

# CV

ელდარ ნადირაძე

1. დაბადების თარიღი 1949 წ. 15 სექტემბერი
2. მოქალაქეობა საქართველოს მოქალაქე
3. ოჯახური მდგომარეობა ცოლშვილიანი
4. ბინის, სამსახურის მისამართი თბილისი, ზურაბ ანჯაფარიძის ქ. 1, ბინა 22  
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი,  
ფურცელადის 3  
ტელეფონი 599.566-144 მობ.  
ელ-ფოსტა elnadiri@yahoo.com
5. განათლება უმაღლესი
6. სამეცნიერო ხარისხი და წოდება ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი
7. სამუშაო გამოცდილება მეცნიერული მოღვაწეობის 45 წლიანი სტაჟი.
  - ა) 1970-1974 წწ. საქართველოს ტელერადიომაუწყებლობის კორესპონდენტი.
  - ბ) 1974-1990 საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი, უნცროსი მეცნიერ თანამშრომელი.
  - გ) 1990- 2014 წ. საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი, უფროსი მეცნიერ თანამშრომელი და ეთნოგრაფიის განყოფილების გამგე.
  - დ) 2000-2006 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეთნოგრაფიის კათედრასთან არსებული ეთნიკური კულტურისა და ეროვნული ტრადიციების შემსწავლელი ლაბორატორიის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, ლექტორი
  - ე) 2014-2020 საქართველოს ეროვნულ მუზეუმთან არსებული ისტორიისა და ეთნოლოგიის სამეცნიერო- კვლევითი ინსტიტუტის ხელმძღვანელი
8. სამეცნიერო ინტერესების სფერო:  
ქართველოლოგია, ეთნოლოგია, საქართველოსა და აღმოსავლეთის ხალხთა მატერიალური და სულიერი კულტურა.

9. სხვადასხვა ტიპის სამეცნიერო ფორუმებში მონაწილეობა

2003-2002 ევროპის საპარლამენტოთაშორისო ასაბლეთა და კონფერენციებში საბერძნეთი კ. პატმოსი, რუმინეთი- ქ. ბუქარესტი, ლატვია- ქ. რიგა.

2003 მსოფლიო ბანკის ეკონომიკური ფორუმი, ავსტრია, ვენა,

10. ჯილდოები:

ღირსების მედალი, 1992.

ილია ჭავჭავაძის ფონდის “საგურამოს” პრემია მეცნიერებაში შეტანილი წვლილისათვის, 2011.

საჩხერის საპატიო მოქალაქე, 2006

საზოგადოებრივი გაერთიანების “კავკაზ-მედიის” დიპლომი ქართულ-აზერბაიჯანულ კულტურათა დაახლოებაში შეტანილი წვლილისათვის, 2014

საქართველოს მწერალთა კავშირის დაარსებული „კულტურის რაინდის“ წოდება, ქართულ მეცნიერებასა და კულტურაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისათვის ,2019

11. პედაგოგიური მოღვაწეობა

2000-2006 \_ ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, მეცნიერ-თანამშრომელი. ლექტორი

საქართველოს საპატრიარქოსთან არსებული ქრისტიანული კულტურის შემწავლელი ცენტრის ლექტორი

12. სამეცნიერო საგრანტო პროექტებში მოღვაწეობა:

საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო და რუსთაველის ფონდის,

ეროვნული მუზეუმის, აზერბაიჯანისა და სომხეთის კულტურის სამინისტროთა

და თბილისის ქურთული სათვისტომოს პროექტები

13. პროფესიული და სამეცნიერო ორგანიზაციების და რედაქციების წევრობა

ა) საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სამეცნიერო საბჭოსა და სამეცნიერო კრებულის “მოამბის” რედაქციის წევრი, 1998 წლიდან

ბ) ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს წევრი (2000-2005 წწ.),

გ) ილია ჭავჭავაძის ფონდის “საგურამოს“ სამეურვეო საბჭოს წევრი, 2008 წლიდან.

