაბოლოებისათვის 263

ვინ არის „ნარგიზოვანის“ ავტორი? 113

ზოგი რამ სულხან-საბა ოჩბელიანის ცხოვრება-შემოქმედებიდან 231

ზოგიერთი მომენტი სულხან-საბა ოჩბელიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიისა 232, 257

ზოგიერთი საკითხი დავით გურამიშვილის ცხოვრებისა და შემოქმედების ისტორიიდან 217, 221

ზოგიერთი საკითხი ექვთიმე ქართველის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის შესახებ 203, 273

ზოგიერთი საკითხი სულხან-საბა ოჩბელიანის ლიტერატურული საქმიანობისა 233, 254

თარგმანებად ეკლესიასტისად მიტროფანე ზმკრნელ მიტროპოლიტისად 47, 269

თბილისი ძველ ქართულ მწერლობაში 227, 240

თედო უორდანის კუბოსთან 34

იერემია იბერიელი (ანტინესტორიანი მოღვაწე V საუკუნისა) 81, 216

იოანე პეტრიშვილი სამწერლო მოღვაწეობიდან 45, 269

იოანე ქართველის კალენდარი (X ს.) 197, 222

„ისტორიანი და აზმანი შარავანდელთანი“, როგორც ლიტერატურული წყარო 108, 130, 254, 271

ძავჭასიის სამიტროპოლიტო ოლქი 35

კანონიკური წყობილება ძველ საქართველოში 83, 221

კედლებზე შერჩენილი სიცოცხლე. ვანის ქვაბთა მონასტრის წარწერების
პოვზია 234

კიდევ „ატადეს“ შესახებ 142, 273

კიდევ „ვეფხისტყაოსნის“ გარშემო 72, 257, 268

კიმენი. ქართული აგიოგრაფიული ძეგლები ტ. 1. 46, 269; ტ. 2. 169

კომენტარები „აბდულ-მესიანის“ ზოგიერთი ტაქტისა 175

კონსტანტი კახის მარტვილობა და ვინაობა 73, 216

კულტურული დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის ანარეკლი ძველ ქართულ
ლიტერატურაში 195

კურთხევანის დაბეჭდვის გამო 17, 273

ლეონტი მროველის ლიტერატურული წყაროები 53, 271

მარტვილი ქართველი (VI—VII ს.) და მისი შრომა „სინანულისთვის და სომიაბ-
ლისა“ 176, 271

მეთვრამეტე საუკუნის ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან 204, 221

მეცნიერება ქრისტეს შობის შესახებ 207

მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ ლიტერატურაში და მისი ხასიათი
199, 216

მილწევები ქართული ლიტერატურის ისტორიის დარგში საქართველოში საბჭო-
თა ხელისუფლების დამყარების 20 წლის თავზე 131, 257

მშობლიური ენისა და კულტურის დიდი მომავა (ს.ა. ოჩბელიანი) 235

მშობლიური, საყვარელი... 177

მცირე შენიშვნა („ამირან-დარეგანიანის“ ინგლისური თარგმანის წინასიტყვაობის
შესახებ) 236, 273

მცირე შენიშვნა (იუსტ. აბულაძის წერილის გამო: „მზიანი ღამე“ და „ცათა
კულტი“ „ვეფხისტყაოსნაში“) 156, 268, 273.

მცირე შენიშვნა (კულტურულ-საგანმანათლებლო საზოგადოებათა კავშირის და-
არსების გამო) 36

მცხეთის დოკუმენტი XI საუკუნისა და მისი ცნობები ქართული მწერლობის
შესახებ 143, 216

მცხეთობა 24

5. ბარათაშვილის სევდა 259

ნაწყვეტი ქართული პაგიოგრაფიის ისტორიიდან (ცხოვრება ილარიონ ქართვე-
ლისა) 48, 221

ნიკიფორე ირბახი — ინიციატორი ქართული სტამბისა რომში 93, 160

ორენტიონისა და ძმათა მისთა მარტვილობა 186, 221

ორი ექვთიმე ქართულ მწერლობაში (მთაწმნდელი თუ იერუსალიმელი?) 54,
221

პროვოკაცია თუ სიბეცე? (ალ. რემიზოვი და სომხების „სურფსარქისი“) 37

რამდენიმე, ჯერ კიდევ გაურკვეველი, ტერმინი ჩვენი საისტორიო მწერლობისა
58, 221

როგორ აუმჯობესებენ საქართველოს ეკლესიის მდგომარეობას? 38

როდისა გადაწერილი აღიშის სახარება? 50, 160

„როსტომიანის“ ერთი საკითხსათვის 144, 221

რუსთაველი და მისი შემოქმედება 100

რუსთაველი და ხალხთა მეგობრობა 147, 268, 273

რუსთველისა და ქართული რენესანსის საკითხისათვის 188, 221, 269

რუსთველოლოგის საკითხები 114, 221

რუსთველოლოგიური ნარკვევები 268

რუსთველოლოგიური შენიშვნები 243, 254

რუსთველოლოგიური შტუდიები 97, 221, 268

საკითხი სირიელ მოღვაწეთა ქართლში მოსვლის შესახებ 63

სანახაობათა ისტორიისათვის ძველ საქართველოში 157, 160

საქართველო და ნიზამი განჯელი 178, 221

საქართველოს პოლიტიკური, სოციალ-ეკონომიკური ვითარება რუსთაველის გოქაში 102

საქართველოს საეგზარხოსო (ისტორიულ-კანონიკური ცნობა) 39

საჭიროა თუ არა ქართლში საეგზისკონსო კათედრა? 40

სახარება-ოთხთვე ორთა ხელნაწერთაგან (913) და (995) წელთათა 7

სიბილა და მისი „წიგნები“ ძველ-ქართულ ლიტერატურაში 148

სიტყვა ვაჟა-ფშაველას დასაფლავებაზე, წარმოთქმული ქვაშვეთის ეკლესიაში 25, 273

სიტყვა წარმოთქმული კონსტანტინე გამსახურდიას რომანის „დავით აღმაშენებლის“ პირველი წიგნის გარშემო გამართულ დისპუტზე 149, 273

სიძველეთა მუხეუმი 76

სულხან-საბა ორბელიანის პორტრეტისათვის 245, 254

ტიმოთე ანტიოქელი, უცნობი სირიელი მოღვაწე VIII საუკუნისა 123, 240

ტფილისი ძველ ქართულ ლიტერატურაში 90

ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი 1918—1928. (ზოგადი მიმოხილვა) 77

ჭკრაინის დიდი შეილი 261

უცხო ავტორები ძველს ქართულ მწერლობაში 78, 127, 222

ქართველ ქალთა კულტურულ-საგანმანათლებლო კერები საშუალო საუკუნეების მახლობელ აღმოსახულეთში 150, 221

ქართველთა მოქცევის მთავარი ისტორიულ-ქრონოლოგიური საკითხები 64, 221

ქართველი ქალები შაპ-აბაზ პირველის კარზე 189, 221

ქართული პოკრიფული ლიტერატურის ისტორიიდან (მარტვილობა ქრისტეფორე კინოკეფალისა) 237, 254

ქართული ერა და ეორტალოგიური წელიწადი 124, 216

ქართული ეროვნული სახელები 26

ქართული კულტურის ისტორიისათვის მონილოთა ბატონობის ხანაში 160, 165

ქართული კულტურის ორი დღესასწაული 82

- ქართული ლექსიკონის შესახებ 27, 273
 ქართული ლექსის რაინდი (გ. ლეონიძე) 267
 ქართული ლიტერატურის ისტორია ტ. 1 55, 127, 205, 241, ტ. 2 56, 128, 224
 ქართული ლიტერატურის ისტორია და მოსე ჯანაშვილი 218
 ქართული ლიტერატურის ისტორია და უნივერსიტეტი 133, 254
 ქართული ლიტერატურის ისტორიკოსები. მოსე ჯანაშვილი 158, 254
 ქართული ფეოდალური ლიტერატურის პერიოდიზაცია 88, 269
ლევისმსახურება და სამღვდელოება (ისტორიულ-არქეოლოგიური ნარკვევი) 42
 შოთა რუსთველის ბრძნული სახება 246
 შოთა — ქართველი ერის ლვიძლი შვილია 110, 268, 273
 ჩენი იუბილარი. (გ. ლეონიძის დაბადების 60 წლისთავი) 238, 273
 ჩენი უნივერსიტეტი 151, 273
 ციტატი იალიტე რომაელიდან გიორგი მერჩულის შრომაში 152, 216
 ცნობები ქართული მწერლობის შესახებ მცხეთის XI საუკუნის სიგელში 134
 ცხოვრება ლირისისა მიქელ პარეხელისა 264
 ძველი ქართული ლიტერატურის ძეგლთა გამოცემისათვის 145, 216
 ძველი ქართული თეატრი 59
 ძველი ქართული მწერლობის ისტორია. ტ. 1. 200; ტ. 2. 202
 ძველი ქართული წელიწადი 135, 216
 წერილები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან 153
 „წინაშე“, „თანა“ და „ზედა“ თანდებულთა სინტაქსური ფუნქციისათვის ძველ ქართულში 146, 216
 ხალხთა კლასიფიკაციისა და გეოგრაფიული განრიგების საკითხები ქართულ მწერლობაში 112, 216
 ხალხის გულის დიდი მესაიდუმლე (აკ. წერეთელი) 247, 273
 ხალხის მოამაგე (სულხან-საბა ორბელიანი) 239, 273
 ხანმეტი და ჰამეტი ტექსტები 65, 254
 ხოსროვ-შირინიანის ქართული ვერსია 66, 271
 „ხუც“ ტერმინისათვის სერაპიონ ზარზმელის „ცხოვრებაში“ 159, 216
 Julianos roman-ის კვალი აღრინდელს ქართულს მწერლობაში 95, 160

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ

- Автор «Вепхисткаосани» и время его создания 87, 271
Акад. Н. Я. Марр и история грузинской литературы 161, 166, 254
Александр Казбег 258
Аллегория в творчестве Давида Гурамишвили 211
Античные пережитки в древнегрузинской литературе 155, 254
- Б**ессмертная поэма 103
Богослужение и иерархия. [Историко-археологический очерк] 42
Большой труженик родного языка и культуры (С.-С. Орбелиани) 235
- В**еликий грузинский поэт и гуманист средневековья 121, 216, 268
Великий сын Украины 261
Византийская метафрастика и грузинская агиография 174, 222
Властитель дум народных (Ак. Церетели) 247, 273
Вопросы классификации народов и их географического размещения в древней грузинской литературе 112, 216
Вопросы руствелологии 114, 221
Выдающийся государственный деятель, ученый, поэт 181, 273
- Г**лавные историко-хронологические вопросы из истории обращения грузин 60, 64, 221
Грузинки при дворе Шах-Абасс I 189, 22
Грузинская версия арабского жития Иоанна Дамаскина 28, 248
Грузинская версия Лимонаря Иоанна Мосха и ее значение для славянской истории 253—254
Грузинская версия романа Хосров-ва-Ширин 66, 271
Грузинская литература раннего феодализма 92, 254
Грузинская эра и эорталогический год 124, 216
Грузинские женские культурно-просветительные очаги на средневековом Ближнем Востоке 150, 221
Грузинские национальные имена 26
Грузинский экзархат [историко-каноническая справка] 39
Грузия и Низами Ганджели 178, 221
- Д**ва Евфимия в грузинской литературе [Мтацминдский] или [Иерусалимский] 54, 221

- Два праздника грузинской культуры 82
Дидубская церковь 33
Достижения в области истории грузинской литературы к 20-летию установления советской власти в Грузии 131, 257
Древнегрузинский год 135, 216
Древнегрузинский театр 59
- Евангелие четырехглав из двух рукописей [913] и [995] гг. 7
- Жанр «Плача» и «Ритуал оплакивания» в древнегрузинской литературе 184, 216
- Житие Агафангела, католикоса Дамасского 41
Житие достойного Микеля Парехского 264
Житие епископов херсонских в грузинском Минее 18, 248
Житие и подвиги св. Иоанна католикоса Урбайского 20, 248
Житие Петра Нового, мученика Капетолийского 29, 248
- Завещание Акакия Церетели молодежи 242
- Иеремия Ибер (Антинесторианский деятель V в.) 81, 216
Иерусалимский канонарь VII века 13, 273
Из истории афонской литературной школы 107, 160
Из истории грузинской апокрифической литературы (Мученичество Христофора Кинокефала) 237, 254
Из истории грузинской литературы 18-го столетия 204, 221
Из литературной деятельности Иоанна Петрици 45, 269
Из литургической деятельности Католикоса Антония I 19, 221
Иностранные авторы в древнегрузинской литературе 78, 127, 222
Иоанн Ксифилин, продолжатель Симеона Метафраста 14, 222
Исследования по руствелологии 97, 221, 268
Историк Вахтанга Горгасала и его история 52, 221
Историки грузинской литературы. Моше Джанашвили 158, 254
Историко-агиографические отрывки 17, 248
История грузинской литературы. Т. 1 55, 127, 205, 241, Т. 2 56, 128, 224
История грузинской литературы и Моше Джанашвили 218
История грузинской литературы и Тбилисский университет 133, 254
История древнегрузинской письменности. Т. 1. 200; Т. 2. 202
«История и восхваление венценосцев», как литературный источник 108, 130, 209, 254, 271
Источник мудрости 104
- К вопросу о «бессах» агиографических памятников 137
К вопросу о важности и своевременности научной разработки памятников древнегрузинской церковной, в частности литургической, письменности 5, 122