დ) ქართული ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის სამეურვეო საბჭოს წევრი, 2013 წლიდან

ე) ქ. თბილისის საკრებულოს მიერ დაწესებული \_ გამოყენებით ხელოვნების დარგში-პრემიების მინიჭების კომისიის წევრი, 2014 წლიდან

ვ) ფირმა “კახური ტრადიციული მეღვინეობისა” და მასთან დაარსებული საქველმოქმედო კულტურული ფესტივალის “ქართული სულის” საკოორდინაციო საბჭოს წევრი, 2008 წლიდან

ზ) ქართული ენციკლოპედიის მეცნიერ-კონსულტანტი

თ) საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიასთან არსებული ეროვნული პრობლემების შემსწავლელი კომისიის წევრი, 2015 წლიდან

საქართველოს პარლამენტის წევრი 1999-2003

14. უცხო ენების ცოდნა

რუსული, ფრანგული (ლექსიკონის დახმარებით)

15. პუბლიკაციების რაოდენობა

35 - მონოგრაფია, ლექსიკონი, წიგნი და კატალოგი, 300-ზე მეტი სამეცნიერო და პუბლიცისტური წერილი

მათგან ყველაზე მნიშვნელოვანი ნაშრომები:

1. საქართველოს ზოომორფული ძეგლები, Зооморфные памятники Грузии

110 გვერდი. 17 ილუსტრაციით. თსუ, 1996, ქართულ-რუსული გამოცემა

1. ხალხური ქვითხურობა იმერეთში  
200 გვერდი, 38 ილუსტრაციით, თსუ, 2001.
2. უდაბნო საღვთო შემოკრებულთა (ქართული ბერ-მონაზვნობის ისტორიიდან)
3. საქართველოს მემორიალური კულტურა  
511 გვერდი, 81 ილუსტრაციით, თსუ, 2001
4. ქართული ლუდი, Georgian beer  
140 გვერდი, 49 ფერადი ჩანართით “მერიდიან”, 2011.
5. ქართული ეთნოლოგიური ლექსიკონი  
თანაავტორი, 181 გვერდი, თსუ, 2009.
6. ქართული მატერიალური კულტურის ეთნოგრაფიული ლექსიკონი  
თანაავტორი, პროექტის ავტორი და სამეცნიერო ხელმძღვანელი. 602 გვერდი, 500 ფოტოილუსტრაციითა და 150 ჩანართით, “მერიდიანი”, 2011.
7. ქართული და ძველადმოსავლური სამყაროს კულტურულ-ისტორიული პარალელები  
გიორგი ჩიტაიას მეცნიერულ მემკვიდრეობაში 46 გვერდი, 12 ფოტო, საქართველოს ეთნოგრაფიული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდი, 2012.
8. Грузины, თანაავტორი  
812 გვერდი, 2015. М. “Наука”
9. Concise ethnographical vocabulary of Georgian material culture,  
200 გვერდი, დასურათებული. გამომცემლობა „მერიდიანი“, 2016
10. Georgia the cradle of viticulture, 114 გვ. თანაავტორი, Bordeaux, 2017,
11. მაქს ტილკე, კავკასიის ხალხთა კოსტიუმები. MAXS TILKE NATIONAL COSTUMES OF CAUCASIAN PEOPLE  
კატალოგი, თ. გელაძესთან და ბ. ნეიფ სმიტთან თანაავტორობით., 126 გვერდი, 83 ილუსტრაციით, “დიოგენე” 2005.
12. აზერბაიჯანის მატერიალური კულტურის ნიმუშები საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში

კატალოგი, გვ. 250, ელექტრონული ვერსია, 2010 .

13. ქართული ტრადიციული სამოსი. TRADITIONAL GEORGIAN ATTIRE (XVIII-XX)

303 გვერდი, 2009. ( ი.მელიქიშვილთან და ლ. ტოგონიძესთან თანაავტორობით).