- К вопросу о времени празднования Рождества Христова в древней церкви 2, 248
К вопросу о личности и мученичестве Константа Кахи 73, 216
К вопросу о прибытии в Грузию сирийских деятелей 61, 63
К вопросу о Руставели и Грузинском ренессансе 188, 221, 268
К вопросу о синтаксической функции предлогов „ტიბაშე“, „თაბა“ и „ზედა“ в древнегрузинском 146, 216
К вопросу об иерусалимском происхождении грузинской церкви 21
К вопросу об издании памятников древнегрузинской литературы 145, 216
К значению термина «Хуц» в житии Серапиона Зарзмели 159, 216
К истории грузинской культуры в эпоху монгольского господства 160, 165
К истории зрелиц в древней Грузии 157, 160
К окончанию «Вепхисткаосани» 263
К пониманию одного места в первой истории царицы Тамар 212, 221
К толкованию надписи на печати птиахша Ашуши 183, 194, 216
К уяснению одного вопроса из истории Ростомиани 144, 221
К уяснению одного места из Искандер-Наме Низами Гянджеви 255, 257
Кавказский митрополичий округ 35
Как «улучшают» положение грузинской церкви? 38
Календарь Иоанна Грузина (Х в.) 197, 222
Канонический строй в древней Грузии 83, 221
Кимен. Грузинские агиографические памятники. Т. 1. 46, 269; Т. 2. 169
Когда переписано адишское евангелие? 50, 160
Комментарии к некоторым стихам «Абдулмесиани» 175
Конспективный курс истории древне-грузинской литературы 115, 257
Краткая заметка. (По поводу статьи Ю. Абуладзе «Солнечная ночь»
«культ небес» в «Вепхисткаосани» 156, 268, 273
Кто является автором «Наргизовани»? 113

- Литературные источники Леонтия Мровели 53, 271
Литературоведение в Грузии 192
Литургическая справка по вопросу об автокефалии грузинской церкви 3
Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах
и их научное значение 6
- Маленькая заметка [К основанию союза культурно-просветительных об-
ществ] 36
Маленькое замечание (О предисловии английского перевода «Амиран-
Дареджаниани») 236, 273
Мартирий Грузин (VI—VII вв.) и его сочинение «О покаянии и смирении»
176, 271
Мудрый образ Шота Руставели 246
Музей древностей 76
Мученичество Орентия и его сподвижников 186, 221

Мцхетский документ XI века и его сведения о грузинской письменности

143, 216

Мцхетский праздник 24

- Н. Марр.** Определение языка второй категории ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкоznания 22, 266
- Найдена могила Давида Гурамишвили 193, 273
- Наука о рождестве Христове 207
- Наш университет 151, 273
- Наш юбиляр. [60-летию со дня рождения Г. Леонидзе] 238, 273
- Некоторые вопросы из жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани 231
- Некоторые вопросы из истории жизни и творчества Давида Гурамишвили 217, 221
- Некоторые вопросы литературной деятельности Сулхан-Саба Орбелиани 233, 254
- Некоторые вопросы о жизни и деятельности Евфимия Афонского 203, 273
- Некоторые моменты из истории жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани 232, 257
- Несколько замечаний по поводу рецензии С. Авалиани на книгу: Литургические грузинские памятники 8, 248
- Несколько невыясненных еще терминов нашей исторической литературы 58, 221
- Низами Гянджеви и Грузия 136, 273
- Никифор Ирбах—инициатор грузинской типографии в Риме 93, 160
- Новая работа о древнегрузинской поэзии 225, 240
- Новое издание «Вепхисткаосани» 201, 273
- Новооткрытый агиологический памятник иконоборческой эпохи [Житие Романа Нового] 9, 248
- Новые гимны в честь Або Тбилиси 1
- Новые литературные источники по истории Лаша-Георгия 117
- Новые разыскания по истории грузинского книгопечатания 249, 266
- Новый сюрприз 32
- Новый этап в руствелологии 89
- Нужна ли в Картли кафедра епископа? 40
- О** грузинском обычье встречать новый с зажженными факелами 23
- О грузинском словаре 27, 273
- Об издании грузинских агиографических памятников 30, 248
- Один момент грузинского политического мышления в литературе классического периода 129, 141, 216
- Один момент из истории политической мысли Грузии в литературе классического периода 129
- Опять вокруг «Вепхисткаосани» 72, 257, 268
- Опять об «Атаде» 142, 273

- Открытое письмо Т. Буткевичу 4
Отражение борьбы за культурную независимость в древнегрузинской литературе 6
Отрывок из истории грузинской агиографии [Житие Илариона Грузина] 48, 221
Очерки по руствелогии и 268
- Памятники древнегрузинской агиографической литературы 219, 271
Переводческий метод в древнегрузинской литературе и его характер 199, 216
Периодизация грузинской феодальной литературы 88, 269
Письма по истории древней грузинской литературы 153
По поводу одноизодида «Баши-Ачук» 118
По поводу печатания требебника 12, 273
По поводу портала Суллхан-Саба Орбелиани 245, 254
Повесть о Варлааме и Иосафе в христианской литературе 226, 240
Политическое, социально-экономическое положение Грузии в эпоху Руставели 102
Провокация или близорукость? (Ал. Ремизов и армянский «Сурпсаркис») 37
Проф. Э. Хонигман о Петре Ибере и сочинения Пс.-Дионисия Ареопагита 220, 257
- Речь, произнесенная на диспуте романа К. Гамсахурдия «Давид Строитель» 149, 273
Речь, произнесенная на похоронах поэта Важа-Пшавела в Кашветской церкви 25, 273
Родной, любимый... 177
Руставели и дружба народов 147, 268, 273
Руставели и его творчество 100
Руставели и Низами Гянджеви 98, 254
Руствелологические заметки 243, 254
Рыцарь грузинского стиха [Г. Леонидзе] 267
- Сведения грузинских источников о преподобном Максиме Исповеднике 16, 248
Сведения о грузинском письменности в Мцхетской грамоте XI века 134
Сивилла и ее «книги» в древнегрузинской литературе 148
Симеон Метафраст по грузинским источникам 10; 222
Скорбь Н. Бараташвили 259
Следы «Iulinos romanus» в раннегрузинской письменности 95, 160
Слово, произнесенное при вносе праха Акакия (Церетели) в Кашветскую церковь 231, 273
Служитель народа (С. С. Орбелиани) 239, 273
Социально-политическое и культурное состояние Грузии в эпоху Руставели 116

Сюжетные параллели к новеллам «Барам-Гуриани» в грузинском фольклоре 138, 160

Тбилиси в древнегрузинской литературе 227, 240

Тимофей Антиохийский, неизвестный сирийский деятель VIII века 123, 240

Тифлис в древнегрузинской литературе 90

Тифлисский государственный университет. 1918—1928. [Общее обозрение] 77

Толкование Эклезиаста Митрофана Смирнского 47, 269

У гроба Феодора Жордания 34

Философское обоснование антимаздеистской полемики древнейшей грузинской письменности 206, 210

«Ханметные» и «наеметные» тексты 65, 254

Цитата из Ипполита Римского в сочинении Георгия Мерчуле 152, 216

«Шах-Наме» Фирдоуси в грузинской литературе 91, 273

Элементы образования Давида Гурамишвили 140, 273

Эпизод из начальной истории египетского монашества 11, 248

Эпоха Руставели 105

Эсхатологические мотивы в древнегрузинской письменности и жизни 51, 221

Этюды по истории древнегрузинской литературы

т. 1, 216; т. 2, 160; т. 3, 210; т. 4, 221; т. 5, 222; т. 6, 240; т. 7, 248;

т. 8, 254; т. 9, 257; т. 10, 266; т. 11, 269; т. 12, 271; т. 13, 273

Die Bekehrung Georgians zum Christentum mit einer Karte 80

სახელთა საძირგველი

- აბაშიძე ი. 453, 570
 აბზიანიძე გ. 496
 აბო თბილელი (მასზე) 1, 92, 240
 აბულაძე ი. 435, 453, 467
 აბულაძე ი. (გამომც.) 293
 აბულაძე ი. (მასზე) 266
 აბულაძე იუსტ. 12, 27, 374, 412
 აბულაძე იუსტ. (მასზე) 156
 ათანასე კულიზმელი (მასზე) 254
 ანდრიევსკი ი. (მასზე) 341
 ანტონ I (მასზე) 19, 96, 216, 221
 არსენიშვილი ი. (მასზე) 168
 არტემი მთაფოლო (მასზე) 210
 ასათიანი ვ. 411
 ასტონი (მასზე) 240
 აშოტ კურაპალატი (მასზე) 254
 აშუშა პიტიახში (მასზე) 183, 194,
 216
 ახვლედიანი გ. 49
 ახვლეფიანი გ. (მასზე) 419

 ბარათაშვილი ნ. 308
 ბარათაშვილი ნ. (მასზე) 259, 269, 273
 ბარამიძე ალ. 111, 156, 187, 201, 205,
 254, 296, 300, 309, 313, 324, 417,
 422, 449, 453, 469, 472, 500,
 501, 514, 534, 572
 ბარამიძე ალ. (რედ.) 127, 128, 200,
 202, 210, 241, 248, 257, 260, 288,
 291, 316, 323, 418, 432
 ბარამიძე ალ. (მასზე) 436, 438, 439
 ბარამიძე გრ. (მასზე) 266
 ბარამიძე რ. 333, 444, 452, 453, 462,
 556, 573
 ბარამიძე რ. (მასზე) 266

 ბარნაველი ნ. 473
 ბარნოვი ვ. (მასზე) 266
 ბასილი ღიდი (მასზე) 266
 ბასილ ზარზმელი 92
 ბასილ ზარზმელი (მასზე) 286, 413
 ბატონიშვილი იოანე 187
 ბაქრაძე ჭ. (მასზე) 266, 268
 ბეგიაშვილი თ. (მასზე) 266
 ბელაშვილი ლ. (მასზე) 221
 ბენაშვილი დ. (მასზე) 266, 268
 ბენეშვიჩი ვლ. (გმომც.) 7
 ბერაძე პ. (მასზე) 266
 ბერიტაშვილი ი. (მასზე) 419
 ბერიძე ვ. 424
 ბერიძე ვ. (მასზე) 266
 ბერიძე ვლკ. 27, 49, 156, 246
 ბერულავა ს. 574
 ბზვანელი ლ. 172
 ბოლქვაძე გ. 342—343
 ბოცვაძე ი. 453, 576
 ბრეგაძე დ. 453, 474
 ბრეგაძე დ. (მასზე) 266, 268
 ბურჯაძე ს. 545
 ბურნაძე ს. 502
 ბურჭულაძე ე. 475

 გაბაშვილი ზ. (მასზე) 266
 გაბაშვილი ტ. (მასზე) 266, 332
 გაგოშიძე პ. (შემდგ.) 319, 322
 გამეზარდაშვილი დ. 453, 557, 577
 გამსახურდია კ. 453, 477, 514, 578
 გამსახურდია კ. (მასზე) 149, 273
 გაწერელია ა. 453, 514, 579
 გაწერელია ა. (მასზე) 266
 გვაზავა რ. 536

გვახარია ა. 514
 გვენცაძე ა. 461
 გიგინეიშვილი ი. 478
 გიორგაძე ა. 344
 გიორგი აბარტოლი (მასზე) 96, 216
 გიორგი მერჩულე (მასზე) 152, 216,
 225, 445
 გიორგი მთაწმინდელი (მთარგმ.) 266
 გოგებაშვილი ი. (მასზე) 120
 გოგოლაშვილი ვ. 479
 გოგოსაშვილი ე. 580
 გორგასალი ვ. (მასზე) 52, 372, 375
 გორგაძე ს. 27, 49, 86, 283
 გორგაძე ს. (მასზე) 266
 გორგაძე ც. 546
 გრიგოლ ხანძთელი (მასზე) 264
 გრიგოლია კ. 480, 514
 გრიშაშვილი ი. (მასზე) 79, 266
 გურამიშვილი დ. 213, 329—330
 გურამიშვილი დ. (მასზე) 140, 211, 217,
 221, 269, 273
 გურანლუხტ სპარსი (მასზე) 210

და
 დადიანი შ. (მასზე) 331
 დავით სოსლანი (მასზე) 141
 დაწე ალიგირი (მასზე) 221
 დარჩია ბ. 535
 დვალიშვილი გ. 482
 დიდვიმისი (მასზე) 240
 დილუტანტი (გამყრელი გია) 372
 დიონისე არეოპაგელი (მასზე) 240
 დიოს ქონსტანტინოპოლელი (მასზე)
 240
 დმიტრიევსკი ა. 571
 დოლიძე ი. 453, 582, 583
 დუღუჩვალა (მასზე) 273

მვაგრე იბერიელი (მასზე) 447—448
 ევსევი სამოსატელი (მასზე) 240
 ევსტათი მცხეთელი (მასზე) 266
 ევსტოქიო (მასზე) 240
 ევტოქიონისი (მასზე) 240
 ევფსიიქი. კაბალოკიელი (მასზე) 240
 ელიოზიშვილი ბ. 461

ექვთიმე ათონელი (მასზე) 54, 160,
 203, 216, 221, 273

ჭავა-ფშაველა (მასზე) 25, 266, 273
 ვ. ხ. (გარლამ ხუროძე) 410
 ვახტანგ გორგასალი (მასზე) 221
 ვახტანგ VI (მასზე) 266, 268

ზავრიევი კ. (მასზე) 419
 ზაიცევი ფ. (მასზე) 419
 ზანდუკელი მ. (მასზე) 266

თამარ მეფე (მასზე) 307
 თეგზაძე ჭ. (შემდგ.) 216, 221
 თემიშავაზ II (მასზე) 266
 თეოდოსი განგრელი (მასზე) 210
 თეოფილე ექონომი (მასზე) 240
 თეალჭრელიძე ი. (მასზე) 419

ი
 იერემია იბერიელი 81
 იერემია იბერიელი (მასზე) 216
 ილარიონ ქართველი (მასზე) 48, 221
 იმამყულიხანი დავით (მასზე) 204
 იმედაშვილი გ. 298, 301, 453, 584
 იმედაშვილი გ. (მასზე) 266
 ინგოროვა პ. 27, 111, 385, 445
 ინგოროვა პ. (რედ.) 291—292
 ინგოროვა პ. (მასზე) 74, 225
 იოანე ბატონიშვილი 288, 316
 იოანე ზოსიმე (მასზე) 210
 იოანე პეტრიწი (მასზე) 45, 368—369
 იოანე საბანისძე 92
 იოანე საბანისძე (მასზე) 286, 413
 იოანე ქართველი (მასზე) 197, 222
 იორდანიშვილი ს. (გამომც.) 315
 იოსებ სკევოფილაქსი (მასზე) 210
 იპოლიტე რომელი (მასზე) 152, 216
 ირაკლი I (მასზე) 204
 ირბახი ნ. (მასზე) 160

ქაკაბაძე ს. 375, 380, 386—390, 420
 ქაკაბაძე ს. (შემდგ.) 319—322
 ქაკაბაძე ს. (მასზე) 62, 72
 ქასრაძე ა. 422, 514
 ქაშაძე შ. 418

- კახაძე მიხ. (მასზე) 266
 კეცხოველი 6. 168
 კეცხოველი 6. (მასზე) 419
 კვარაცხელია ტ. (მასზე) 419
 კიკვაძე ა. 455, 547
 კიკნაძე გ. 325
 კიკნაძე გრ. (მასზე) 266
 კობიძე დ. (მასზე) 266
 კონსტანტი კახი (მასზე) 73, 216, 387
- ლატიშევი ვ.** 571
 ლაშა გომრგი (მასზე) 117, 216
 ლენგი ლ. 594
 ლეონიძე გ. 246, 453, 508, 587
 ლეონიძე გ. (მასზე) 238, 267, 273,
 575
 ლეონტი მროველი (მასზე) 53, 271,
 375
 ლოლაშვილი ი. 453, 584
- მაისურაძე ნ.** (მასზე) 266
 მარი 6. 571
 მარი 6. (მასზე) 161, 166
 მარტვირი ქართველი (მასზე) 176, 271
 მეგრელიძე ი. 453, 454, 588
 მელიქიშვილი პ. (მასზე) 198
 მელიქესეთ-ბეგი ლ. 377
 მენაბდე ლ. 256, 327, 338, 432, 433,
 436, 438, 453, 483, 509, 514, 558,
 589
 მენაბდე ლ. (რედ.) 240, 254
 მენაბდე ლ. (მასზე) 266
 მერსიე 594
 მესხიშვილი ალ. (მასზე) 245
 მეტრეველი ე. 332
 მეტრეველი ე. (შემდგ.) 266
 მეძველია კ. 463, 538
 მიმინშვილი ჩ. 514
 მიმინშვილი ჩ. (შემდგ.) 241
 მიმინშვილი ჩ. (მასზე) 266
 მიმომხილველი (შ. ძიძიგური) 427
 მინორსი ჩ. 594
 მიტროფანე ზმურნელ მიტროპოლიტი
 (მასზე) 47, 269, 281
 მიქაძე გ. 322, 453, 548, 590—591
- მიქაძე გ. (შემდგ.) 200, 202, 257
 მიქელ პარეხელი (მასზე) 264, 273
 მიქუბა ბ. 510
 მუსხელიშვილი 6. 453, 592
- ნადირაძე ალ. 453
 ნალირაძე გ. (მასზე) 266, 268
 ნატროშვილი გ. 428
 ნიზამი განჯელი (მასზე) 178, 221, 255,
 257
- ნიკიფორე ირბახი (მასზე) 93
 ნიკოლაძე ე. (შემდგ.) 262, 326
 ნიკოლეიშვილი მ. (რედ.) 262
 ნორიელი ა. 360
 ნუცუბიძე შ. (მასზე) 236
- ონიანი შ.** 453, 511, 549
 ორბელიანი ს.-ს. 339
 ორბელიანი ს.-ს. (მასზე) 231—233,
 235, 239, 245, 254, 257, 268
 ორენტოსი (მასზე) 186, 221
- პეტრე იერუსალიმელი (მასზე)** 240
- შორდანია თ.** (მასზე) 34, 273
- რადიანი შ. 453, 484
 რადიანი შ. (მასზე) 266
 რემიზოვი ალ. (მასზე) 37
 რუსთაველი შ. 289, 334
 რუსთაველი შ. (მასზე) 87, 100, 101—
 106, 110, 114, 121, 147, 156,
 188, 385, 386, 414, 422, 464
 რუხაძე გრ. 294
 რუხაძე ტრ. 286, 302, 318, 327, 336,
 413, 416, 421, 426, 447, 453,
 456, 512, 593
 რუხაძე ტრ. (მასზე) 210, 266
- საიათნოვა (მასზე) 163, 273
 სანაძე ლ. (მასზე) 266
 სანიკიძე ქ. 513, 550
 სარგის თმოგველი (მასზე) 414
 სევაკი გ. 453
 სერაპიონ ზარზმელი (მასზე) 92, 159,
 216, 264, 273

- სვიმეონ მეტაფრასტი (მასზე) 266
 სირაძე რ. 458
 სიხარულიძე ქ. 303, 307, 325, 443,
 459, 485, 514, 551
 სიხარულიძე ქ. (მასზე) 266
 სორდია გ. 552
 სტივენსონი რ. 594
 სტივენსონი რ. (მთარგმ.) 236
 სურგულაძე ი. 214

 თაბიძე გ. 270
 ტაბიძე გ. (მასზე) 266, 272, 273
 ტატიშვილი ე. 453
 ტომოთე ანტიოქელი 297
 ტომოთე ანტიოქელი (მასზე) 123, 240
 ტყემალაძე ლ. 542

 უზნაძე ლ. 168
 უზნაძე ლ. (მასზე) 419
 ურუშაძე აკ. 594

 ვარულავა გრ. 554, 595
 ფილეთელი (მასზე) 240
 ფირალიშვილი ო. (მასზე) 441
 ფირდოსი 885
 ფირცხალავა გ. 453, 521
 ფურცხვანიძე შ. 596

 ვათარაძე ი. 450, 515
 ვილარჭიანი ქ. 486
 ვიქოძე ბ. 516
 ვრისტეფორე კინოკეფალი (მასზე) 237
 ვუთათელაძე ლ. (მასზე) 245
 ვურდაძე მ. 598

 ლამბაშიძე ვ. 27

 ზაზბეგი ალ. (მასზე) 258, 273
 ყაუხჩიშვილი თ. (მასზე) 266
 ყაუხჩიშვილი ს. 246
 ყიფშიძე ი. 27, 368
 ყუბანეიშვილი ს. 171, 266, 269, 273,
 304, 553
- ყუბანეიშვილი ს. (შემდგ.) 160, 169,
 222, 266, 268, 269, 271, 273, 311,
 453
 ყუბანეიშვილი ს. (რედ.) 241
 ყუბანეიშვილი ს. (მასზე) 266, 454
 ჭ. ნ. (შალვა ნუცუბიძე) 246, 381,
 422
 შამათავა ო. 517
 შანიძე ა. 27, 49, 201, 378, 453;
 487—489, 518, 599
 შანიძე ა. (რედ.) 323
 შანიძე ა. (რედ.) 323
 შანიძე ა. (მასზე) 273, 419
 შარაშიძე ქრ. (შემდგ.) 328
 შარაშიძე ქრ. (რედ.) 317
 შარაძე გ. 453, 600
 შაჟაბაშვილი (მასზე) 189, 221;
 შევჩერენკო ტ. (მასზე) 261, 273
 შუშანია ე. (მასზე) 266
 შუშანიკი (მასზე) 266

 ჩახრუხაძე (მასზე) 141
 ჩიქობავა არნ. 453, 489
 ჩიქობავა ა. (მასზე) 419
 ჩიქოვანი მ. 241, 312, 431, 453, 496
 ჩიქოვანი მ. (რედ.) 241, 266, 290
 ჩიქოვანი ს. 429
 ჩიკვაძე შ. 491, 519
 ჩიკვაძე შ. (მასზე) 266
 ჩუბინაშვილი გ. (მასზე) 419

 ცაიშვილი ს. 453, 520, 549, 602
 ცანავა ა. (მასზე) 266
 ცინცაძე ქ. 12
 ცინცაძე ქ. (რედ.) 274
 ცინცაძე პ. 411
 ცისკარიძე ნ. 457
 ციციშვილი გ. 331
 ციციშვილი ზ. (მასზე) 97, 268,
 ციციშვილი ნ. 84, 85, 284
 ციციშვილი ნ. (მასზე) 269, 412
 ცურტაველი ი. 266, 293
 ცხადაძე ქ. (შემდგ.) 224, 240, 254
- ძოწენიძე გ. 453

- ჭერეთელი ა. 118.
ჭერეთელი ა. (მასზე) 160, 242, 247,
266, 273
ჭერეთელი გ. 453, 492
- ვაკეავაძე ი. (მასზე) 266
ვარხალაშვილი ს. 544
ვილაია ს. 305
ვიტინაძე კ. 323, 414
ვიჭინაძე კ. (მასზე) 160, 263
ვიჭინაძე ლ. 493, 522
ვუმბურიძე ჯ. (რედ.) 325
ვუონია თ. (მასზე) 266
- ხარაძე ე. 453
ხაჭაპურიძე გ. (მასზე) 419
ხახანაშვილი ალ. (მასზე) 12, 273
ხილაშელი შ. 437
- ხინთიბიძე ე. 460
ხმალაძე პ. 326
ხორავა ა. 177
ხუციშვილი ს. 453, 603
- ჯავახიშვილი ი. 27
ჯავახიშვილი ი. (მასზე) 119
ჯაკობია გ. (შემდგ.) 55
ჯაკობია გ. (რედ.) 266
ჯაკობია გ. (მასზე) 266
ჯანაშვილი გ. 345, 369
ჯანაშვილი გ. (მასზე) 158, 218
ჯანაშვილი ს. (მასზე) 179, 183, 419
ჯანელიძე ა. (მასზე) 419
ჯაყელი ს. 523
ჯიბლაძე გ. 453, 514, 524, 604
ჯიბუტი ვ. 464

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

- Абашидзе И. 453
Абашидзе И. (О нем) 570
Абзинидзе Г. 453, 494, 525,
605
Або Тбилиси (О нем) 1, 92, 219, 240,
271
Абрамишвили А. (О нем) 249
Абуладзе И. 435, 453, 467
Абуладзе И. (Изд.) 293
Абуладзе Ю. 12, 27, 374, 412
Абуладзе Ю. (О нем) 154, 156,
268
Авалиани С. 347
Авалиани С. 347
Авалиани С. (о нем) 8, 248
Алдон А. (Сост.) 31
Алишер Навой (О нем) 160
Андреевский И. (О нем) 341
Антоний I (О нем) 19, 96, 216, 221
Ареопагит Д. (О нем) 220
Арсенишвили И. (О нем) 168
Артемий Мтаполо (О нем) 210
Асатиани В. 411
Астиони (О нем) 240
Афанасий Кулизмский (О нем) 254
Ахвледиани Г. 49, 126
Ахвледиани Г. (О нем) 273, 419
Ашот Курапалат (О нем) 254
Ашуша Питиахши (О нем) 183,
194

Бакрадзе Дж. (О нем) 266, 268
Барамидзе А. 111, 156, 187, 201, 205,
254, 300, 309, 313, 324, 417,
422, 449, 453, 469—472, 500,
501, 514, 526, 534, 572, 607

Барамидзе Ал. (Ред.) 127, 128,
200, 202, 210, 241, 248, 260,
288, 291, 316, 323, 418, 432
Барамидзе Ал. (О нем) 266, 436,
438—439
Барамидзе Г. (О нем) 266
Барамидзе Р. 333, 444, 452—453,
462, 556, 573
Барамидзе Р. (О нем) 266
Бараташвили Н. 308
Бараташвили Н. (О нем) 259, 269,
273
Барнавели Н. 473
Барнов В. (О нем) 266
Бегиашвили Ф. (О нем) 266
Белиашвили Л. (О нем) 221
Бенашвили Д. (О нем) 266, 268
Бенашвили Вл. (Изд.) 7
Берадзе П. (О нем) 266
Беридзе В. 424
Беридзе В. (О нем) 266
Беридзе Вук. 27, 49, 156, 246
Бериташвили И. С. (О нем) 419
Берулава Х. 574
Бзванели Л. (О нем) 172
Богомолов И. 527
Болквадзе М. 342—343
Боцвадзе И. 453, 576
Брегадзе Д. 453, 474
Брегадзе Д. (О нем) 266, 268
Бургадзе С. 545
Бурнадзе С. 502
Буткевич Т. (О нем) 4, 273

Важа-Пшавела (О нем) 25, 266,
273

- В. Х. (Варлам Хуродзе) 410
 Василий Зарзели 92, 219, 271,
 286, 413
 Вахтанг VI (О нем) 181, 266
- Габашвили** З. (О нем) 266
 Габашвили Т. 332
 Габашвили Т. (О нем) 266
 Гагошидзе П. (Сост.) 319, 322
 Гамбашидзе В. 27
 Гамезардашвили Д. 453, 557, 577
 Гамсахурдия К. 453, 477, 514, 578
 Гамсахурдия К. (О нем) 149, 273
 Гацерели А. 453, 514, 579
 Гацерели А. (О нем) 266
 Гвазава А. Р. 536
 Гвахария А. 514
 Гвенцадзе А. 461
 Георгий Амартол (О нем) 96, 216
 Георгий Афонский (О нем) 266
 Георгий Мерчуле (О нем) 152, 216,
 225, 445
 Гигинеишвили И. 478
 Гиоргадзе А. 344
 Глаголев А. 346
 Гогебашвили Я. (О нем) 120, 126
 Гоголашвили В. 479
 Гогосашвили Е. 580
 Горгадзе С. 4, 27, 49, 86, 283
 Горгадзе С. (О нем) 266
 Горгадзе Ц. 546
 Горгасал В. (О нем) 52, 221, 372,
 375
 Григория К. 480, 514
 Григорий Хандзтели (О нем) 264,
 273
 Гришашили И. (О нем) 79, 266
 Гурамишвили Д. 213, 329, 330
 Гурамишвили Д. (О нем) 140, 193,
 211, 217, 221, 269, 273
 Гурандухт Персидский (О нем) 210
- Давид Сослан (О нем) 141
 Дадиани III. 126, 453, 481
 Дадиани III. (О нем) 331
- Данте Алигиери (О нем) 221
 Дарчиа Р. 535
 Двалишвили Г. 482
 Джавахишвили Ив. 27, 126
 Джавахишвили И. А. (О нем) 119
 Джакели С. 523
 Джакобиа Г. (Сост.) 55, 266
 Джакобиа Г. (Ред.) 266
 Джанашвили М. 345, 369
 Джанашвили М. (О нем) 158, 218
 Джанашвили С. (О нем) 179, 183, 419
 Джанелидзе А. И. (О нем) 419
 Джгушиа Д. А. (О нем) 266
 Джилладзе Г. 453, 514, 524, 604
 Джибути В. 464
 Джорбенадзе С. М. 466
 Дзоценидзе Г. 453
 Дидвимос (О нем) 240
 Дильтанти (Гамкрелидзе Гиа) 372
 Дионисий Ареопагит (О нем) 240,
 257
 Диос Константинопольский (О нем)
 240
 Дмитриевский А. 346, 355, 571
 Долидзе И. 453, 582, 583
 Дудучава Ал. (О нем) 273
- Евагре Ивериели (О нем) 447, 448
 Евсевий Самосатский (О нем) 240
 Евстафий Мцхетский (О нем) 266
 Евстохии (О нем) 240
 Евтихианос (О нем) 240
 Евфимий Афонский (О нем) 54,
 160, 203, 216, 221, 273
 Евфсихий Кападокийский (О нем)
 240
- Елиозишили М. 461
- Жордания Т. (О нем) 273
 Жордания Ф. (О нем) 34
- Завриев К. С. (О нем) 419
 Зайцев Ф. А. (О нем) 419
 Зандукели М. (О нем) 266

- Иеремия Ибер 81
 Иеремия Ибер (О нем) 216.
 Иларион Грузин (О нем) 48, 221
 Имамкули Хан Давид (О нем) 204
 Имедашвили Г. 298, 301, 453, 584
 Имедашвили Г. (О нем) 266
 Ингороква П. 27, 111, 385, 445
 Ингороква П. (Ред.) 291, 292
 Ингороква П. (О нем) 74, 225
 Иоан Грузин (О нем) 197, 222
 Иоанн Дамаскин (О нем) 28, 248
 Иоанн Зосим (О нем) 210
 Иоанн Ксифилин (О нем) 14, 215,
 222
 Иоанн Мох (О нем) 253, 254
 Иоанн Петрици (О нем) 45, 269,
 368.
 Иоанн Сабаниძэ 92, 219
 Иоанн Сабаниძэ (О нем) 271,
 286, 413
 Иоан Царевич 187
 Иорданишвили С. (Изд.) 315
 Иосиф Скевофилакс (О нем) 210
 Ипполит Римский (О нем) 152,
 216
 Ираклий I (О нем) 204
 Ирбах Н. (О нем) 160

 Кавтарадзе И. 450, 515
 Кафбеги Ал. (О нем) 258
 Какабадзе С. 375, 380, 386—390, 420
 Какабадзе С. (Сост.) 319, 322
 Какабадзе С. (О нем) 62, 72
 Карабинов И. 350
 Касадзе А. 422, 514
 Каухчишили С. 246
 Каухчишили Т. (О нем) 266
 Кахабришвили Ц. (Сост.) 248
 Кахадзе М. (О нем) 266
 Кашмадзе Ш. 418
 Кварацхелия Т. К. (О нем) 419
 Кецховели Н. 168
 Кецховели Н. Н. (О нем) 419
 Киквадзе А. 455, 547
 Кикнадзе Г. 325

 Кикнадзе Г. (О нем) 266
 Кикодзе Б. 516
 Киларджиани К. 486
 Кипшидзе Д. 368
 Кипшидзе И. 27
 Кленов Н. 364
 Кобидзе Д. (О нем) 266.
 Констант Қахи (О нем) 73, 216,
 387
 Кубанейшвили С. 171, 266, 269, 273,
 304, 553
 Кубанейшвили С. (Сост.) 160, 169,
 219, 222, 266, 268, 269, 271,
 273, 311, 453
 Кубанейшвили С. (Ред.) 241
 Кубанейшвили С. (О нем) 266, 454
 Кураховский С. 364
 Курдадзе М. 598
 Кутателадзе Л. (О нем) 245

 Латышев В. 18, 356, 571
 Лаша-Георгий (О нем) 117, 216
 Ленг Д. 594
 Леонидзе Г. 246, 453, 508, 587
 Леонидзе Г. (О нем) 238, 267, 273,
 575
 Леонтий Мровели (О нем) 53, 210,
 271, 375
 Лолашвили И. 322, 453, 584

 Майсурадзе Н. (О нем) 266
 Максим Исповедник (О нем) 16,
 248
 Марп Н. 22, 351, 352, 571
 Марп Н. Я. (О нем) 161, 266
 Мартирий Грузин (О нем) 176, 271
 Мегрелидзе И. 453, 454, 588
 Медзвелиа К. 463, 538
 Меликишили П. (О нем) 198
 Меликсет-бек Л. 377, 532
 Менабде Л. 256, 327, 338, 432, 433,
 436, 438, 453, 483, 509, 514,
 558, 589, 608
 Менабде Л. (Ред.) 240, 254
 Менабде Л. (О нем) 266

- Мерсие 594
 Месхишвили А. (О нем) 245
 Метревели Е. 332
 Метревели Е. (О нем) 266
 Микадзе Г. 257, 322, 453, 548, 590,
 591, 609
 Микадзе Г. (Сост.) 200, 202
 Микел Парехский (О нем) 264, 273
 Микуба Б. 510
 Миминошвили Р. 514
 Миминошвили Р. (Сост.) 241
 Миминошвили Р. (О нем) 266
 Мимомхилвели (Ш. Дзидзигури) 427
 Монорский Р. 594
 Митрофан Смирнский (О нем) 47,
 269
 Мусхелишвили Н. 453, 592
 Мусхелишвили Н. И. (О нем) 419

 Надирадзе А. 453
 Надирадзе Г. (О нем) 266, 268
 Натрошвили Г. 428
 Низами Гянджеви (О нем) 98, 136,
 178, 221, 254, 255, 257, 273
 Никифор Ирбах (О нем) 93
 Николадзе Е. (Сост.) 326, 562
 Николайшвили М. (Ред.) 262
 Нориэли А. 360
 Нуцубидзе Ш. 182, 236, 246, 273, 314,
 422
 Нуцубидзе Ш. (Пер.) 220
 Нуцубидзе Ш. (О нем) 188, 266

 Онiani Ш. 453, 511, 549
 Орбелиани С.-С. 339
 Орбелиани С.-С. (О нем) 231—233,
 235, 239, 245, 254, 257, 266, 268
 Орентий (О нем) 186, 221

 Парулава Г. 554, 595
 Пеетерс П. 571
 Петр Ивер (О нем) 220, 240, 257
 Петр Иерусалимский (О нем) 240
 Петр Новый (О нем) 29, 248
 Пиралишвили О. (О нем) 441

 Пирцхалава Г. 453, 521
 Поцхверашвили К. Г. (О нем) 266
 Пурцхванидзе Ш. 596

 Радиани Ш. 453, 484
 Радиани Ш. (О нем) 266
 Рафили М. Г. (О нем) 266
 Резимов Ал. (О нем) 37
 Роман Новый (О нем) 9, 248
 Руставели Ш. 289, 334
 Руставели Ш. (О нем) 87, 98, 100—
 105, 410, 114, 116, 121, 147,
 154, 156, 182, 188, 201, 216, 221,
 243, 246, 248, 254, 257, 263,
 266, 268, 271, 273, 314, 386, 414,
 422, 464
 Рухадзе Тр. 286, 294, 302, 318, 327,
 336, 413, 416, 421, 426, 439, 447,
 453, 456, 542, 593
 Рухадзе Тр. (Сост.) 210
 Рухадзе Тр. (О нем) 266

 Санадзе Л. (О нем) 266
 Саникидзе К. 513, 550
 Саргис Тмогвели (О нем) 414
 Саятнова (О нем) 163
 Севак Г. 453
 Серапион Зарзмели (О нем) 92,
 159, 216, 219, 264, 271, 273
 Симеон Метафраст (О нем) 10, 14,
 215, 222, 266
 Сирадзе Р. 458
 Сихарулидзе К. 266, 303, 307, 325,
 443, 459, 485, 514, 551
 Скевофилакс И. (О нем) 215
 Сордия Ж. 552
 Стивенсон Р. 594
 Стивенсон Р. (О нем) 236
 Сургуладзе И. 514

 Табидзе Г. 270
 Татишвили Е. 453
 Твалчелидзе А. А. (О нем) 419
 Тевзадзе Ч. (Сост.) 216, 221
 Теймураз II (О нем) 266

- Тимофеи Актиохийский 297
 Тимофеи Актиохийский (О нем) 123, 240
 Ткемаладзе Л. 542

 Узнадзе Д. 168
 Узнадзе Д. Н. (О нем) 419
 Урушадзе А. 594

 Феофил эконом (О нем) 240
 филетеос (О нем) 240
 Фирдоуси 285
 Фирдоуси (О нем) 91, 273

 Харадзе Е. 453
 Хаханашвили А. (О нем) 12
 Хачапурдзе Г. В. (О нем) 419
 Хидашели Ш. 437
 Хинтибидзе Е. 460
 Хмаладзе П. 326
 Хонигман Э. 220
 Хонигман Э. (О нем) 257
 Хорава Ак. 177
 Христофор Кинокефали (О нем) 237
 Хуцишвили С. 453, 603

 Цаишвили С. 453, 520, 549, 602
 Цаишвили С. (О нем) 266, 268
 Цанава А. (О нем) 266
 Царевич Иоанн 316
 Царица Тамар (О нем) 307
 Церетели А. 118
 Церетели Ак. (О нем) 31, 160, 242, 247, 266, 273
 Церетели Г. 453, 492
 Цинцадзе К. 12
 Цинцадзе К. (Ред.) 274
 Цинцадзе П. 411
 Цискаридзе Н. 457
 Цицишвили Г. 331
 Цицишвили З. (О нем) 97, 268
 Цицишвили Н. 84, 85, 284
 Цицишвили Н. (О нем) 269, 412
 Цуртавели Я. 219, 266, 271
 Цхададзе К. (Сост.) 224, 240, 254

 Чавчавадзе И. (О нем) 266
 Чантuriа В. Д. (О нем) 266
 Чархалашвили С. 544
 Чахрухадзе (О нем) 141
 Чиджавадзе Ш. 491, 519
 Чиджавадзе Ш. (О нем) 266
 Чикобава Арн. 453, 489
 Чикобава А. С. (О нем) 419
 Чиковани М. 312, 431, 453, 490
 Чиковани М. (Ред.) 241, 266, 290
 Чиковани М. (О нем) 266
 Чиковани С. 429
 Чилаша А. 325
 Чилаша С. 305
 Чичинадзе К. 323, 414
 Чичинадзе К. (О нем) 160, 268
 Чичинадзе Л. 493, 522
 Чкотия Т. (О нем) 266
 Чубинашвили Г. 453, 611
 Чубинашвили Г. Н. (О нем) 419
 Чумбуридзе Дж. (Ред.) 325

 Ш. Н. (Шалва Нуцубидзе) 381
 Шаматова О. 517
 Шанидзе А. Г. (О нем) 273, 419
 Шараадзе Г. 453, 600
 Шарашидзе Х. (Сост.) 317, 328
 Шарашидзе Х. Г. (О нем) 154, 268
 Шах-Абасс I (О нем) 189, 221
 Шевченко Т. (О нем) 261, 273
 Штепа К. (О нем) 266
 Шушания Э. (О нем) 266
 Шушаник (О нем) 219, 266, 271

 Bergmann T. 408
 Blake R. P. 379
 Blake R. P. (О нем) 67
 Blake P. (О нем) 69
 Bergmann T. 408
 Bleichsteiner P. 407
 Burmester K. 404

 Garitte G. 451
 Goussen H. (О нем) 68

- Istvanovisch 440
Krüger G. 405
Loke K. (О нем) 69
Peeters P. 348—349, 353—354, 370,
383—384, 397
- Peeters P. 70—71
Peradse G. 402
Rustaveli S. 106
Wardrop Ol. 357
Wasendonk O. G. 403
-

შინაარსი — СОДЕРЖАНИЕ

აკადემიკოსი კორნელი სამსონის-ძე კეკელიძე	5
Академик Корнелий Самсонович Кекелидзе	23
Academician Korneli S. Kekelidze	42
კ. კეკელიძის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის ძირითადი თარიღები	58
Основные даты жизни и деятельности К. С. Кекелидзе	62
კორნელი კეკელიძის შრომები	66
Труды Корнелия Кекелидзе	66
წევნებისა და პერიოდული გამოცემების რედაქტორი	144
Редактор книг и периодических изданий	144
ლიტერატურა კ. კეკელიძის შესახებ	157
Литература о К. Кекелидзе	157
დაბადების 75 წლისთავი	182
75 лет со дня рождения	182
დაბადების 80 წლისთავი	187
80 лет со дня рождения	187
დაბადების 85 წლისთავი	192
85 лет со дня рождения	192
დაბადების 90 წლისთავი	194
90 лет со дня рождения	194
დაბადების 95 წლისთავი	196
95 лет со дня рождения	196
გარდაცვალება და დაკრძალვა	197
Смерть и похороны	197
შრომების ანბანური საბიბელი	205
Алфавитный указатель трудов	210
სახელთა საბიბელი	216
Указатель имен	221

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ СЕРИЯ
«ГРУЗИНСКИЕ УЧЕНЫЕ»

КОРНЕЛИЙ КЕКЕЛИДЗЕ

დაიბეჭდა საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის
სარედაქციო-საგამომცემლო საბჭოს დადგენილებით

რედაქტორი ს. ხ ა დ უ რ ი
გამომცემლობის რედაქტორი ლ. ა მ ა შ უ კ ე ლ ი
ტექნიკურაქტორი ც. ქ ა მ უ შ ა ძ ე
მხატვარი გ. ნ ა დ ი რ ა ძ ე
კორექტორი დ. ე რ ი ს თ ა ვ ი

გადაეცა წარმოებას 11.3.79; ხელმოწერილია დასაბეჭდად 17.10.1979;
ჭაღალდის ზომა $60 \times 901/16$; ჭაღალდი № 1; ნაბეჭდი თაბახი 13,25;
სააღრიცხვო-საგამომცემლო თაბახი 10,7
ტირაჟი 1000 შეკვეთა № 882
ფასი 1 გ. 15 ქ.

გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი, 380060, კუტუზოვის ქ., 19
Издательство «Мецнериба», Тбилиси, 380060, ул. Кутузова, 19

საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის სტამბა, თბილისი, 380060, კუტუზოვის ქ., 19
Типография АН Груз. ССР, Тбилиси, 380060, ул. Кутузова, 19